

教育局課程發展處中國語文教育組
「電子學習與語文教學」研討會

中文科 (小四) - 電子學習單元設計

沙田圍胡素貞博士紀念學校
吳懷燕老師、陳美華老師、駱曉恩老師

分享內容

- 本校推行電子學習的定位、目標
- 中文科電子學習單元設計

本校現況

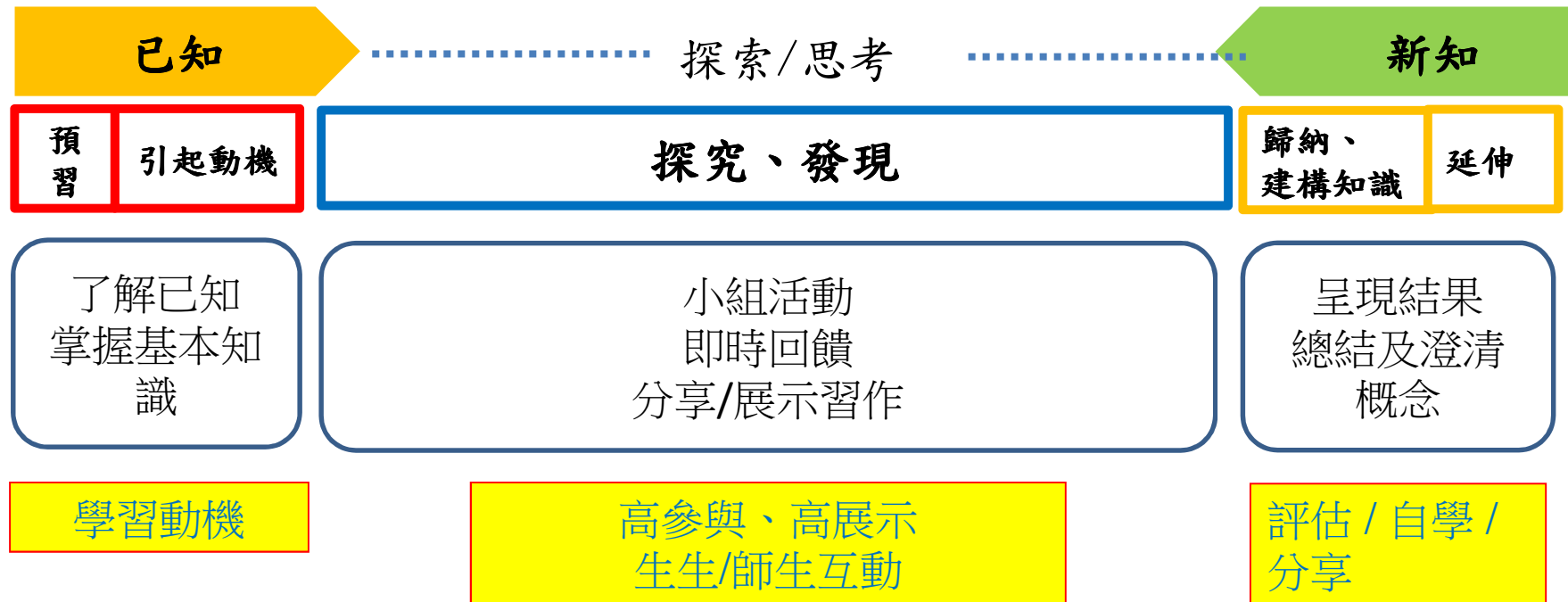
- 2014年開始推動電子學習
- 學生自攜裝置(BYOD)安排(小三至小六共9班)
- 學校設有約160部**電子流動裝置**
予全校學生進行電子學習
- 資訊科技基礎設施
全校無線網絡
Airplay同步播放技術
虛擬實境VR/擴增實境AR教具教材

