



未來舞台：以西九表演 藝術拓展學習體驗

Stage for the Future:
Expanding Learning
Through West Kowloon
Performing Arts

表演藝術教育活動
Learning and
Participation Programmes

譚慧珊

西九文化區教育及拓展組主管
(表演藝術)

Winsome Tam

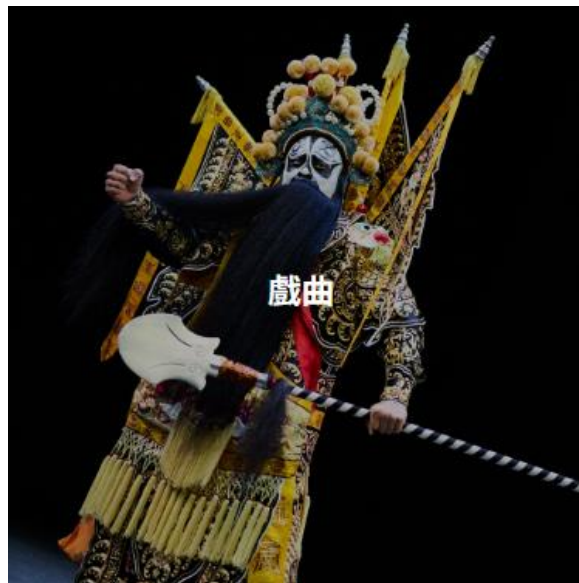
Head, Learning & Participation
(Performing Arts), WestK



WESTK PERFORMING ARTS

西九演藝致力將西九文化區發展成亞洲及國際首屈一指的表演藝術基地，以及匯聚來自世界各地多元體驗的區內劇場樞紐

透過嶄新形式及跨領域合作，推廣及提升中外傳統與當代不同種類的表演藝術，涵蓋舞蹈、音樂、戲劇、戲曲等不同領域。除了引入具國際視野的精彩節目，西九演藝每年策劃及舉辦多個大型藝術節和音樂節，並銳意培育和展示本地藝術家的創新和原創作品



