

全方位學習： 新常態下的規劃及推動

教育局
課程支援分部
總課程支援主任
許承恩博士

1



全方位學習

價值觀教育 做得好！

智能發展 做得好！

社會服務 做得好！

與工作有關經驗 做得好！

體藝發展 做得好！

2



價值觀和態度、技能和知識

語文

幼兒數學

大自然與生活

個人與群體

藝術與創意

體能與健康

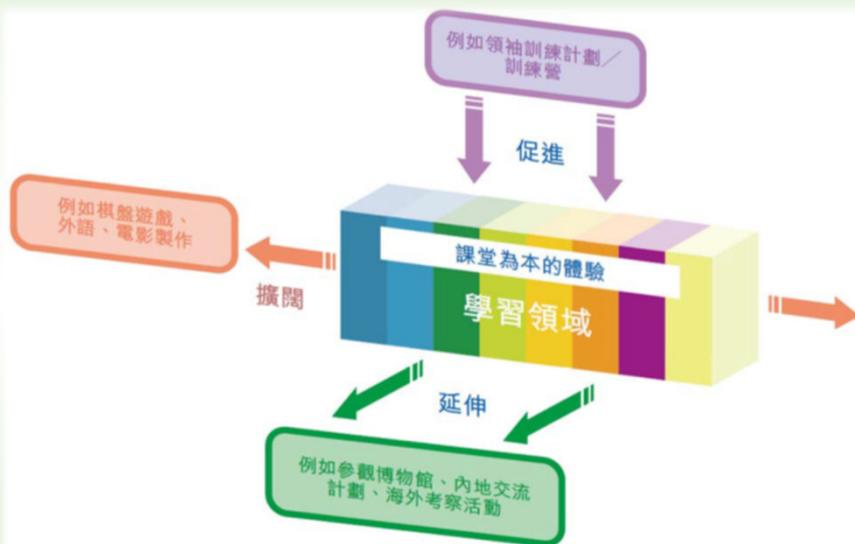
教育局
Education Bureau
2022

全方位學習是.....

- 把學習空間從課室拓展到其他環境的策略
- 強調在真實情境中學習
- 讓學生更有效地掌握一些單靠課堂學習難以達到的學習目標
- 為學生創造深度學習的機會，幫助他們連繫各學習領域 / 科目的知識
- 將新知識與現有知識結合，從「做中學」去理解和應用所學
- 學生從體驗學習過程中所獲得的知識、掌握的技能及培養的正面價值觀和態度，有助學生發展終身學習的能力和實現全人發展的目標



全方位學習與不同學習領域的課程關係密切



5

全方位學習—五種基要學習經歷

-  智能發展
-  體藝發展
-  德育與公民教育
-  社會服務
-  與工作有關的經驗



6

全方位學習的不同情境—五種基要學習經歷



7

全方位學習與價值觀教育



8



北山堂基金
Bei Shan Tang Foundation



香港中文大學文物館
ART MUSEUM
THE CHINESE UNIVERSITY OF HONG KONG

School
x Museum
LEARNING
LECTURE SERIES

美育同行講座系列
學校 x 博物館

MAKE 4FUN

自造實驗室

2022年12月1日 | 星期四
下午3時正至4時30分

香港及台灣時間

ZOOM 網上講座



[講座詳情及報名方法](#)

學校也能做到的 博物館跨學科合作項目

與台灣新北市板橋高級中學"Make4Fun 自造實驗室"負責老師一同探索學校如何透過數位自造、新興科技與設計思考，帶領學生從博物館藏品及展覽連繫學科知識!

Make 4 fun實驗室擁有數位自造、新興科技等專業的學習場域及跨領域教師社群，八年多來相繼與台灣各地博物館例如:台北故宮博物院、金門民俗歷史博物館等進行多項館校合作、學生主題營隊、教師共創工作坊。教師社群透過設計思考的共創歷程，從盤點博物館資源融入學校之問題痛點，到有系統地進行博物館知識的轉譯。本講座透過精彩的館校合作案例，分享師生們在博物館裡的學習與創造。

III 嘉賓講者

台灣新北市立板橋高中
新興科技區域推廣中心



顏婉君老師

台灣新北市立板橋高級中學藝術生活科教師

顏婉君老師自2009年於新北市板橋高中擔任藝術生活科教師。其致力推廣各項Maker、STEAM、PBL等跨領域創新學習方案，積極連結博物館、企業與國際資源，開創體制內教育的革新。

