

# 經驗分享： 發掘潛能·多元出路

EXPLORE POTENTIAL FOR MULTIPLE PATHWAYS



# 全方位學習

全方位學習強調要讓學生在**真切情境**和**實際環境**中學習。這些切身體驗能夠令學生更有效地掌握一些單靠課堂學習難以達到的學習目標。它為學生創造機會，讓他們**從實際體驗中學習**，這有助學生在不斷變化的社會中，實現**全人發展**的目標和發展**終身學習**的能力。



那個範疇由你直接統籌？  
那個需要和其他組別協作？  
每所學校架構不同 - - 清楚自己的定位

A few questions to ponder when LWL / OLE/ ECA coordinators make their school plans...

What **common learning experience** do you want your students have in their 6 years?

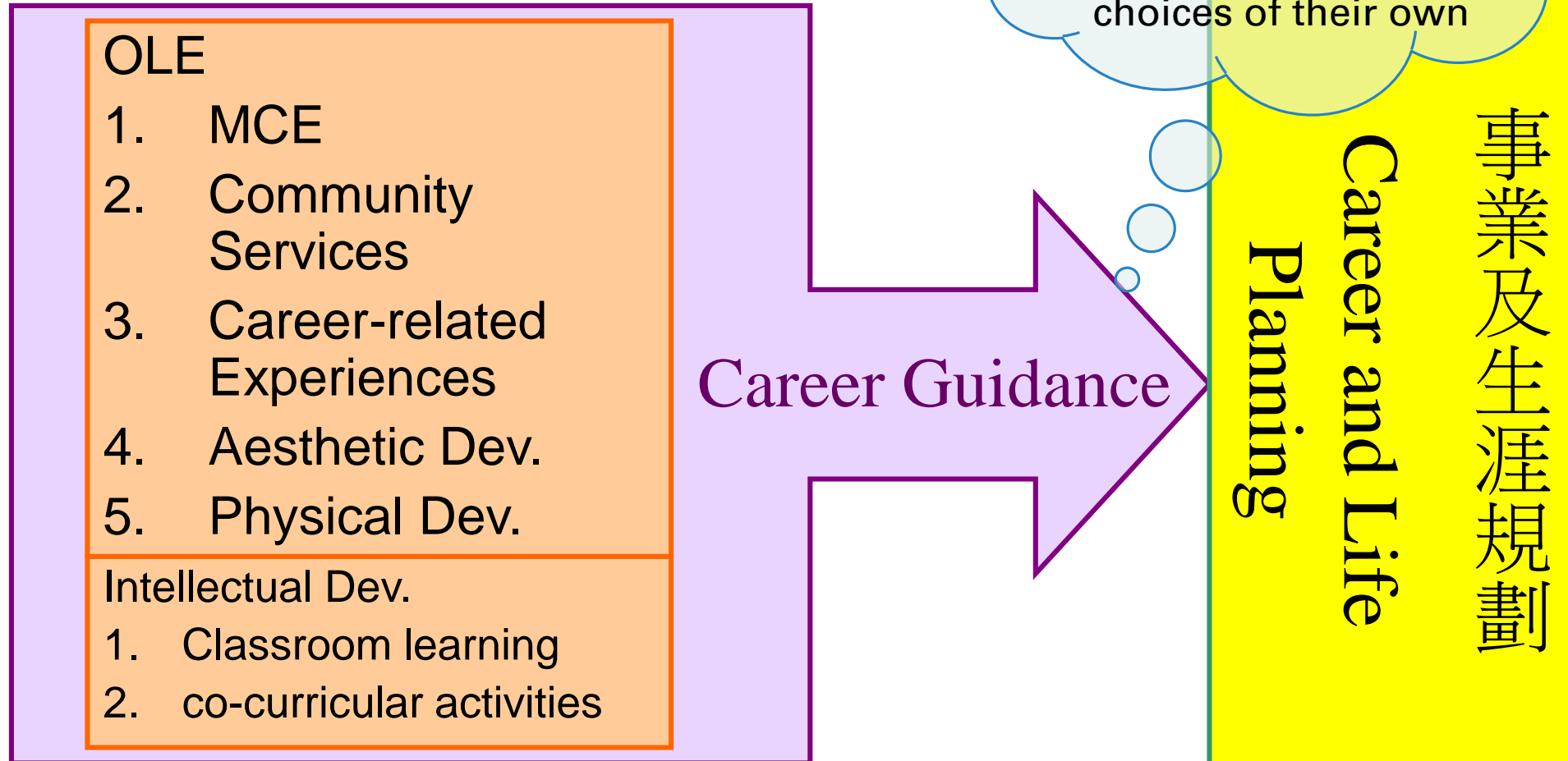
Is a **well-balanced** collection of OLE activities available for your students?

What programs are for 'selected students' and which are 'for all'?

