高中中國語文教育整體課程規劃：
中國語文課程指定文言經典篇章的學習、
初中與高中中國語文課程的銜接

重設學習點
扣連生活面

民生書院

吳國榮老師、梁煒榆老師

計劃目標

- 加強課程規劃，提升學與教效能

計劃內容

- 參考「學習進程架構」，因應學生學習表現，訂定預期學習成果，讓學生循序漸進地學習
- 以品德情意作為切入點，設計校本單元
- 調整教學策略，照顧學生多樣性

發展

初、高中課程銜接規劃

參考「學習進程架構（閱讀範疇）」

拾階而上

四階

能概括閱讀材料的內容要點；能評價閱讀材料的內容

五階

能歸納閱讀材料的中心思想；能概略分析作品的寫作方法；能評價閱讀材料的內容

六階

能分析閱讀材料的內容、觀點和寫作方法；能評價閱讀材料的觀點和寫作方法

六階

能分析閱讀材料的內容、觀點和寫作方法；能評價閱讀材料的觀點和寫作方法

七階

能綜合閱讀材料的內容和觀點；能分析寫作的目的；能評價閱讀材料的觀點和寫作方法

中一　中二　中三　中四　中五

中一級單元學習重點

	主題	篇章	學習重點
修訂前	道理此中尋	講讀：〈曾子殺豬〉、〈賣油翁〉 導讀：〈讓牠飛掉〉、〈活的一課〉 延伸：〈腳印〉、〈男女當自強〉	• 認識借事說理的方法：借助故事人物說明道理；把道理寄寓在故事中；先敘事後說理。 • 複習記敘的要素。 • 綜合運用閱讀能力：掌握思想內容，提出評價和見解；歸納主旨；分析及評價寫作手法；比較不同作品的內容和作法。

優化課程規劃

重設中一級單元學習重點

	主題	篇章	預期學習成果 及 學習重點	
修訂後	信守承諾	講讀：〈二年之期〉、〈一千張糖紙〉 導讀：〈曾子殺豬〉、〈最後一袋子彈〉 延伸：〈宋慶齡守信用的故事〉	[LR4.1] 能概括閱讀材料的內容要點；能評價閱讀材料的內容 [LR4.4] 能運用瀏覽、略讀及推論等閱讀策略 [LR5.1] 能概略分析作品的寫作手法 [LR5.2] 能初步鑑賞作品的內容及形式	• 概括出作品的內容要點（段意） • 掌握作品主題 • 就作品中人物行為作評論 • 根據作品內容，推測出作品所表達的寓意、教訓及道理 • 辨析作品借事說理的手法 • 掌握作品借事說理的手法

以品德情意為單元主軸

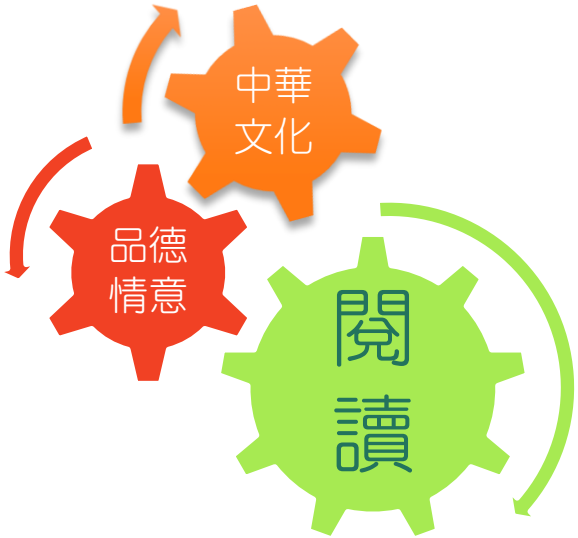
修訂選篇

照顧學習多樣性

參照「學習進程架構」訂定預期學習成果

修訂單元學習重點

中一級單元設計



- 設定單元主題：信守承諾
- 選取單元主題的文章
  - 文白並重，扣連信諾
- 緊扣學習重點設計教學內容
  1. 掌握作品主題
  2. 概括出作品的內容要點（段意）
  3. 根據作品內容，推測出作品所表達的寓意、教訓及道理
  4. 就作品中人物行為作評論
  5. 掌握作品借事說理的手法