2013-2022年間分別成立Make4fun板橋高中自造實驗室以及國教署Ecity新興科技推廣中心，藉由數位自造、新興科技與設計思考的導入，培養高中學生學習以人為本的設計思維與方法，發揮年輕學子豐沛的想像力與創造力，在博物館典藏文物的加值運用等領域上有著非常豐碩的成果展現。此外，秉持著教學經驗分享與擴散的良善循環，更積極於台灣各地辦理教師培力工作坊、博物館教育資源應用共創營等，連結跨領域教育人才共創、共好的願景。

10

兩種教育「常態」

- 疫情後「常態」
- 香港教育發展趨勢「常態」

11

疫情後「常態」

- 學習時間及內容：靈活調動
- 學習地點：現實與虛擬場景互補
- 人物互動：互動形式轉變
- 對教師備課、授課、回饋的要求有所轉變
- 增加對資訊科技(軟件、硬件)的需求
- 戶外活動(人數限制、互動模式)新常態
- 家長更積極的參與

12

香港教育發展趨勢「常態」

- 價值觀教育
- 加強學生國家觀念(國民身份、憲法基本法教育、國安教育)
- STEAM教育
- 內地交流
- 其他學習經歷

13

全方位學習的主導原則



14

全方位學習的主導原則(一)

- 因應**現有的資源**來制定新的計劃
- 學校可詳細檢視**現有活動**，識別可作為全方位學習的項目
- 學校亦可**重新調整**策劃方式，例如透過協商制定**連貫的**全方位學習年度計劃，而非舉辦個別的全方位學習活動

以實踐
經驗為
基礎

1.1	本地活動：在不同學科／跨學科／課程範疇組
語文	中英文語言訓練 (包括朗誦、辯論及作家培訓等)
不同學科	學術主題日及學術週
STEM	STEM 活動課程培訓及比賽 (VR、AR、Robotics)
1.2	本地活動：按學生的興趣和能力，組織多元化服務學習、學會活動、校隊訓練、制服團隊活
	校內運動優才培育計劃 (包括籃球、乒乓球、游泳隊及體操訓練等)

「新常態」的規劃及推動

- 規劃
- 交流
- 協調
- 統整

17

全方位學習的主導原則(二)

- 讓學生**積極**參與及組織活動，聆聽他們的意見及提升他們的**擁有感**
- 著重學生的**親身經歷**，以及他們如何內化和建構這些經歷的意義，以助他們建立**正面的價值觀和態度**

學生
為本

18

「新常態」的規劃及推動

- 規劃學生參與
- 規劃體驗式學習

19

全校戶外學習	在學習之餘，學校舉辦全校性的戶外學習日，到郊外觀察自然生態或一些主題館，例如：中大的氣候館等。	增加學生不同的學習經歷，加強學生之間的人際交往。
迎曦學院	為學生提供學術及個人成長上的培訓，令每個獨特的學生都能達至全面發展、品格及價值觀塑造，並建立對香港、中國及寰宇的認知及了解，從以令學生能夠積極回應未來路上的挑戰，並迎來晨曦的光輝。	課程分為四大領域，分別為 (一)規劃、自律，(二)溝通、創意，(三)明辨、求真，(四)解難、堅毅。透過活動培訓學生的正面價值觀，例如：堅毅、尊重他人、責任感、國民身份認同、承擔精神、誠信及關愛等

20

新世代學習模式

Digital Immigrants



- Adopters of the web technologies
- Prefer to talk in person
- Logical learners
- Focusing on one task at a time
- Prefer to have interaction with one or few people rather than many
- Get info from traditional news sites

Digital Natives



- Born during or after the digital age
- Always on, attached to a phone or other device
- Intuitive learners
- Multitask and rapidly task-switch
- Extremely social
- Multimedia oriented



21

「樂齡」體驗活動

22

全方位學習的主導原則(三)

- 為**所有學生**提供機會，以**不同方式**發揮潛能
- 照顧學生的**不同需要**，包括特殊教育需要的學生

機會
均等

23

「新常態」的規劃及推動

- 檢視統整
- 切合不同學生群體需要
- 多交流分享

24

訓輔組	喜樂同行培訓小組 (精神健康藝術治療 小組及桌遊社交小 組)	提升學生的抗逆 力，建立正面的思 維，以及在小組中 能互助互愛。
訓輔組	輔導領袖生計劃	提升學生領導才 能
訓輔組	精神健康大使培訓	發揮學生的潛 能，宣揚學校關愛 尊重的核心價 值，推廣正面的價 值觀。
訓輔組	歷奇體驗活動	提升學生的自信 心及團體合作精 神。

25

關愛動物影片

26

全方位學習的主導原則(四)

- 確保全方位學習並非由互不相關的活動組成，而是學校**整體課程規劃**不可或缺的一部分
- 制定**適當的推行策略**，與社區團體**建立夥伴關係**或**交流網絡**
- 運用**持續評估**達至全方位學習的持續發展