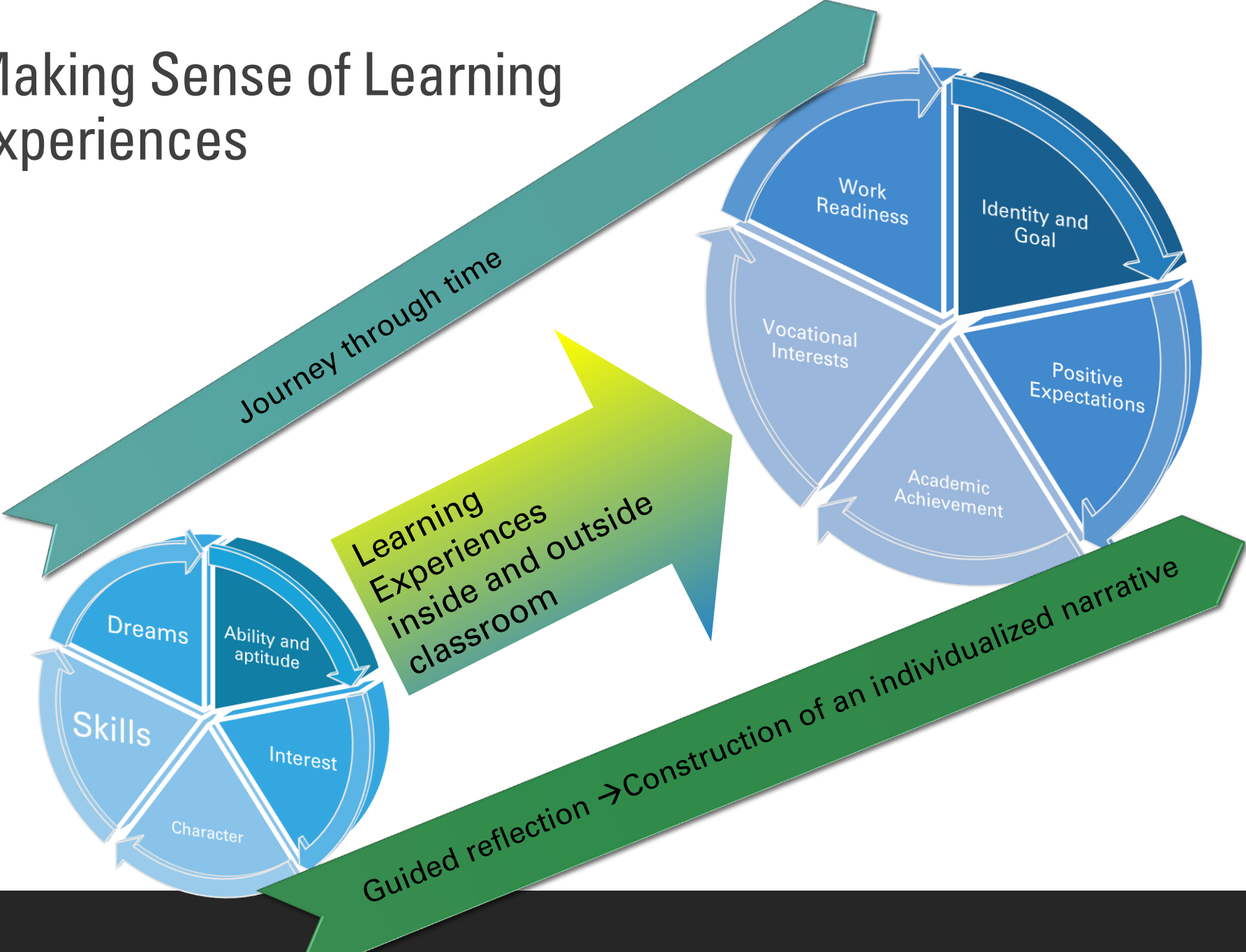
What are the **specific characteristics** of your students (school ethos)? Build on strengths? Minimize their weaknesses?

# A totality of Life Wide Learning

To help students  
make sense of their  
learning experiences  
and make sensible  
career and life  
choices of their own



# Making Sense of Learning Experiences



# Whole school planning of LWL in relation to Student Development and School Ethos

---

Ying Wa College's  
Five Main Themes  
of student development  
curriculum



Self  
discipline



Positive  
thinking



Brotherhood/  
Peer support



Healthy self  
image



Goal-driven  
life



# Looking for form-based micro themes to guide the planning of LWLL experiences



Core Values & Themes / Forms	S1	S2	S3	S4	S5	S6
<b>self discipline</b>	G- PATHS D- S1 Training Camp , mass talks	G- PATHS D- mass talks	G- PATHS D- mass talks	D- S4 Training Camp	D- lateness, absence follow-up, minor offence follow up	D- lateness, absence follow-up minor offence follow-up; H- PTA meetings call for
<b>positive thinking &amp; appreciation</b>	G- PATHS, mass talks on value education R - Christian fellowship, Gospel camp	G- PATHS, mass talks on value education R - Christian fellowship, Gospel camp	G- PATHS, mass talks on value education R - Christian fellowship, Gospel camp	G- mass talks on value education R - Christian fellowship, Gospel camp	G- mass talks on value education R - Christian fellowship, Gospel camp	G- relaxation, cheer-up gathering, mass talks on value education R - Christian fellowship,
<b>brotherhood/ peer support</b>	O - whole school functions, e.g. YWBA, YW Premier League G- Sweet Campus, PATHS R - Christian fellowship, Gospel camp	O - whole school functions, e.g. YWBA, YW Premier League G- Sweet Campus, PATHS R - Christian fellowship, Gospel camp SDSC - S2 Form Council	D- S3 Training Camp O - whole school functions, e.g. YWBA, YW Premier League O - Student Council G- Sweet Campus, PATHS R - Christian fellowship, Gospel camp	O - whole school functions, e.g. YWBA, YW Premier League O - Student Council G- Sweet Campus R - Christian fellowship, Gospel camp	O - whole school functions, e.g. YWBA, YW Premier League G- Sweet Campus R - Christian fellowship, Gospel camp	G- relaxation, cheer-up gathering R - Christian fellowship, Gospel camp SDSC - S6 Form Council
<b>healthy self image</b>	G- PATHS, sex edu workshops, mass talks H- Parents' seminars and workshops R - Christian fellowship, Gospel camp	G- PATHS, sex edu workshops, mass talks H- Parents' seminars and workshops R - Christian fellowship, Gospel camp	G- PATHS, sex edu workshops, mass talks H- Parents' seminars and workshops M- ICAC mass talk R - Christian fellowship, Gospel camp	G- sex edu workshops, mass talks R - Christian fellowship, Gospel camp	O - joint school activities, e.g. Annual Ball G - sex edu workshops, mass talks R - Christian fellowship, Gospel camp	C- Career Mapping Workshops G- mass talks R - Christian fellowship, Gospel camp
<b>goal-driven life</b>	G- PATHS	G- PATHS SDSC - S.2 whole form service scheme (CYC)	C- Finding Your Colours of Life Workshops G- PATHS	O - Leadership Training Program, Service programs, Outstanding students selection, Clubs and Societies C- Career Mapping Workshops D- Prefect Board, Leadership Program	O - Leadership Training Program, Service programs, Outstanding students selection, Clubs and Societies C- Career Mapping Workshops, Mentorship Program	C- Career Mapping Workshops, Interview workshop, JUPAS Talks H- Parents' further studies info sessions
(micro themes)	<b>adaptation</b>	<b>growth through service</b>	<b>transition to senior form</b>	<b>leadership</b>	<b>life goal</b>	<b>positive attitude towards HKDSE</b>

# *4 paradigms of career counseling*

## 生涯輔導的四種範式

*Mark Savickas, 2015*

---

...AND WHAT INSIGHTS DO THEY GIVE  
LWLL/ OLE/ ECA COORDINATORS?