戲曲中心 Xiqu Centre

westK
西九文化區

Design: Bing Thom Architects + Ronald Lu & Partners

戲曲中心 Xiqu Centre



大劇院
Grand Theatre



茶館劇場
Tea House Theatre



香港友好協進會演講廳
FHK Seminar Hall

自由空間 Freespace



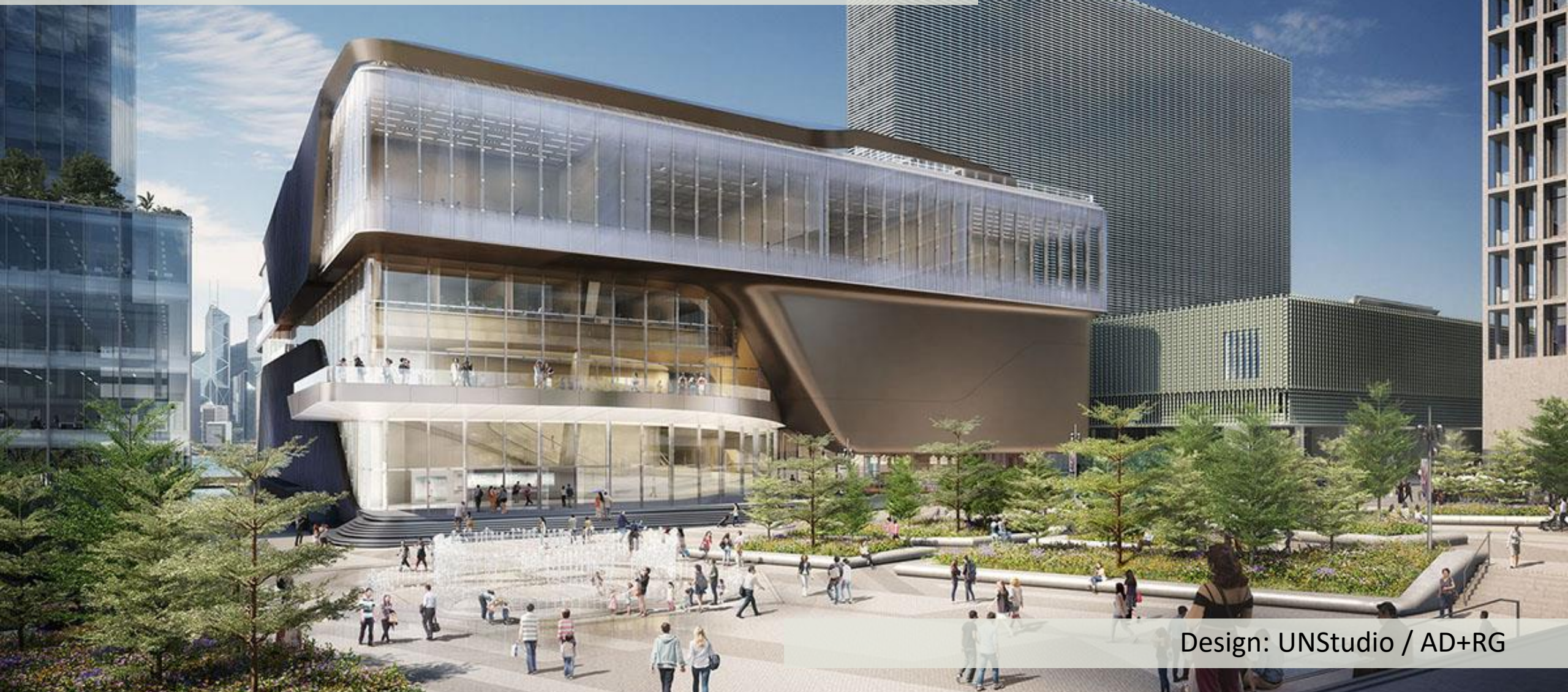
Design: DLN and West 8 and ACLA

自由空間 Freespace

westK
西九文化區

大盒
The Box

西九演藝中心 WestK Performing Arts Centre



Design: UNStudio / AD+RG

西九演藝中心 WestK Performing Arts Centre

westK
西九文化區



大劇院
Grand Theatre
1,450 座位 seats

西九演藝中心 WestK Performing Arts Centre

westK
西九文化區



中劇場
Medium Theatre
600 座位 seats

西九演藝中心 WestK Performing Arts Centre

westK
西九文化區



小劇場
Studio Theatre
270 座位 seats

西九演藝中心 WestK Performing Arts Centre

westK
西九文化區



展演廳
The Hall
148 座位 seats

西九演藝中心 WestK Performing Arts Centre



舞蹈空間
Dancehouse



西九演藝中心（於2027年開幕）

- 將於2027年開幕，為西九文化區打造亞洲劇場樞紐開啟重要新篇章。中心匯聚舞蹈、戲劇、音樂和當代表演藝術於維多利亞港畔
- 這個全新表演藝術場地，將與西九現時兩個旗艦演出場地——戲曲中心及自由空間，共同構成一個緊密連結的演藝場地群，讓觀眾在合共超過4,500個座位的十個場地中，盡情探索豐富多樣的演出與文化體驗
- **香港芭蕾舞團**將成為西九演藝中心的駐場藝團，以其卓越的創作、演出及藝術教育工作，以及勇於突破的跨界及產業合作，為場地注入鮮明的藝術特色。
- 為慶祝香港特區成立三十周年及**西九演藝中心**開幕獻演，西九演藝將與港芭聯合製作全新舞劇《**李小龍：香港傳奇**》（**世界首演**）向李小龍的傳奇一生致敬

地點

西九演藝中心

日期

2027年9月

教育及拓展組(表演藝術處)

- 西九演藝深信表演藝術是連結藝術家、社區與青少年的重要橋樑
- 我們透過教育專場、講座、工作坊及社區項目等多元創意體驗，將表演藝術融入日常，並培養年輕一代對舞蹈、音樂、劇場及戲曲等不同藝術領域的興趣
- 同時推動共融藝術、社區共創與國際交流，讓不同背景的群眾都能參與創作與對話，共同建構一個開放、充滿活力且具包容性的藝文生態



westK
西九文化區



WestK School Live

於2027年起推出一系列學生專場，透過戲劇、舞蹈、音樂、戲曲及跨界創作，帶領學生探索來自香港及世界各地的多元故事與文化。透過精彩演出、互動體驗及藝術家交流，啟發好奇心、培養同理心，拓展文化視野

- 每年呈獻三個製作，涵蓋不同表演藝術形式及主題，照顧不同年齡層學生的學習需要
- 學校專場（School Matinees）為核心項目，為學生提供與課程及成長議題相關的藝術體驗
- 公眾專場（Family Sessions）延伸學習至家庭層面，鼓勵家長與學生共同參與，促進親子交流及家庭文化參與
- 配合演出提供教育資源，深化學生對藝術及相關主題的理解與反思