力求
連貫

27

「新常態」的規劃及推動

- 善用學校社區網絡
- 多聯繫合適機構設計校本活動

28

參訪新聞博覽館影片

29

全方位學習的主導原則(五)

- 確保學生從全方位學習所得的經驗能達至預期的**學習目標**
- 引導學生就全方位學習過程中的經歷作出**反思**，給予**優質和及時的回饋**

注重
質素

30

「新常態」的規劃及推動

- 多元評估，如增加質性回饋

31

觀察學生在參與活動時的投入程度。

成品展。

1. 學生現場反應。
2. 延伸藝術創作表現。

1. 工作紙表現。
2. 延伸藝術創作表現。

32



學校團體到訪預約：專題導賞團及延伸工作坊

School Visit Request: Thematic Tours and Related Workshops

所有學校團體到訪預約現正分階段進行。名額先到先得。
Bookings for school visits are now available in phases.
All programmes are available on a first-come, first-serve basis.

學校活動網頁
School Programmes
Webpages



www.mplus.org.hk/school-programmes

<p style="text-align: center;">幼稚園活動</p> <p style="text-align: center;"><small>Kindergarten Programmes</small></p> <p>本館的幼稚園活動為年幼兒童提供一個趣味盎然的博物館學習體驗。學生可透過提問、互動遊戲、學習工具和觸感物料，與同學一起動腦動手地探索位於M+大樓不同空間的館藏。</p> <p style="text-align: right;">← 幼稚園活動</p>	<p style="text-align: center;">小學活動</p> <p style="text-align: center;"><small>Primary School Programmes</small></p> <p>本館的小學活動為學生提供多元的全方位學習體驗，以別具創意的教學意念及方法，讓他們發掘個人在藝術、設計和文化方面的能力。我們將提供不同專題的導賞團及相關工作坊，讓M+成為教育工作者和學生的互動平台，一起探討和體驗不同領域的創作過程。參與學生能透過探索M+藏品，了解藝術和設計、博物館館藏、社會以及日常生活之間的關係。</p> <p style="text-align: right;">→ 小學活動</p>	<p style="text-align: center;">中學活動</p> <p style="text-align: center;"><small>Secondary School Programmes</small></p> <p>本館的中學活動讓學生透過對話、活動和積極的參與，接觸視界文化和M+藏品。我們的活動以學習者為中心，着重培養明辨性思考、自我反思和視覺素養。活動內容因應本地學校課程而設計，有助學生的全方位學習，培養其創意及對文化的關注。</p> <p style="text-align: right;">→ 中學活動</p>
--	--	--

全方位學習的主導原則(六)

- 配合不同策略，提升**體驗式學習的質素**
- 運用**綜合方式**來設計涵蓋五種基要學習經歷的全方位學習計劃

彈性
處理

「新常態」的規劃及推動

- 刻意涵蓋更多學習經歷
- 活動後對學生的解說
- 學校文件記錄

35




迪士尼青少年奇妙學習系列

幼稚程度	年齡	班級
• 迪士尼創意故事教室	(年齡 4 – 6)	(中班至高班)
• 迪士尼動畫教室	(年齡 4 – 6)	(中班至高班)
• 迪士尼「動」的奧秘	(年齡 4 – 6)	(中班至高班)
小學程度	年齡	班級
• 迪士尼STEAM學習任務：探索海陸空**	(年齡 6 – 8)	(高班至小三)
• 迪士尼STEM體驗行	(年齡 8 – 12)	(小三至小六)
• 迪士尼動畫教室	(年齡 6 – 12)	(小一至小六)
• 迪士尼科學行動	(年齡 6 – 12)	(小一至小六)

可申請全方位學習津貼
Eligible for Life-wide Learning Grant

可申請全方位學習津貼

36

園內活動



海陸生物放大鏡

透過細心觀察，
探索海洋及高山的生物多樣性



小學自然探索班

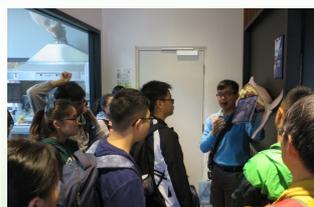
動物生存秘笈

探索氣候變化對動物的影響，
反思個人行為去保護大自然



海洋生物擱淺之謎

參觀「香港海洋生物救護及教育中心」，
認識各種檢驗動物的儀器，
了解海洋生物擱淺背後的原因



全方位學習的主導原則(七)

- 擔當學習促進者的角色/以學習者身份和學生一同學習
- 提升學生學習能力，促進**自主學習**

共同
學習

「新常態」的規劃及推動

- 教師的新體驗
- 發揮創意

39

按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立自信、學會活動、校隊訓練、制服團隊活動、軍事體驗營)