Where LWL/OLE/ECA  
interfaces with  
Career & Life  
Planning

## 1. Trait-factor Approach

- *Complex interactions that the person and environment maximize the degree of "match"*

## 2. Developmental Approach

- *Understanding the developmental process and tasks that individuals are confronted with*

## 3. Socio-Cognitive Approach

- *About "how to develop and modify self-efficacy," "how to expand interests and facilitate choices"*

## 4. Life Design Approach

- *About how to construct who we are, to develop our own identity in a social context as the individual collides with society*

### 3. 社會學習理論 **Social Cognitive Career Theory**

---

#### *Promote Learning and Elevate Self-Efficacy*

強調個人學習經驗對人格與行為發展的影響

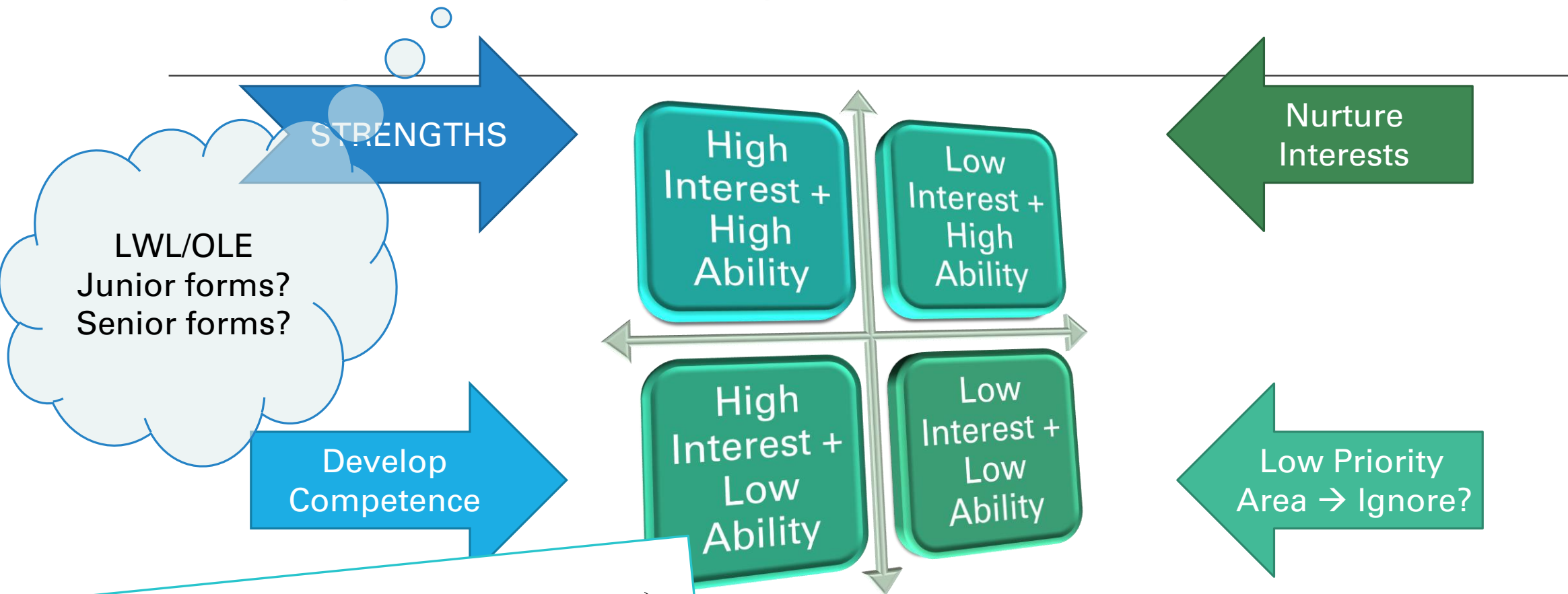
Life experiences, generalized view about self  
and occupations

Social learning

Self-efficacy and interest development

# Social Cognitive Career Theory

## Implications: Relationship between Interests & Abilities/Skills



應用  
鼓勵同學在學習經歷（課內、聯課、課外）  
探索並發掘自己的能力和興趣，認識不同方  
面的自己。有新的發現和得著。

榜上友名

王建明——窮人的建築師



王建明是位基層出身的建築師，他從觀塘基法小學升上九龍塘英華書院，中三那年第一次參與社會服務，探訪鑽石山木屋區居民，自此猶如「幫上癮」，每年暑假密集式探訪貧苦小孩。

「建築可以是宏偉的摩天大廈，然而尋常百姓每天居住的公屋、村屋也是建築，數目比摩天大廈要多數以百萬倍... **建築師的作用就是創新地善用資源，為每個人締造最基本而且最舒適的容身之處。我覺得這才是建築的本質，也是建築最強大的地方。**」

[http://www.cuhk.edu.hk/chinese/features/robert\\_wong.html](http://www.cuhk.edu.hk/chinese/features/robert_wong.html)

王建明

- IDEA 創辦人及總監
- 2015 年香港十大傑出青年
- 曾任建築署，參與香港科學園等建築項目



PEOPLE'S CHOICE: CHANGEMAKER OF THE YEAR 2016

**4<sup>th</sup> ELDERCARE INNOVATION AWARDS 2016**  
PEOPLE'S CHOICE CHANGEMAKER OF THE YEAR 2016

Vice President Mark Moran Group Australia	Chief Executive Officer Liliview Residential Care Australia	Executive Manager - Care Services The Salvation Army Aged Care Plus Australia	Founder & Managing Director Jeta Gardens (Q) Pty Ltd and Jeta Global Pty Ltd Australia & Malaysia	Project Development Director Hong Kong Sheng Kung Hui Welfare Council Limited Hong Kong SAR	General Manager RUKUN Senior Living Indonesia	President Silverwood Co., Ltd. Japan	Administrator Law Ah Mook Old Aged Home Singapore	Senior Centre Manager BASCO Integrated Eldercare Centre Singapore

27 APRIL 2016 | LEVEL 3 CASSIA BALLROOM  
MARINA BAY SANDS CONVENTION CENTRE, SINGAPORE

VOTE FOR YOUR FAVOURITE CHANGEMAKER OF THE YEAR!

Congratulations to the finalists for the 4th Asia Pacific Eldercare Innovation Awards - PEOPLE'S CHOICE: CHANGEMAKER OF THE YEAR 2016! The finalists have been recognised by fellow colleagues in the aged care industry as outstanding leaders in the ageing market who have contributed towards changing the way we age.