WestK School Live

西九演藝粵劇教育專場(2027年2月)

- 節目以精心設計的新編短劇、示範及互動環節為核心，配合主持深入淺出的導賞與講解，帶領學生認識粵劇的藝術特色與表演技巧
- 從故事中探索中華文化的核心價值。教師亦可引導學生將正向價值觀融入日常生活，深化文化學習與品德培育
- 為配合學校教學需要，教育專場亦提供豐富的電子學習資源，包括教師資源手冊及教學簡報，協助教師於觀演前後進行延伸教學，進一步加強學習成效
- 節目與小學人文科、中國語文科、藝術教育（音樂科及視覺藝術科）及價值觀教育學習內容相關

活動詳情：



地點

戲曲中心茶館劇場

日期

2027年2月17、18日：中學專場（粵語）

2027年2月24日：中學專場（英語）

2027年2月25日：小學專場（粵語）

西九演藝粵劇教育專場(2027年2月)

教育專場結合折子戲、粵樂演奏等不同演出及導賞，讓學生近距離欣賞戲曲藝術、了解戲曲故事中所承載的中華文化，建立正面的價值觀

小學場（粵語）

- 茶館劇場表演：
 - 牌子演奏《一定金》
 - 廣東音樂《步步高》
 - 新編折子戲《帥印攻防戰》
 - 對象：小四至小六學生 (9-11歲)
- 茶館劇場表演：
 - 廣東音樂《步步高》
 - 折子戲《帝女花》之〈香夭〉
 - 折子戲《穆桂英招親》
 - 對象：中一至中四學生 (12-16歲)

中學場（粵語）

- 茶館劇場表演：
 - 牌子演奏《帥牌》
 - 廣東音樂《娛樂昇平》
 - 折子戲精選《紫釵記》之〈劍合釵圓〉
 - 新編折子戲《藝各千秋》
- 對象：中一至中四學生 (12-16歲)



WestK School Live

西九演藝 x 香港創樂團 《動物來了！》 (2027年7月)

- 《動物來了！》是一場專為學生及家庭觀眾而設的奇趣音樂會體驗，演出以動物為主題，精選古典及當代音樂作品，初嘗當代音樂的奇妙獨特和引人入勝之處，配合多媒體素材及生動有趣的互動環節，引導學生認識不同音樂元素、創作手法及音樂與生活的關係
- 學生可探索音樂如何表達自然世界，並運用觀察力、想像力和創造力進行藝術表達，提升音樂欣賞、創意思維及跨學科學習能力
- 與小學音樂科、人文科及STEAM教育相關
- 詳情將於11月中公佈