自主學社

- (a) 動畫
- (b) 漫畫繪圖
- (c) 航空
- (d) 飲食文化
- (e) 手工菲林
- (f) 無伴奏合唱
- (g) 微電影動畫
- (h) 舞蹈
- (i) 瀧師傅工藝工作室
- (j) 木碎好少年工作室
- (k) 音樂劇
- (l) 戲劇(後台製作)
- (m) 羽毛球
- (n) 自主學社社團

擴闊學生的學習經歷、促進他們全面發展和發揮不同的潛能

40

青年教師金融科技之旅

41

教育局局長和 會長參加的環節		「青少年銀行家暑期學習計劃」行程安排		
	時間	課堂或參觀安排	地點	
8月10日 初三	08:40	集合時間	香港花園道1號中銀大廈地下大堂 - 咖啡店旁邊 【見圖1】	
	09:00 - 09:30	開幕儀式 - 協會孫徑會長、教育局蔡若蓮局長、 金管局阮國恒副總裁、銀行學會梁嘉麗行政總裁	中銀香港 香港花園道1號中銀大廈11樓演講廳	
	09:30 - 10:10	參觀中銀大廈70樓、港幣發鈔介紹 - 中銀香港	中銀香港 香港花園道1號中銀大廈70樓	
	10:10 - 10:30	乘專車前往下1個地點 中銀大廈 -> 滙豐中心	上車點：中銀大廈南門（花園道1號） 下車點：滙豐中心第3座（富貴街、博文街交界）	
	10:30 - 12:00	參觀傳統銀行 - 滙豐銀行	滙豐銀行 - 香港歷史檔案部展覽館 九龍大角咀滙豐中心第3座1樓	
	12:00 - 13:20	午膳時間		
	13:20	集合時間	奧海城1期中銀中心地下大堂 【見圖2】	
	13:30 - 16:30	培訓課程（銀行基礎知識 - 過去, 現在與未來） - 香港銀行學會導師	中銀香港 奧海城1期中銀中心28樓	
16:30 - 17:30	培訓課程（銀行基本業務和運作） - 中銀香港學習與發展經理	中銀香港 奧海城1期中銀中心28樓		
8月11日 初四	09:20	集合時間	香港中環金融街8號國際金融中心2期L1 【見圖3】	
	09:30 - 11:00	參觀監管機構、銀行體系和監管的介紹 - 香港金融管理局	香港金融管理局 香港中環金融街8號國際金融中心2期55樓	
	11:15 - 12:15	參觀國際會計師事務所 - 羅兵咸永道會計師事務所 (PwC)	羅兵咸永道會計師事務所 (PwC) 中環皇后大道中15號置地廣場公興大廈21樓	
	12:30 - 14:00	午膳時間		
	14:00	集合時間	中銀大廈南門（花園道1號） 【見圖4】	

2022 年「青少年銀行家暑期學習計劃」



首先，在第一日的行程中，有培訓課程和參觀匯豐銀行這兩個環節，這個培訓課程是由銀行學會梁嘉麗行政總裁和其他在銀行業十分有經驗的高層來與我們分享，這一次的主題是銀行的知識，

其中包括銀行的過去、現在和將來的發展，而其中令我最感興趣的是銀行的歷史，在開始前，梁總裁問了一個問題：「為什麼我們要學習歷史？」正當我一頭霧水的時候，她便解釋到學習歷史是為了讓我們再遇上一樣情況的時候，能更迅速地去解決這個問題，因為歷史只會不斷重現，在沉醉於他們那精彩的演講同時，我不自覺便學會了許多我不知道的銀行知識，包括銀行擠提、金融風暴等等，並且在說到未來的銀行時，自然離不開科技的進步，他們更細緻地向我們介紹各種新興產品於不同情況下的用途，此課程真是令我受益良多。接著便是參觀匯豐銀行的歷史檔案部展覽館，由匯豐專業的人員向我們仔細講述關於匯豐銀行的歷史，由匯豐的前身正式建立到現在，途中面對過不同的困難，甚至臨近破產，卻是造就現在如此輝煌的匯豐必不可少的因素。令我最深刻的歷史部分便是日軍入侵時，其他銀行紛紛停業，只求保全生命，而匯豐卻 24 小時營業為求的便是令老百姓能拿回屬於自己的錢，因此他們被日軍捉了，並強迫他們把未發行的錢一一簽名，令

43

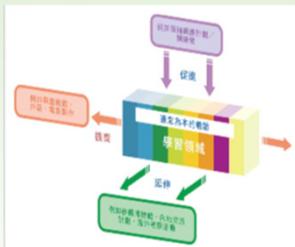




主導原則



基要學習經歷



課程架構



建構全方位學習

44

謝謝