# Case Study: 粵劇欣賞活動邀請 你會如何處理？

交給音樂老師跟進？

掉了它？

自己跟進？ 怎跟進？

招募  
宣傳  
帶隊

事前準備 ( 工作坊 )

事後跟進 ( 反思、產出、學習成果展現 )

深水埗民政事務處  
九龍長沙灣道 303 號  
長沙灣政府合署 4 字樓



RECEIVED  
30 SEP 2021  
SHAM SHUI PO  
DISTRICT OFFICE  
4/F Cheung Sha Wan Government Offices,  
303 Cheung Sha Wan Road, Kowloon

本處檔案 Our Ref. HAD SSP LT2/11/25/1/6-9  
來函檔案 Your Ref. 2150 8157  
電話 Tel: 2360 1931  
傳真 Fax: 2360 1931

英華書院  
甄沃奇老師

傳真：2336 1920


甄老師：

## 深水埗三分區粵劇欣賞會(2021-22) 領取活動門票事宜

感謝貴校踴躍支持題述活動，協助派發門票予有興趣參加活動的師生及家長。現特函通知有關活動門票經已備妥(見附件 1)，敬請貴校派員帶同本信及貴機構的印章，於 2021 年 10 月 4 日(星期一)至 10 月 8 日(星期五)的辦公時間內，到深水埗民政事務處向徐女士領取(地址：九龍長沙灣道 303 號長沙灣政府合署 4 樓)。

請貴校於派票前細閱夾附的注意事項(附件 2)。如有任何查詢，請致電 2150 8157 與下開代行人聯絡。

深水埗民政事務專員

(陳嘯行  代行)

連附件

2021 年 9 月 30 日

## 背景：

◆英華書院以「溝通中西文化」  
為創校宗旨

## 目的：

◆培對語文、文化、文藝的興趣  
和鑑賞能力

## 施行方法：

◆文化課題作導修小組：語文、中西文學、書法、翻譯、哲學、歷史文化，以致較「輕鬆」的範疇：日本流行文化、旅遊與歷史，達致「雅俗共賞」

主辦單位 NTUA 國立臺灣藝術大學  
合辦單位 國立臺灣藝術大學人文學院  
藝術博物館  
展覽地點 國立臺灣藝術大學  
藝術博物館二樓特展區  
展覽時間 週二、週四、週五 11am-6pm  
週三 12pm-8pm  
週六、週日 9am-5pm  
電話 02-22722181 分機 2454、2455  
地址 臺北縣22058板橋市大觀路一段59號  
藝術博物館網址 <http://museum.ntua.edu.tw>  
展覽部落格 Exhibition Blog: [www.wretch.cc/blog/ntuaacpm](http://www.wretch.cc/blog/ntuaacpm)

Proudly supported by  
National Taiwan University of Arts,  
Art Museum, NTUA & College of Humanities, NTUA  
VENUE: Art Museum, National Taiwan University of Arts  
Tue, Thu, & Fri. 11am-6pm  
Wed. 12pm-8pm  
Sat. & Sun. 9am-5pm  
TEL: (02)22722181 ext. 2454, 2455  
ADD: 59, Sec. 1, Ta-Kuan Rd., Panchiao,  
Taipei County 22058, Taiwan

含英咀華

文化文藝研習小組  
Culture Circle







英華書院

檔案編號：PC212210(selected students)

敬啟者：

**「含英咀華」文化文藝研習小組  
粵劇《牡丹亭·驚夢》欣賞活動**

為培養同學對語文、文化、文藝的興趣及鑑賞能力，本校成立「含英咀華」文化文藝研習小組，以鼓勵同學參與不同文化文藝活動。貴子弟將會參與是次小組活動，出席由本校老師講授的粵劇導賞課及由深水埗三分區合辦的粵劇欣賞會，欣賞由彩鳳鳴劇團演出的經典劇目《牡丹亭·驚夢》，活動詳情如下：

**(一) 粵劇導賞課**

活動日期：	2021年10月11日(星期一)
活動時間：	下午1時15分至2時正
活動地點：	1樓學生活動中心

**(二) 粵劇欣賞會**

活動日期：	2021年10月13日(星期三)
活動時間：	下午7時至10時30分(下午6時45分開始入場)
活動地點：	荃灣大會堂演奏廳
集合時間：	下午6時30分
集合地點：	荃灣大會堂演奏廳正門(同學須自行前往場地)
解散時間：	下午10時40分
解散地點：	荃灣大會堂演奏廳
學生衣著：	整齊便服
活動費用：	全免

如活動反應熱烈，報名人數超出限額，將優先考慮能出席粵劇導賞課的同學。如對是次活動有任何查詢，請與課外活動組陳卓能老師(電話：2748-5857)或中國語文科甄沃奇老師(電話：2748-5834)聯絡。

此致  
貴家長

二零二一年十月六日

英華書院校長



謹啟

敬覆者：

**「含英咀華」文化文藝研習小組  
粵劇《牡丹亭·驚夢》欣賞活動**

(學生須於10月11日前將回條交予課外活動助理黃家聰先生)







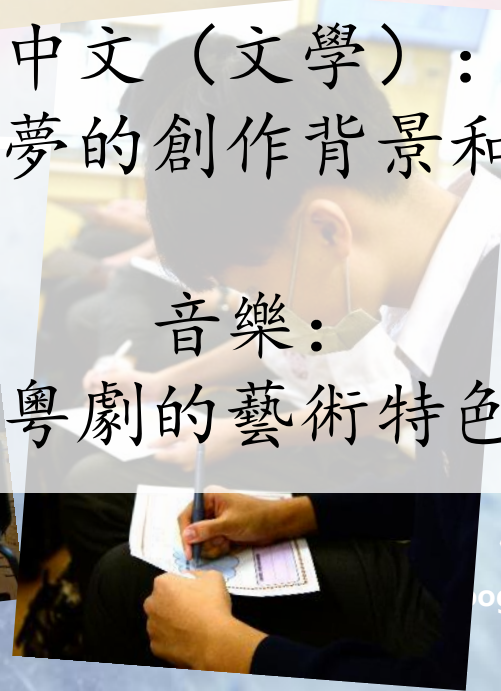
跨科協作  
通識 / 公民：  
粵劇在香港的發展



中文（文學）：  
牡丹亭驚夢的創作背景和文學價值



音樂：  
粵劇的藝術特色



《牡丹亭·驚夢》延伸學習網頁  
[google.com/yingwa.edu.hk/the-peony-pavilion](http://google.com/yingwa.edu.hk/the-peony-pavilion)





「含英咀華」文化文藝研習小組  
粵劇《牡丹亭·驚夢》欣賞  
活動記錄

姓名：\_\_\_\_\_

班別：\_\_\_\_\_

班號：\_\_\_\_\_

活動日期：2021年10月11日及13日

【我的目標】我期望透過參加是次活動，可以：

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

【我的反思】參加是次活動後，我有何得著／感受？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

我認為自己 能 不能  
達到預期目標，因為：

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

【我的經歷】我最深刻的活動環節：

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



LA 嶺

Faculty of Arts

MORALS \* ACADEMIC EXCELLENCE \* SELF DISCIPLINE \* CHRISTIAN FAITH \* GLOBAL VISION  
 道德修養 · 放眼世界 · 自愛自律 · 推己及人

英華書院 檔案編號: PC212219(selected students)

敬啟者:

