

全方位學習： 新常態下的規劃及推動

教育局
課程支援分部
總課程支援主任
許承恩博士

1

全方位學習



The word cloud graphic features the letters 'L', 'W', and 'L' in large white font. The background of these letters is filled with various educational terms in different colors and sizes, including: Intellectual, Career-related, Aesthetic, Physical, Moral and Civic Education, Community Service, and Career-related. The background of the slide is light green with an orange triangle in the bottom right corner.

2



全方位學習（中學課程）

- 全方位學習一直是其中一種廣泛採用的策略，它讓學生獲得難以在課堂上體會的各種經歷，包括五種基要學習經歷。
- 全方位學習策略融入各學習領域的學與教、跨課程學習及課外活動之中。
- 在高中階段，學校除繼續運用全方位學習策略協助學生學習核心科目與選修科目外，其他學習經歷（OLE）與核心和選修科目相輔相成，以培養學生的全人發展及正面的價值觀。



《中學教育課程指引》(2017)
分冊7：全方位學習及體驗式學習

全方位學習 (中學課程)

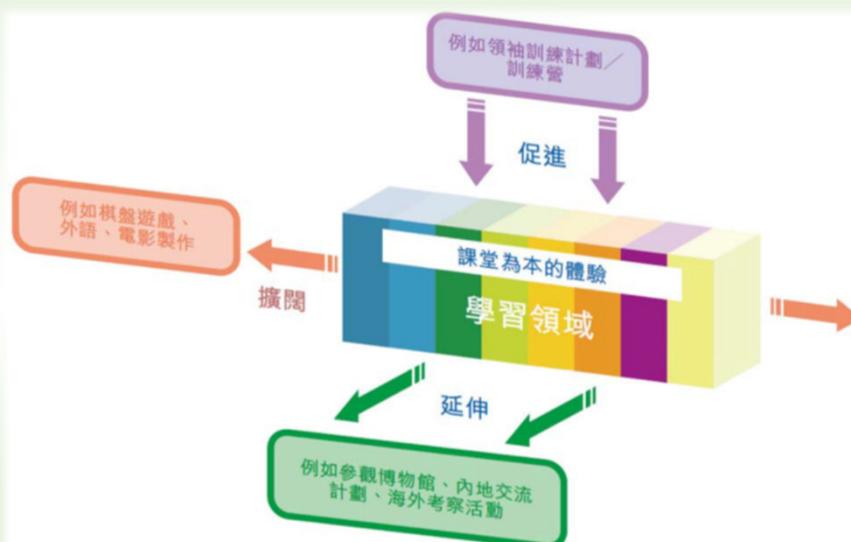
七個學習宗旨



《中學教育課程指引》(2017)

5

全方位學習與不同學習領域的課程關係密切



6

全方位學習—五種基要學習經歷

-  智能發展
-  體藝發展
-  德育與公民教育
-  社會服務
-  與工作有關的經驗



7

全方位學習的不同情境—五種基要學習經歷



8

全方位學習與價值觀教育



9

兩種教育「新常態」

- 疫情下/後「新常態」
- 香港教育發展趨勢「新常態」

10

疫情下/後「新常態」

- 學習時間及內容：靈活調動
- 學習地點：現實與虛擬場景互補
- 人物互動：互動形式轉變
- 對教師備課、授課、回饋的要求有所轉變
- 增加對資訊科技(軟件、硬件)的需求
- 戶外活動(人數限制、互動模式)新常態
- 家長更積極的參與

11

香港教育發展趨勢「新常態」

- 價值觀教育
- 加強學生國家觀念(國民身份、憲法基本法教育、國安教育)
- STEM教育
- 內地交流
- 高中課時規劃
- 其他學習經歷、學生學習概覽

12

全方位學習的主導原則



13

全方位學習的主導原則(一)

- 因應**現有的資源**來制定新的計劃
- 學校可詳細檢視**現有活動**，識別可作為全方位學習的項目
- 學校亦可**重新調整**策劃方式，例如透過協商制定**連貫的**全方位學習年度計劃，而非舉辦個別的全方位學習活動

以實踐
經驗為
基礎

1.1	本地活動：在不同學科／跨學科／課程範疇組
語文	中英文語言訓練 〔包括朗誦、辯論及作家培訓等〕
不同學科	學術主題日及學術週
STEM	STEM 活動課程培訓及比賽 (VR、AR、Robotics)
1.2	本地活動：按學生的興趣和能力，組織多元化服務學習、學會活動、校隊訓練、制服團隊活
	校內運動優才培育計劃 〔包括籃球、乒乓球、游泳隊及體操訓練等〕

15

「新常態」的規劃及推動

- 規劃
- 交流
- 協調
- 統整

16

全方位學習的主導原則(二)

- 讓學生**積極**參與及組織活動，聆聽他們的意見及提升他們的**擁有感**
- 著重學生的**親身經歷**，以及他們如何內化和建構這些經歷的意義，以助他們建立**正面的價值觀和態度**

學生
為本

17

「新常態」的規劃及推動

- 規劃學生參與
- 規劃體驗式學習

18

新世代學習模式

Digital Immigrants	Digital Natives
	
<ul style="list-style-type: none"> • Adopters of the web technologies • Prefer to talk in person • Logical learners • Focusing on one task at a time • Prefer to have interaction with one or few people rather than many • Get info from traditional news sites 	<ul style="list-style-type: none"> • Born during or after the digital age • Always on, attached to a phone or other device • Intuitive learners • Multitask and rapidly task-switch • Extremely social • Multimedia oriented
	