電子學習

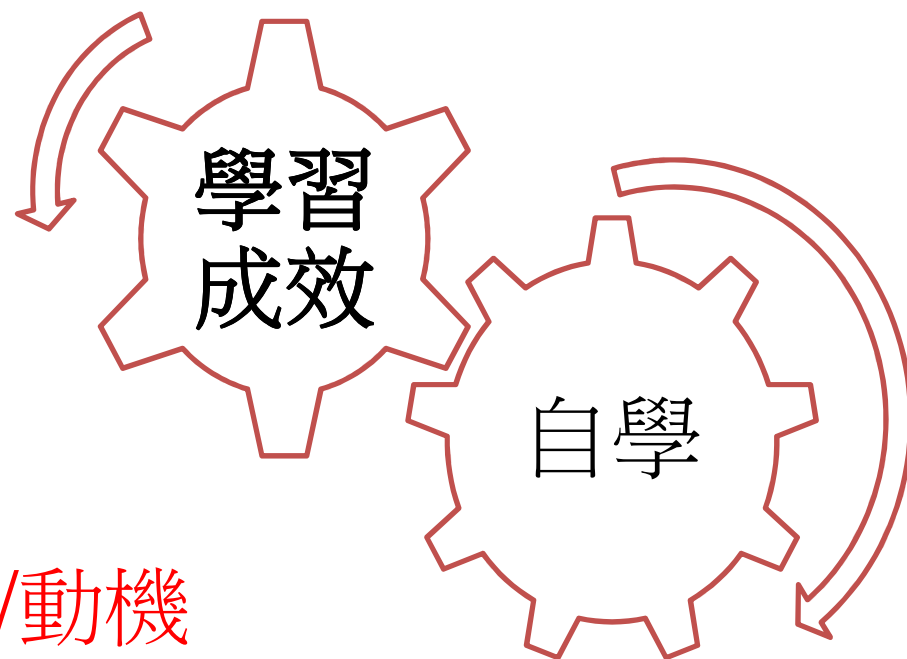


提升學習動機及增強學習效能
照顧學習多樣性
提升學生自學能力

課堂的脈絡



期望透過電子學習:

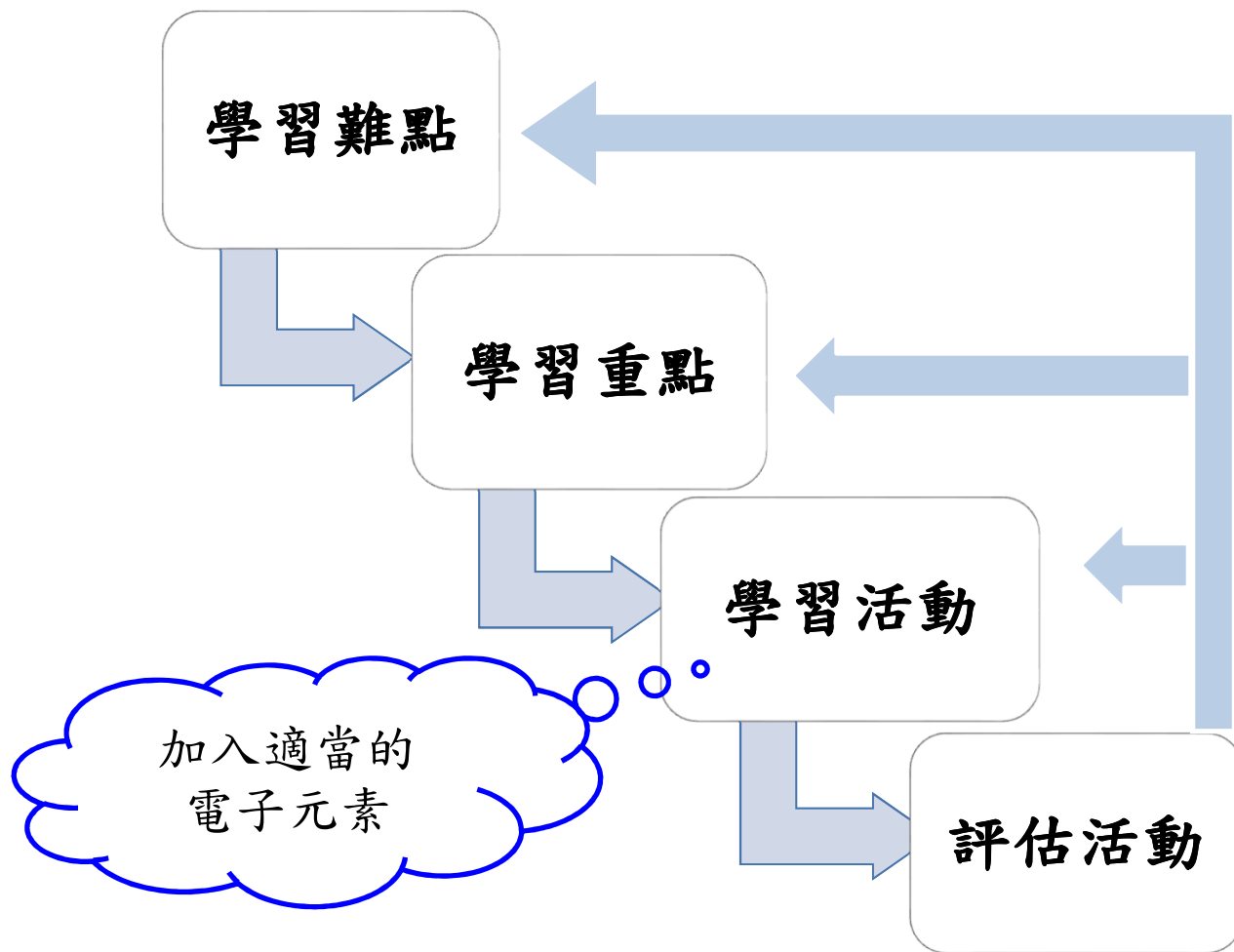


- ↑ 學習興趣/動機
- ↑ 分享/評賞能力
- ↑ 照顧多樣性

四年級電子學習單元設計

單元重點	學習難點
遊記	<ul style="list-style-type: none">• 學生未能仔細地觀察事物• 學生未能仔細地描寫事物
借事記人	<ul style="list-style-type: none">• 學生未能仔細描寫人物的語言及行為，以突顯人物的性格• 學生未能選取合適的事例，去描寫人物的性格

電子學習單元設計理念



上學期：遊記

學習難點：

- 學生未能仔細地觀察事物
- 學生未能仔細地描寫事物

學習重點：

- 學生能仔細觀察景物
- 學生能運用恰當的詞語和修辭描寫景物
- 學生能清楚交代景點的轉換
(如運用步移法)
- 學生能評賞同學的作品
-

學習活動

學習範疇	活動目的	活動重點	電子工具
寫作 (小練筆)	學生能仔細觀察景物	學生到沙胡自然教育廊考察，並同時拍攝及錄音	平板電腦
	學生能運用恰當的詞語及修辭描寫景物	<ul style="list-style-type: none">於閱讀教學時着力與學生賞析篇章所運用的詞語及修辭手法，同時協助學生積儲詞彙學生將文字、錄音、相片及影片整合成有聲文本	Noteledge 影音筆記
	學生能評賞同學的作品	學生於平台上分組展示作品，再進行互評	Padlet、 Google Form

學生能仔細觀察景物:

學生帶着平板電腦到「沙胡自然教育廊」
考察:

- 運用不同的感官，仔細地觀察
- 利用平板電腦拍照、錄音及錄影

學生能運用恰當的詞語及修辭描寫景物

運用Noteledge影音筆記寫作，提升寫作及展示創作的機會

- 學生需運用恰當的詞語及修辭描寫景物
- 將文字、錄音、相片及影片整合成有聲文本

學生能評賞同學的作品

於Padlet平台展示及評賞

- 學生於Padlet平台上載Noteledge影音筆記
- 利用Google Form進行評賞活動

學習活動

學習範疇	活動目的	活動重點	電子工具
寫作 (以說帶寫)	學生能清楚交代景點 的轉換	觀看VR（虛擬實境） 影片：掌握步移法的遊 歷路線	VR 影片及眼鏡

學生能清楚交代景點的轉換

VR 以說帶寫活動 ——

情境：上星期日，俊文哥哥到海洋公園遊玩，他把自己旅遊的經過以**VR**影片拍攝下來。請替他寫一則遊記，描寫從進入海洋公園大門步行至不同景點的面貌。

1. 分組學習：四人一組，每組負責觀看一段影片。組員輪流觀看，每位組員負責紀錄不同的資料。
2. 請學生填寫紀錄紙。
3. 小組討論後，試運用多感官和步移法寫成一段。

即時分享學習成果，加強互動

學生能清楚交代景點的轉換：

長廊 → 展板 → 大魚缸 → 見到鱗龍

學生的寫作表現

題目：

自選一個遊覽地方為主題，寫成一篇遊記。

- **內容切題**，清楚記述旅行的所見所聞，並總結感受
- **能清楚交代景點的轉換：**
進入樂園 → 「叢林吼吼降落傘」 → 「玉桂狗轉轉杯」

學生學習成效

- 提升學習興趣及動機
- 改變考察模式，讓學生能更仔細觀察景物
- 加強課堂內師生與生生互動，提供更多機會促進同儕互評，提高學生的評賞能力
- 寫作時，學生能在應用程式反覆播放錄音及影片，以及放大照片，有利深入的描寫
- 運用VR影片，能讓學生親歷其境，及掌握遊歷路線，有助豐富寫作內容