「合英咀華」文化文藝研習小組  
 粵劇《拜將臺》欣賞活動

為培養同學對語文、文化、文藝的興趣及鑑賞能力，本校成立「合英咀華」文化文藝研習小組，以鼓勵同學參與不同文化文藝活動。貴子弟將會參與是次小組活動，出席由嶺南大學舉辦的粵劇欣賞會，欣賞由桃花源粵劇工作室製作的經典劇目《拜將臺》，活動詳情如下：

(一) 粵劇工作坊	
活動日期:	2021年11月8日(星期一)
活動地點:	嶺南大學李運強教學大樓地下 王忠秣演講廳(MGB22)
集合地點:	嶺南大學正門 (同學須自行前往)
解散地點:	嶺南大學
活動費用:	全免
活動時間:	下午5時30分至7時正
集合時間:	下午5時正
解散時間:	下午7時15分
學生衣著:	整齊便服
(二) 粵劇欣賞會	
活動日期:	2021年11月11日(星期四)
活動地點:	西九文化區戲曲中心大劇院
集合地點:	西九文化區戲曲中心大劇院正門 (同學須自行前往)
解散地點:	西九文化區戲曲中心大劇院
活動費用:	全免
活動時間:	下午6時45分至10時15分
集合時間:	下午6時15分
解散時間:	下午10時30分
學生衣著:	整齊校服或便服

如對是次活動有任何查詢，請與課外活動組陳卓能老師(電話: 2748-5857)或黃家聰先生(電話: 2748-5808)聯絡。

此致  
 貴家長  
 二零二一年十月二十八日

敬覆者:  
 「合英咀華」文化文藝研習小組  
 粵劇《拜將臺》欣賞活動  
 (請劃選適用者)  
 (學生須於11月4日前將回條交予課外活動助理黃家聰先生)

- 參與是次「合英咀華」文化文藝研習小組粵劇《拜將臺》欣賞活動之粵劇工作坊及欣賞會。
- 參與是次「合英咀華」文化文藝研習小組粵劇《拜將臺》欣賞活動之粵劇欣賞會。

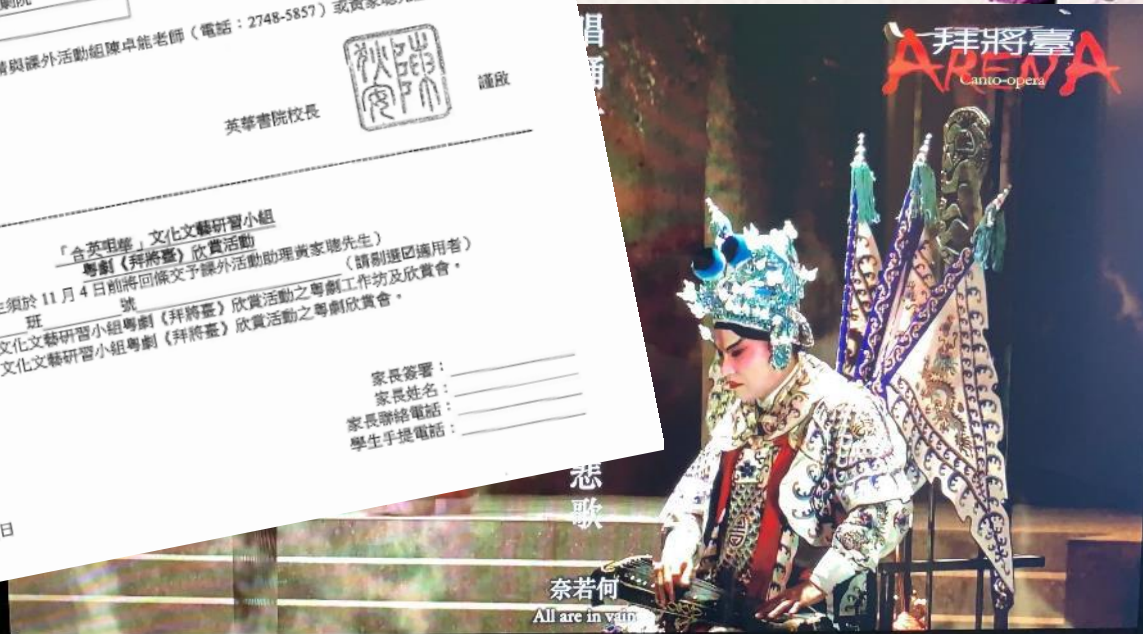
此覆  
 英華書院陳狄安校長

二零二一年\_\_月\_\_日

英華書院校長



謹啟



奈何  
 All are in vain

## 《拜將臺》粵劇工作坊



日期:  
 2021年11月8日(星期一)

時間:  
 下午5時30分至晚上7時

地點:  
 嶺南大學李運強教學大樓地下  
 王忠秣演講廳(MGB22)

講者:  
 黎宇文先生(粵劇《拜將臺》監製)

語言:  
 廣東話

節目登記



# 4. Life Design- constructivism

Using a narrative approach in career guidance

為自己的生涯經歷賦予新的意義

5個具體的諮詢商談步驟：

1. 聽取當事人的故事，並用心聽出其中生命主題
2. 將生命主題反映給當事人，思索此一生命主題
3. 回到當事人生涯困境，探索與此主題的關連
4. 嘗試將生命主題延伸至未來
5. 發展並練習做決定所必須具備的技巧

# When students are required to demonstrate their reflection of learning experiences...

**JUPAS**

**SPN**

校長推薦  
計劃

**SNDAS**

學校推薦  
直接錄取  
計劃

**Sports**

Scholar-  
ship

運動員獎  
勵計劃

**JUPAS OEA info**

比賽/活動的經驗及成就資料

The form which you enter 10 OEA items for your JUPAS application + additional information

Viewed by JUPAS tertiary institutions

**Additional Information 附加資料**

The ~500 words essay that you put in your OEA info

**SLP**

學生學習概覽

A full academic & non-academic record you will get when you graduate S.6

To be submitted to JUPAS and EAPP, viewed by various universities & institutions

**Self Account 個人自述**

The ~500 words essay that you put in your SLP

**~500-word essay**

---

❓ 城市大學科學及工程學院助理院長石燦鴻出席講座時指，因考生人數眾多，有不少考生同分的「邊緣個案」出現，學院為分辨學生高低，逐一翻看學生的其他學習經歷、個人自述等資料，呼籲考生不要輕視資料的重要性。

❓ 科技大學本科招生及入學事務處副處長羅美芳表示，學生於填寫其他學習經歷和課外活動時，不應以量取勝，反而應思考如何突出自己，「考生應多花時間在個人自述簡介，可以大膽介紹自己，不要千篇一律，例如突出自己的興趣和特點。」她又指，院校收生時期望從自述了解學生的獨特個性、入讀學科的誠意，學生不應仿照坊間「天書」的寫作方法。



## Being a Volunteer in Standard Chartered Hong Kong Marathon 2021

### Reflection from 6B Yiu Pak Man Pasco

In the 3 days of my job, to be honest, many runners forgot to provide the necessary information for the check-in. While some forgot to bring their HKID card, some did not bring their vaccination record. I needed to explain to them the follow-up work required and helped some of them to get an online copy of the vaccination record by using the government app...