地點

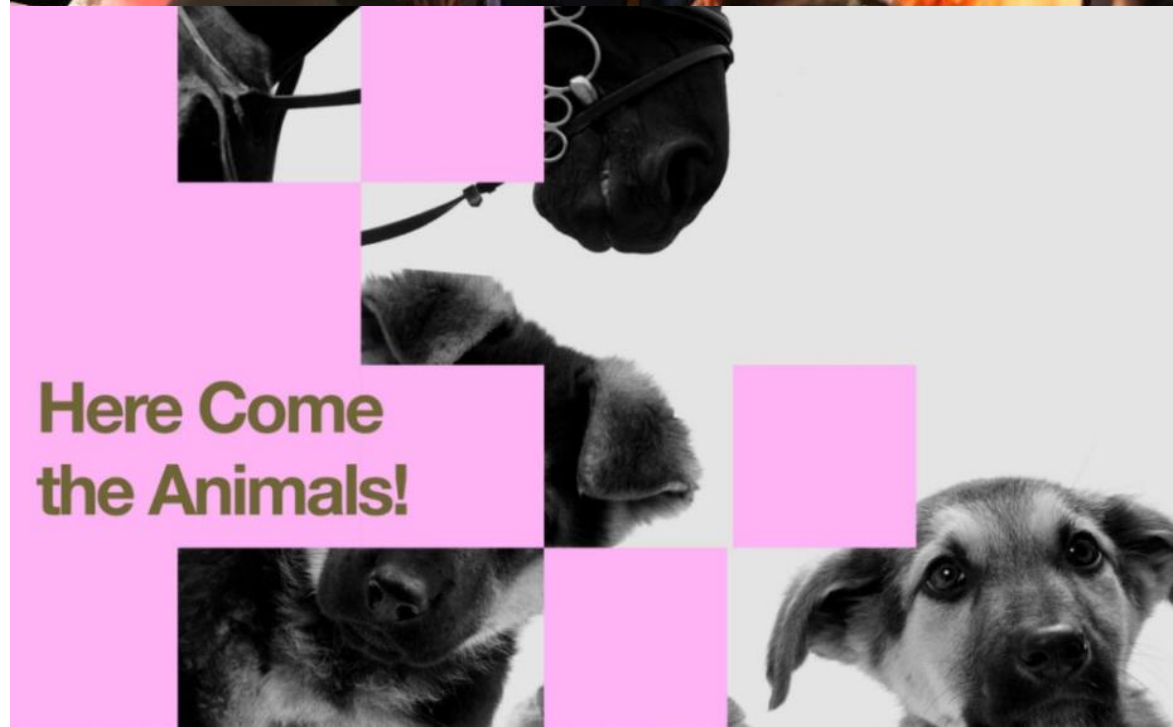
戲曲中心茶館劇場

日期(暫定)

2027年7月6至9日：學校專場
2027年7月10日至11日：公眾專場
(設有粵語及英語導賞)

對象

小四至小六學生 (9-11歲)



Here Come
the Animals!



WestK School Live

Stream of Memory

印尼 Papermoon Puppet Theatre

westK

西九文化區

- 由印尼著名偶劇團 Papermoon Puppet Theatre 創作，演出融合手工木偶、裝置藝術、光影設計及肢體敘事，講述小孩 Sang 與巨人守護者 Kali 的奇幻旅程。作品突破語言界限，讓學生透過觀察、想像和情感投入，體驗表演藝術的獨特魅力
- 作品靈感源於因城市發展與現代生活而逐漸消失的河流，透過富有詩意的無語言演出，引領觀眾重拾對自然的記憶，並深化人與人之間的聯繫
- 透過欣賞創新的偶戲藝術形式，學生可反思可持續發展、生態保育及平衡，培養同理心及全球視野
- 與小學人文科、價值觀教育、公民及德育教育、視藝，以及藝術教育的學習目標相關

地點

自由空間大盒

日期

2027年11月

對象

小學及初中學生

中庭節目系列

- 西九演藝將推出「**中庭節目系列**」，以西九表演藝術中心與戲曲中心為核心，旨在透過跨界融合和交流，加深觀眾與場地的連結及參與體驗
- 將表演藝術、身心靈健康、生活風格及文化實踐相互融合，打破傳統觀眾的界線，吸引更多不同的群體走進西九多元的藝術空間
- 形式：每月定期推出免費公眾節目(將於2027年1月試行)

音樂演出
Music Performance

舞池體驗
Dance Floor

身心靈活動
Move & Flow

沉浸式體驗及工作坊
Experience

主題講座
Talks

中庭節目系列-舞池體驗

- 將中庭化為充滿活力的舞蹈空間，讓參與者透過肢體、音樂與文化表達彼此連結
- 每個月設有不同舞蹈主題，透過親和、有趣且毫無壓力的舞蹈體驗，在西九場地建立具歸屬感與凝聚力的舞蹈社群
- 本系列不設門檻，歡迎不同程度的公眾參與，提供涵蓋鎖舞 (Locking)、霹靂舞 (Break Dance)、搖擺舞 (Swing)、弗朗明哥(Flamenco)、探戈 (Tango)、韓流舞蹈(K-pop)、嘻哈 (Hip-hop)等多樣化且輕鬆易入門的舞池體驗