19

全校戶外學習	在學習之餘，學校舉辦全校性的戶外學習日，到郊外觀察自然生態或一些主題館，例如：中大的氣候館等。	增加學生不同的學習經歷，加強學生之間的人際交往。
迎曦學院	為學生提供學術及個人成長上的培訓，令每個獨特的學生都能達至全面發展、品格及價值觀塑造，並建立對香港、中國及寰宇的認知及了解，從以令學生能夠積極回應未來路上的挑戰，並迎來晨曦的光輝。	課程分為四大領域，分別為 (一)規劃、自律，(二)溝通、創意，(三)明辨、求真，(四)解難、堅毅。透過活動培訓學生的正面價值觀，例如：堅毅、尊重他人、責任感、國民身份認同、承擔精神、誠信及關愛等

20

全方位學習的主導原則(三)

- 為**所有學生**提供機會，以**不同方式**發揮潛能
- 照顧學生的**不同需要**，包括特殊教育需要的學生

機會
均等

21

「新常態」的規劃及推動

- 檢視統整
- 切合不同學生群體需要
- 多交流分享

22

訓輔組	喜樂同行培訓小組 (精神健康藝術治療 小組及桌遊社交小 組)	提升學生的抗逆 力,建立正面的思 維,以及在小組中 能互助互愛。
訓輔組	輔導領袖生計劃	提升學生領導才 能
訓輔組	精神健康大使培訓	發揮學生的潛 能,宣揚學校關愛 尊重的核心價 值,推廣正面的價 值觀。
訓輔組	歷奇體驗活動	提升學生的自信 心及團體合作精 神。
訓輔組	中六惜別活動	發揮學生的潛 能,宣揚學校關愛

23

全方位學習的主導原則(四)

- 確保全方位學習並非由互不相關的活動組成，而是學校**整體課程規劃**不可或缺的一部分
- 制定**適當的推行策略**，與社區團體**建立夥伴關係**或**交流網絡**
- 運用**持續評估**達至全方位學習的持續發展

力求
連貫

24

「新常態」的規劃及推動

- 善用學校社區網絡
- 多聯繫合適機構設計校本活動

25

參訪新聞博覽館影片

26

地理考察：認識香港的農業活動	讓同學透過實地考察，加強對香港農業活動的認識。
歷史科考察：漫步上環租用旅巴交通費用	透過走出課室，提升學生對香港歷史沿革的認識。
歷史科考察： (1)鯉魚門遊蹤租用旅巴交通費用	了解該區歷史（認識華人工業及日本入侵歷史）。
(2)中三級鯉魚門遊蹤導賞費	認識華人的手工業與生活 了解日本入侵香港的情況
出外參觀或比賽租用旅遊車費用	參觀展覽及參加比賽

27

全方位學習的主導原則(五)

- 確保學生從全方位學習所得的經驗能達至預期的**學習目標**
- 引導學生就全方位學習過程中的經歷作出**反思**，給予**優質和及時的回饋**

注重
質素

「新常態」的規劃及推動

- 多元評估，如增加質性回饋

29

觀察學生在參與活動時的投入程度。

成品展。

1. 學生現場反應。
2. 延伸藝術創作表現。

1. 工作紙表現。
2. 延伸藝術創作表現。

30

全方位學習的主導原則(六)

- 配合不同策略，提升**體驗式學習的質素**
- 運用**綜合方式**來設計涵蓋五種基要學習經歷的全方位學習計劃

彈性
處理

31

「新常態」的規劃及推動

- 刻意涵蓋更多學習經歷
- 活動後對學生的解說
- 學校文件記錄

32

舉辦 / 參加全方位學習活動

本地活動：在不同學科 / 跨學科 / 課程範疇組織全方位學習活動，提升

本地考察活動

- 人民學科跨科考察：探索「香港古蹟活化多面睇 (旅遊發展)」課題
- 迪士尼款客服務體驗坊

加強體驗式的學習活動

考察活動(中一 灣仔導賞活動, 中二/三 導賞活動, 中四/五 導賞/考察課程, 高中 香港古蹟活化探索多面睇考察活動)

加強體驗式的學習活動

33

全方位學習的主導原則(七)

- 擔當學習促進者的角色 / 以學習者身份和學生一同學習
- 提升學生學習能力，促進**自主學習**

共同
學習

34

「新常態」的規劃及推動

- 教師的新體驗
- 發揮創意

35

按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立自信、學會活動、校隊訓練、制服團隊活動、軍事體驗營)

自主學社

- (a) 動畫
- (b) 漫畫繪圖
- (c) 航空
- (d) 飲食文化
- (e) 手工菲林
- (f) 無伴奏合唱
- (g) 微電影動畫
- (h) 舞蹈
- (i) 瀧師傅工藝工作室
- (j) 木碎好少年工作室
- (k) 音樂劇
- (l) 戲劇(後台製作)
- (m) 羽毛球
- (n) 自主學社社團

擴闊學生的學習經歷、促進他們全面發展和發揮不同的潛能

36

青年教師金融科技之旅

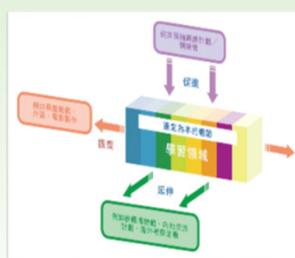
37



主導原則



基要學習經歷



課程架構



建構全方位學習

38

全方位學習教師培訓預告

- 中醫藥文化本地團
- 守法意識
- 社會企業「pop-up show」
- 樂齡社會服務
- 禁毒教育
- 西九文化區(戲曲中心、M+、故宮)
- 媒體及資訊素養
- 教師金融科技兩天本地團
- 動物關愛
- 主題公園、樂園教育項目

39

謝謝



40