...Through helping others, I felt satisfied and witnessed how an event could be held successfully with different helpers.

...I got the opportunities to talk to a number of foreign runner. They shared with me a lot about their life in their country, their experiences in their visit to Hong Kong and their feeling about joining Marathon in Hong Kong. I realized the joy of interacting with people from different parts of the world.

Finally, as a runner, this voluntary work has brought me a lot to my career and life planning. I have learnt to be detail-minded and patient, and have become more confident in speaking in both Chinese and English. Besides, being a running coach is my dream. Influenced by my coach and seeing the warm smile on runners' face, I know that I should share the joy of running to everyone, encourage them to try this fun and healthy activity. After this experience, I am more determined to keep on running and chase my dream.

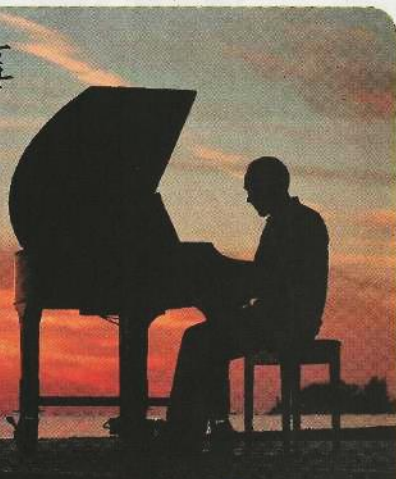


# 志不立 天下無可成之事 從個人自述看人生召命

## 教育議論

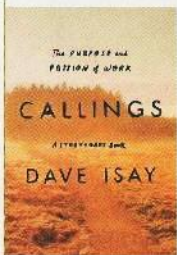
撰文 曹志滔 香港輔導教師協會主席

我曾讀過華人諮商心理學權威金樹人教授在《如是深戲》裏一篇叫《窺見》的文章，他說在生涯諮詢的過程中，若當事人能在自己的故事中找到不斷出現的共同點，就能夠整理出自己的原本面貌，生命也不再混沌。其實，中學生透過撰寫個人自述文章，從而回顧自己的成長，再發現自己人生召命，也有異曲同工之妙。



筆者遇到一位很有音樂才華的學生，他的「個人自述」中，以個人專長、熱忱和超越他人三者結合而尋覓出人生召命。

升學輔導 / 生涯規劃老師會教導同學，在三年高中生涯中眾多經歷裏抽取最能代表自己的三個「生命主線」(life theme) 撰寫個人自述，例如自己的性格特質，或自己熱衷和擅長的東西，再以不同的學習活動和人生經歷作為例證加以說明。經歷或有成功或有失敗，感受有精彩的，也有平淡的。



根據 *Callings: The Purpose and Passion of Work* 一書中提到人生召命為「我所擅長的」、「我為人欣賞的」和「能改善別人生活的」三個面向的文憑之處。

中學制下，所有高中生都要為自己製作一個「學生學習概覽」，裏面包含一篇的500字的「個人自述」，總結自己在學業和課外活動中的成長經歷。

### 三個「生命主線」

撰寫個人自述，對一般同學來說並不容易。既需文字功夫，亦需行文也讀者的理解。這類似「自傳」的文章，主要圍繞同學學業以外的其他學習經歷(即課外活動)，卻不能簡單平鋪直敘式的紀錄。三個活動就夠了，至於選別比書中更值得什麼獎項，參加過多少次遊學厚等，亦非個人自述的重點。相反，升學輔導/生涯規劃老師會鼓勵同學，在三年高中生涯中最多經歷並取最能代表自己的三個「生命主線」(Life Theme)，例如自己的性格特質，或自己熱衷和擅長的東西，再以不同的學習活動和人生經歷作為例證加以說明。經歷或有成功或有失敗，感受有精彩的，也有平淡的，但他們皆能在不同的經歷中展現成長，將自己獨特的一面呈現出來，便能建構一篇好的自傳文章，感動讀者。

當然，撰寫個人自述是生涯規劃一個重要的部分。當同學找到自己的生命主線後，并轉表

述亦會鼓勵他們再進一步將之與自己對未來的憧憬和期望聯繫起來，例如希望修讀什麼大學課程?希望投身什麼專業?人生有何意義或夢想?在生涯諮詢過程中，這個過程之為尋找人生召命(Finding your calling)。2015年TED大獎獲獎人、StoryCorps 創辦人 Dave Isay 在 *Callings: The Purpose and Passion of Work* 一書中提到人生召命為「我所擅長的」、「我為人欣賞的」和「能改善別人生活的」三個面向的文憑之處。

不只是政治或危險的工作才稱得上人生召命一詞，筆者遇到一位很有音樂才華的學生，他的個人自述都能提到演奏鋼琴，文章講述了自己對音樂的熱情，卻沒敢於實現自己的音樂理想。相反，作為一個理科生，他更期待將自己與學科音樂的基礎結合，探索音樂與科學的可能性，為別人的生命增添色彩。這便是由個人專長、熱忱和挑戰性在三個面向尋覓出人生召命的例子。

生涯規劃教育的目的，就是讓同學尋覓出一個生命召命。若能對自己的將來有所憧憬，有所期待，人生便有了方向，一條生命的軌跡便自然而生。這種對未來社會支持他們為自己的理想奮鬥，並且努力跨過眼前的難關。

或許有人會質疑，香港的中學生是否有能力作這種深層次的反思?自述文章都是隨筆亂寫一通，我身邊還有校長親自自述文章根本沒有用，因為大學收生學業由文憑試成績主導，做文章情不實上學生浪費時間開場。可是，我們為何對年輕人缺乏信心?為何一開始就認定他們一定做不到?若認為大學收生不會適合個人自述，就不再教導學生寫自述文章，我們又是否丟了生涯教育的責任?又是否讓學生早已失去了一個回顧過去、整理高中生活經驗，進而展望將來的成長過程?