中庭節目系列-音樂演出

• 精選音樂演出

涵蓋爵士、古典、不插電(Acoustic)、流行以至世界音樂。透過現場演奏與生活元素的聯乘，為觀眾帶來與別不同、具新鮮感的藝術體驗，讓音樂融入日常

推介節目

• **Coffee Break × 音樂隨行**

午間音樂企劃，讓大家在繁忙中稍作停留，隨音樂及咖啡放鬆心情

• **Coffee Break × 輕爵士夜**

精選多首耳熟能詳的樂曲，以全新爵士風格重新編曲及現場演繹。在熟悉的旋律中，發掘不一樣的聽覺驚喜

中庭節目系列- 沉浸式體驗及工作坊

推介節目

• **互動遊戲與體驗**

打破固有的場地界限，透過一系列互動遊戲與經典桌遊，引導現場觀眾參與及交流，共同營造具歡樂氣氛的社交空間

• **Bring Your Own Records**

邀請參加者攜帶個人珍藏的黑膠唱片到場分享及播放。以黑膠的獨特音質與咖啡作為交流媒介，讓不同背景的音樂愛好者在此交流對話，拓闊關於音樂、生活與文化的視野

中庭節目系列-身心靈活動

將西九場地轉化為結合身心伸展與社群交流的活力據點。節目以瑜伽、普拉提等身心律動運動為主軸，配合現場音樂伴奏，打造一系列互動性強、輕鬆易入門的公眾體驗

推介節目

• **Flowpole × Live DJ**

結合Flowpole與現場電子音樂，在強烈的電音拍子下進行體能與姿態訓練，兼具力量、美感與節奏感，探索身心律動的多樣性

• **五行瑜伽 × 琵琶**

結合中國傳統的五行概念，將其延伸至瑜伽動作與琵琶演奏之中。參加者在琵琶的伴奏下進行流動瑜伽，透過樂曲的韻律與呼吸互相配合，體驗剛柔並濟的身心狀態

中庭節目系列-主題講座

- 匯聚來自不同領域的創意從業者，圍繞表演藝術、流行文化與日常生活之間的交會，展開深度交流，透過不同視角的碰撞，探索藝術融入日常生活的無限可能
- 本系列亦會與不同的 Podcast 頻道及 YouTuber 聯乘合作。除了進行現場對談與節目錄製外，亦會邀請創作者將其獨特的網絡視角與觀眾互動模式帶到實體空間，打破線上與線下的邊界

精彩節目預告 Upcoming Highlights



AIA Presents 呈獻: THE MUSICAL 音樂劇

FALLING 墜 AWAKE 醒



westK

西九文化區

香港青年藝術協會 x 西九演藝 《墜醒》Falling Awake

- 由西九文化區與香港青年藝術協會聯合主辦及製作，由從公開招募中脫穎而出的10至25歲的青年演員主演
- 由本地青年主演的原創英語音樂劇，以當今青少年面對的社會議題為題材，透過奇幻冒險與成長故事探討欺凌、朋輩壓力、情緒管理及自我認同等課題，引領觀眾走進青少年的內心世界，思考如何在迷惘與挑戰中尋找自我價值，並勇敢擁抱真實的自己

日期/時間

2026年11月26至27日：學校專場

2026年11月28日：公眾專場

地點

自由空間大盒

<https://www.westk.hk/tc/event/falling-awake>



西九
演藝
WESTK
PERFORMING
ARTS

KENNY G
DIANA KRALL | STACEY KENT
CORY WONG x CY LEO
SONG YI JEON | JACE x TERIVER
FRANCESCA TANDOI
AND MANY MORE

CATHAY · WESTK
jazzfest

26

westK
西九文化區

國泰西九爵士音樂節 Cathay · WestK Jazz Fest

- 每年秋季，西九文化區以至整座城市都隨節奏躍動起來。第八年舉辦的爵士音樂節再度雲集來自世界各地和本地的音樂家
- 為期十天的音樂盛會，來自不同背景、風格多元的表演者分佈於西九文化區各戶外和室內舞台，共譜豐富多彩的香港爵士風景
- 包括當代頂尖的爵士巨匠 Kenny G、Diana Krall 和 Stacey Kent；近年國際樂壇上備受矚目的樂手 Cory Wong、Song Yi Jeon 和 Francesca Tandoi；本地爵士好手 Cy Leo 和 Teriver 張駿豪；還有勇於突破界限的流行音樂人 JACE 陳凱詠等
- 節目遍及戲曲中心、自由空間、竹翠公園，以及三大戶外草坪，由白晝到夜晚，樂迷可串遊不同場地，探索各種爵士風格，見證嶄新聯乘和跨界互碰
- 設多項免費表演及工作坊體驗，詳情將稍後公佈

日期/時間

2026年11月13至24日

地點

自由空間、戲曲中心、竹翠公園、藝術公園

戲曲中心其他活動推介：

- 戲曲中心將呈獻兩場石家莊絲弦大戲，讓香港觀眾體驗剛健激昂的燕趙戲曲文化
- 石家莊絲弦是河北省特有的古老劇種之一，於2006年列入首批國家級非物質文化遺產，其風格剛猛濃烈，節奏緊湊，常融入高難度技藝與功架，人物刻劃生動傳神。同學們可以近距離感受非遺的藝術風采，弘揚傳統中華文化
- 選演家傳戶曉的忠烈傳奇故事，節目詳情：