下學期：借事記人

學習難點：

- 學生未能仔細描寫人物的語言及行為，以突顯人物的性格
- 學生未能選取合適的事例，去描寫人物的性格

學習重點：

- 學生能選取合適的事例，突出人物的性格特點
- 學生能仔細地描寫人物的語言及行為
-

學習活動

學習範疇	活動目的	活動重點	電子工具
寫作	學生能仔細地描寫人物的語言及行為	<ul style="list-style-type: none">• 學生在應用程式描寫老師的性格• 老師帶領學生評賞電子學習平台上的小練筆	Padlet
	學生能以恰當事件，以及運用語言及行為描寫，反映人物的性格	利用平板電腦觀看影片，在工作紙上寫出人物的語言及行為	平板電腦

課前準備

人物外貌描寫—寫同學

老師展示小練筆，請同學猜一猜所描述的對象是誰。

師生共同討論：

- a.** 你認為同學所描述的是誰？描述得準確嗎？
- b.** 你認為哪一個特徵最明顯呢？
- c.** 你覺得哪一段描述得比較好呢？為甚麼？

猜一猜

你認為同學所描述的是誰？描述得準確嗎

她有一頭烏黑濃密的頭髮，平平的瀏海，瀏海在中間分開著，一個小巧輕盈的鼻子，又紅又小的嘴巴像櫻桃般，鵝蛋臉上有着像天使般的笑容。有時戴著眼鏡，身高適中的。

猜一猜

你認為同學所描述的是誰？描述得準確嗎

個子適中，一雙粗粗的眉毛下有一雙大眼睛，耳朵小小的，鼻子偏大的，嘴巴小小的，笑起來有點可愛，有一頭烏黑發亮卻亂糟糟的頭髮。

學生能仔細地描寫人物的語言及行為

一. 於網上平台布置小練筆

- (1) 學生在Google Classroom先寫出將要描寫老師哪方面的性格特質
- (2) 學生於Padlet寫作及展示小練筆
 - 學生寫出一個反映老師性格的事例
 - 於平台分享/展示
 - 讓老師掌握學生在語言及行為描寫的難點
- (3) 師生共同評賞Padlet平台上的作品
 - 比較相似題材的事例
 - 從中突顯善用語言及行為描寫，能更具體地展現人物的性格。

學生能仔細地描寫人物的語言及行為：

二．從影片中學習如何善用人物語言及行為描寫

- (1) 老師帶領學生分析影片如何透過語言及行為，突顯人物盡責的性格。
- (2) 運用平板電腦觀看另一段影片及進行片段寫作
 - 學生按着自己的學習步伐播放/反覆觀看影片
 - 仔細觀察人物的語言及行為，並完成寫作活動

學生學習成效

- 學生能從不同角度描寫人物，令人物的形象更具體鮮明。

動作:

關口同學－肚子痛、突然倒在地上、抱着肚子、全身發抖、不停地呻吟
神谷老師－立即跑過去、皺着眉頭、蹲下來、慢慢扶起同學、向學校借車子、急急忙忙地送同學到醫院

語言:

「你沒事吧……我先帶你去附近的中學醫院看看。」

外貌(運用不同的形容詞):

烏黑而濃密的秀髮、一張瓜子臉、一雙水靈靈的眼睛、長長的睫毛、高挺的鼻子、薄薄的嘴唇、雪白的牙齒

學生學習成效

提升寫作動機 / 興趣

學生的寫作表現

題目： 我的_____

- 內容切題，能以恰當事件，以及運用語言及行為描寫，反映人物的性格。
- 能描寫爺爺的外貌特徵：方正的臉、令人逗笑的笑容、一雙水汪汪的眼睛、高挺的鼻子

全年反思

困難／得着：

- **配合學習目標，選取合適的電子資源**
- 對電子學習資源的認識與掌握有所提升
- 提升課堂學與教效能（增強師生、生生互動；提升課堂評估及回饋效能等）
- 更有系統地記錄評估資料
- 更有效照顧不同能力學生的學習需要

學生學習的轉變

- 提升學習興趣（如喜歡寫作、自我修訂等）
- 提升語文能力（如提升寫作能力、創意、評賞能力等）
- 促進學生自主學習

展望

- 按不同學習單元/內容需要，滲入電子元素
- 積累經驗，持續發展電子學習單元