### 自述文章派上用場

事實上，每年在由香港明道中學主辦的「聯同督學大會」上，各院校代表都當中個人自述文章是他們了解同學的重要途徑，並往往作為「是否給予面試機會」和學生文憑試成績加分、學校獎學金或獎品同學更值得被教師時關照作用。當同學求職時，撰寫自述文章也派上用場，讓僱主對他們有更深入的了解。

撰寫個人自述，就是訴說自己的生故事，而當中的關鍵點：回顧與整理都並非一個簡單的程序。香港這城市就是成功能化，未能創立單是影響之效的果，很容易就定為無用。浪費時間，會讓年輕人迷失生命的方向，我們等過他們沉澱的時間和存儲量的反思之間。高中時代一篇500字的個人自述，若能夠陪下認真對生涯自覺的種子，也可算是功德無量。

延伸閱讀：若果讀者欲對「人生召命」作進一步了解，可瀏覽 <http://ideas.ted.com/7-lessons-about-finding-the-work-you-were-meant-to-do> 7 lessons about finding the work you were meant to do

[http://ideas.ted.com/7-lessons-about-finding-the-work-you-were-meant-to-do?utm\\_campaign=social&utm\\_medium=referral&utm\\_source=facebook.com&utm\\_content=ideas-blog&utm\\_term=business](http://ideas.ted.com/7-lessons-about-finding-the-work-you-were-meant-to-do?utm_campaign=social&utm_medium=referral&utm_source=facebook.com&utm_content=ideas-blog&utm_term=business)



高中生需要為自己製作一個「學生學習概覽」，裏面包含一篇的500字的「個人自述」。



各院校視「自述文章」為他們了解同學更深入的管道。

### 教育版微稿

《信報》教育版微稿來稿，學校校長、老師、教研工作者、學生可以分別投稿至「校長信箱」、「教師天地」、「學生與師」，每篇文章約為700字；至於各教育界資深人士可投稿「教育議論」，文章約為1200字。未經註明有關欄位，按稿欄目、聯絡方法，以及所屬學校或教育機構，並且電郵至 [sunnyhui@hkej.com](mailto:sunnyhui@hkej.com)。本報有最後採用權。



# 從南韓自由學習學期 反思本地生涯規劃

## 教育講論

撰文：曾志滔 香港輔導教師協會主席

9月又是新學年的開始。面對新一年的學習生活，同學既緊張又興奮，不知道面前有怎樣的嶄新學習經歷等待他們。然而，香港學生的學業壓力亦相當沉重，特別對高中生而言，文憑試猶如一座無法跨越的大山。各科的課業測考、校本評核、專題研習，加上通識科的獨立專題探究，已將同學的時間表擠得滿滿的。有同學戲言，勉強騰出時間參加課外活動，都是為了撰寫個人履歷，以助中六畢業時報考大學。當然不是每個高中生都願意投放時間，透過其他學習經歷探索理想和職志……

大家有否想過，減少測考的高中生學習生活，將會變成怎樣呢？南韓自由學習學期，正好給教育界一個反思。



2013年時任總統朴槿惠在初中一年級試行「自由學習學期」。

南韓的學業和升學壓力冠絕全球，學生應付大學入學試成為各中學（初中及高中）的課程重心，因此南韓的教育體制常常被垢病為過於應試主導，著重背誦，而且欠缺創意和獨立思考的培養。有見及此，在2013年時任總統朴槿惠在初中一年級試行「自由學習學期」（Free Learning Semester，簡稱FLS）。這學期不會有考試；學生也只會學習語文和數學三個核心科目，藉以騰出時間和空間讓師生進行討論、實驗、校外學習和小組專題研究等。另外，校方亦會以探索未來事業方向為目標，為同學安排多項學習活動。據當地媒體的報道，截至2015年，自由學習學期已在全國2500所初中中推行，佔全國中學總數八成。

### 街頭賣藝體驗

筆者在5月走訪了一所首爾的中學。它是自由學習學期先導計劃中的得獎學校。該校的中一級時間表，把國語（韓

文）、英文和數學編排在午飯之前，午飯後，老師卻為同一同學安排了不同的節目，同學就自己的興趣網上報名。有些是科學課題的趣味延伸學習，有些是體育活動，有些是書法班，有些是唱歌和電子班。採訪當日，正是學校進行FLS的時候。同學都顯得十分投入，趣味盎然。驟眼觀察，這些「興趣班」其實和香港的課外活動沒太大分別。我好奇地問該校老師，這些FLS活動如何和事業探索拉上關係呢？老師舉例說，唱歌班老師會在首節課向同學說明目標——學期末，同學也許要走上街頭作賣藝表演，感受街頭藝人的工作環境，同學都會為這個明確的目標努力練習。經歷過FLS唱歌班的同學對老師說，街頭藝人的生活並不輕鬆，一定要認真磨練好自己的本事，才會吸引到途人駐足欣賞；也有同學說，努力練習後得到觀眾讚賞，令他們對學習的態度變得更加認真。

顯而易見，自由學習學期希望為南韓



過去南韓的教育體制常常被垢病為過於應試主導，著重背誦，而且欠缺創意和獨立思考的培養。



教育帶來一場真正「求學不是求分數」的革命，讓學生的校園生活注入生氣和活力。這也說明，要為學生創造空間，讓年輕人透過活動探索、經歷、體驗、自省，就必須從整個制度上作出調整，平衡「書本上」和「活動上」、「課堂裏」和「課堂外」的學習。

### 活動探索自我

在香港，中學的課時不足，大家為了追趕密麻麻的課程，密集式補課實在所難免，課外活動亦因此而經常被擠到課後或周末進行，這樣對老師和同學同樣造成負擔。有見及此，有些學校嘗試在時間表裏設「其他學習經歷節」，用課時（堂節）舉辦活動。亦有學校推行一年兩次「全方位學習周」，舉辦如全級講座，甚至走出校園，進行對外考察和參觀真實的職場環境等較大型的其他學習經歷活動。這些安排與南韓的自由學習學期十分相似。筆者認為，我們要學習的，不是簡單地抽走測考和課堂，以便安排其他學習經歷活動的行政舉措，而是刻意改變考試主導教育，將生涯探索的元素放到每個同學的學習經歷的決心。未來，我們除了重視學科知識培訓外，更要秉持促進學生全人發展的信念，為學生提供有利的成長空間。教育政策背後的理念，學校管理人員和前線老師都需要準確拿捏，並在實際執行的細節中體現出來。否則無論「全方位學習周」、「休整日」還是「自由學習學期」都只會流於形式，騰出再多的課時，也許最後也變成補課日、補課周。