2026年11月27日 晚上7:30 《楊門女將》

<https://www.westk.hk/tc/event/women-generals-of-the-yang-family>

2026年11月29日 下午3:00 《宗澤與岳飛》

<https://www.westk.hk/tc/event/hero-and-his-successor>

日期/時間

2026年11月27、29日

地點

戲曲中心

兩場演出均設有優惠票及團體購票優惠

如欲了解詳情，請聯絡：2200 0823 或 xiqueteam.pa@wkcd.hk



粵日賞心——茶館劇場教育專場

校本創意課程發展項目成果分享會

- 每學年邀請四間學校為伙伴，讓老師與青年粵劇工作者共創教學活動，將粵劇元素結合常規課程，以創意課堂教學，引導同學將不同知識融會貫通，連結生活
- 本年度將總結此三年期項目的整體成果，包括教學資源套及教學計劃。項目最終成果分享會將於**教育燃新 (Ednovators) 不一樣教育節 2027**發表，與教育同工分享項目的學習成果、實踐經驗及影響
- 2025-26年度伙伴學校：
 - 仁濟醫院王華湘中學
 - 德貞女子中學
 - 真鐸學校
 - 聖公會聖三一堂中學
- 下載2024-25年度
創意課程記錄：



地點	香港兆基創意書院
日期	2027年1月9日 (星期六)
時間	1530-1700 (暫定)



westK

西九文化區

ARTS IMPACT FELLOWSHIP 創研 計劃 2025

Arts Impact創研計劃2025

- 每年邀請青年人才提交項目，研究如何透過拓展觀眾群及促進社區參與，連結觀眾及不同社群，以表演藝術為社會帶來正面影響。Arts Impact創研計劃獲選者須把研究成果發展成適合家庭的公眾節目，並於翌年西九家FUN藝術節呈獻（已於西九家FUN藝術節2026呈獻）

計劃目的

- 支持有助不同背景和組合的家庭的研究項目，透過表演藝術帶來正面改變
 - 促進社區參與及發展與表演藝術有關的實踐主導計劃
 - 鼓勵青年人才與藝術家及社區組織等合作，並鼓勵跨藝術界別的協作
 - 提高公眾對表演藝術的興趣，拓展觀眾層面
-
- Arts Impact創研計劃2025得獎者為舞者及藝術行政人員何梓筠，以及創作人／劇場構作梁海頤
-
- 總結報告

研究項目：靈魂流動——節拍中的探索

公眾節目：西九家FUN藝術節2026：《眾聲迴響》



研究項目：《松茸樂園》——社區雜耍劇場研究計劃

公眾節目：西九家FUN藝術節2026：《松茸樂園》



西九演藝會籍計劃

- 全新的西九演藝會籍計劃將於2027年初推出，並設有學生會籍優惠
- 透過精心策劃的體驗、尊享待遇及深度交流，讓會員與藝術建立深層的連繫
- 藉着獨家後台導賞、工作坊、講座及分享會，走出觀眾席以外，揭開每場演出背後的創作脈絡
- 會員可於西九各表演藝術場地呈獻的節目中，以優惠票價享有更佳的座位。一個會籍涵蓋爵士樂、戲劇、舞蹈及戲曲，讓會員隨時深入探索不同表演藝術形式之美
- 會員可享指定餐廳及商店的專屬優惠



聯絡我們 Contact Us

教育及拓展組 (表演藝術) Learning & Participation Team (Performing Arts)

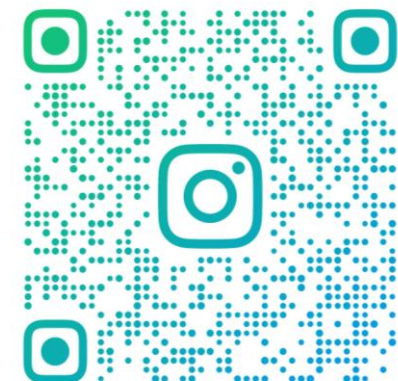
電話：2200-0385

電郵：learning@wkcda.hk

Instagram: westklearning

www.westk.hk

西九文化區表演藝術處教育及拓展
組電子通訊訂閱



@WESTKLEARNING

WestK及WestK標誌均為西九文化區管理局的商標。
© 西九文化區管理局。保留所有權利。

westK

西九文化區