另外，我們亦要反思其他學習經歷和

「自由學習學期」是希望為「求學不是求分數」的革命。



生涯規劃不是成年人為年青人選好通往成功的捷徑，而是鼓勵他們時刻對外界抱持好奇心，勇於嘗試，在不同的體驗中找到自身的才能和價值，並在未來發展選擇最配合自己的道路。

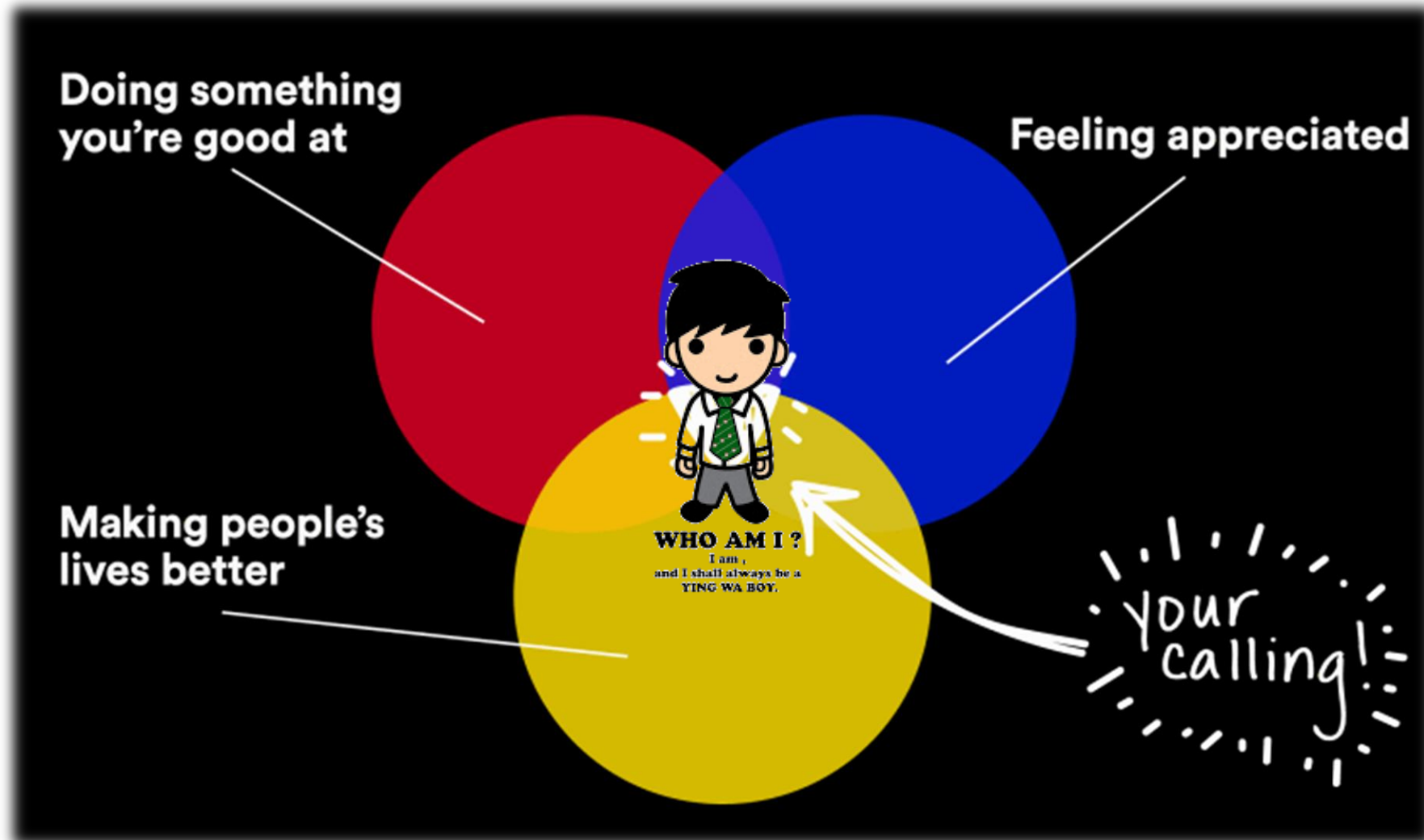
乃是引領、啟發，而非以「規劃」之名，限制同學的發展。

若大眾能剔除「入大學才是有前途」、「讀神科才是叻學生」、「賺大錢才是成功指標」等刻板印象，我們的下一代必能夠在尋覓自己的生涯方向時，感到都一點鼓勵，少一點徬徨。

### 教育版徵稿

《信報》教育版徵稿。學校校長、老師、教研工作者、學生可以分別投稿至「校長開壇」、「教研陣地」、「學生樂園」，每篇文章約為700字；至於各教育界資深人士可投稿「教育講論」，文章約為1200字。來稿請註明有關職銜、投稿欄目、聯絡方法，以及所屬學校或教育機構，並且電郵至 sunnyhui@hkej.com。本報有最終採用權。

# From school to making a difference in society







香港輔導教師協會  
@hkacmgm

Home

Events

About

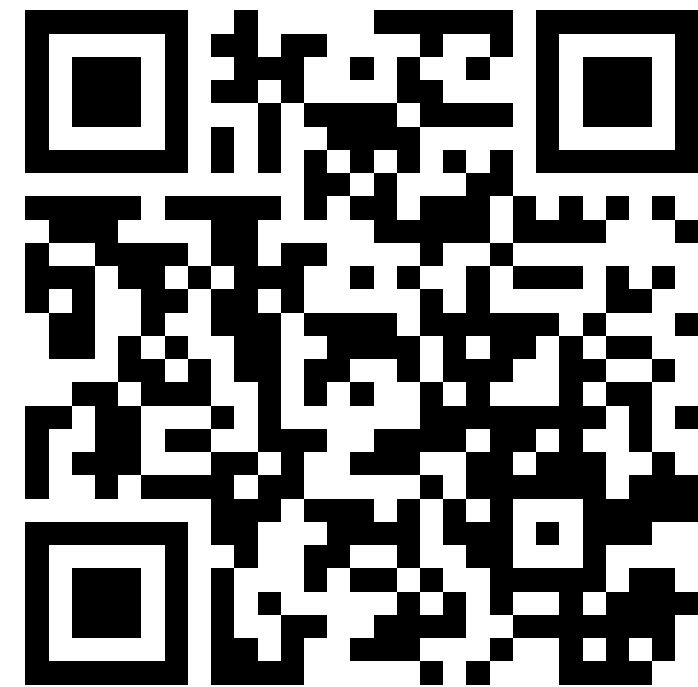


Liked

Following

Share

...



# THANK YOU

[Email: ywc-tct@yingwa.edu.hk](mailto:ywc-tct@yingwa.edu.hk)

<https://www.facebook.com/hkacmgm/>

<http://www.hkacmgm.org>



香港輔導教師協會