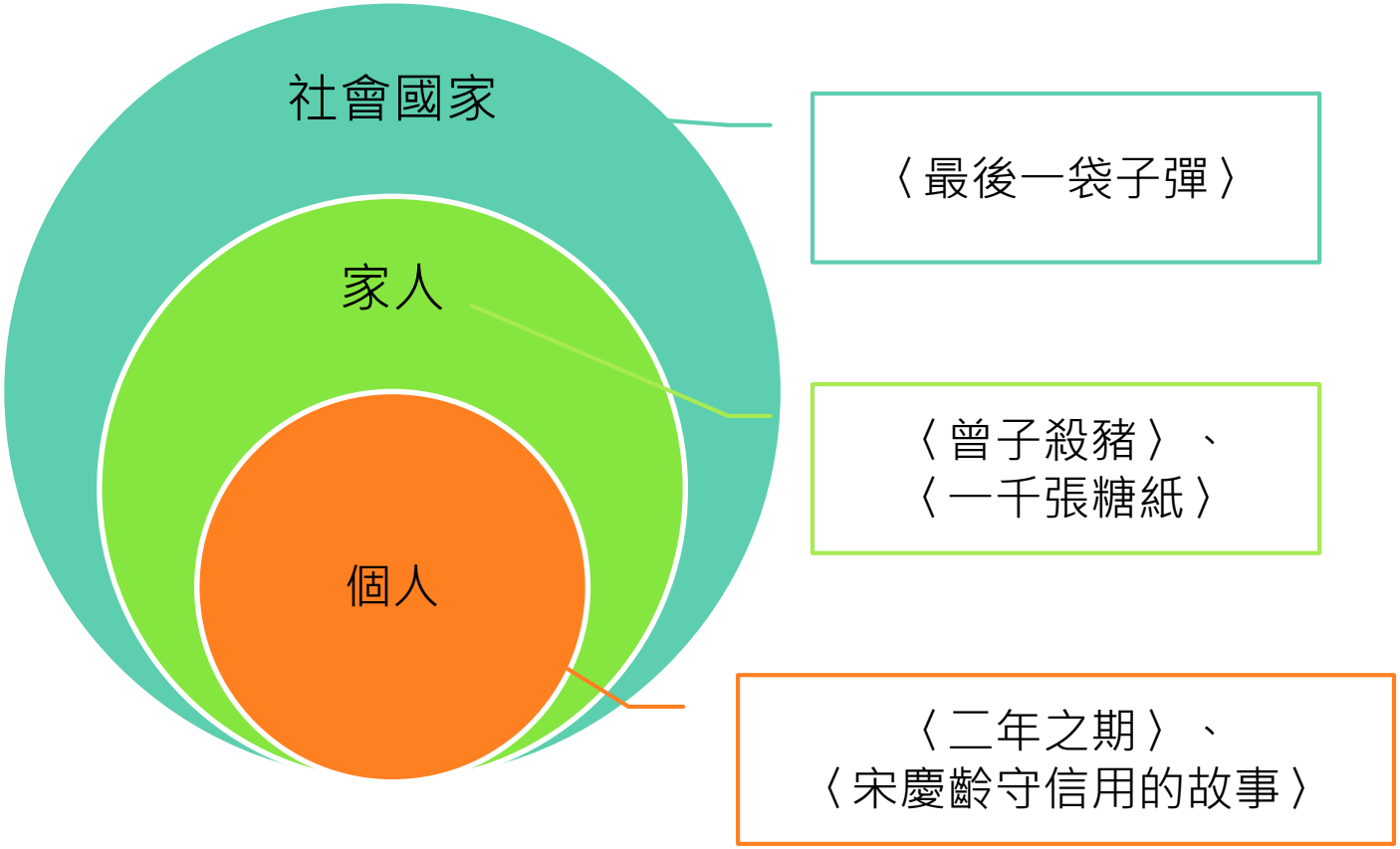
以品德情意為單元主軸

選篇原則

- 提升語文學習興趣
- 文章主題容易掌握
- 探討道德價值觀

課文	內容大意
〈二年之期〉	范式於二年後守信赴約拜會友人之母親，帶出守信的重要性。
〈曾子殺豬〉	曾子妻子不守信為兒子殺豬被丈夫責備，說明做人要遵守承諾，父母應以身作則。
〈一千張糖紙〉	表姑為了令外婆家回復寧靜，哄騙作者與世香收集一千張糖紙換電動狗，說明謊言對孩子的傷害。
〈最後一袋子彈〉	為保戰友李德義的性命，團長騙他袋中裝滿了「子彈」，最後使他得以存活下來。
〈宋慶齡守信用的故事〉	小宋慶齡沒有為被朋友爽約而不高興，反為了自己信守了諾言而感到快活。

以品德情意為單元主軸：貼近生活，循序漸進



照顧學習多樣性

- 設有基礎及拔尖工作紙，照顧學習差異
  - 〈二年之期〉基礎及拔尖預習工作紙
  - 〈曾子殺豬〉基礎及拔尖預習工作紙
- 設有高階延伸討論題目

照顧學習差異

- 先看動畫理解故事內容：http://www.edbchinese.hk/trad/tc/topic16a.htm
- 網上預習題
  - 先理解學生的學習難點，於課堂施教時作重點教學

〈一千張糖紙〉

〈最後一袋子彈〉

初、高中課程銜接規劃

參考「學習進程架構（閱讀範疇）」

拾階而上

四階

能概括閱讀材料的內容要點；能評價閱讀材料的內容

五階

能歸納閱讀材料的中心思想；能概略分析作品的寫作方法；能評價閱讀材料的內容

六階

能分析閱讀材料的內容、觀點和寫作方法；能評價閱讀材料的觀點和寫作方法

六階

能分析閱讀材料的內容、觀點和寫作方法；能評價閱讀材料的觀點和寫作方法

七階

能綜合閱讀材料的內容和觀點；能分析寫作的目的；能評價閱讀材料的觀點和寫作方法

中一　中二　中三　中四　中五

中四級單元學習重點

	主題	篇章	學習重點
修訂前	民情物態 說事析理	講讀：〈勸學〉 講讀：〈漢字的結構〉 導讀：〈偏見〉	• 掌握說明的方法：定義、分類、舉例、描述、數字、引用、比較說明 • 掌握說理手法：比喻說理、正反論說、敘事說理 • 理清說明文的結構 • 理清說明的順序 • 掌握文言詞匯：者、其 • 比較不同篇章的內容 • 勤奮堅毅 • 認識六書

優化課程規劃

重設中四級單元學習重點

	主題	篇章	預期學習成果 及 學習重點	
修訂後	志業	講讀：〈勸學〉 講讀：〈敬業與樂業〉 導讀：〈論趣〉	LR6.1 能分析閱讀材料的內容、觀點和寫作方法；能評價閱讀材料的觀點和寫作方法 LR6.2 能初步鑑賞作品的內容及形式 LR6.4 能運用不同的閱讀策略	• 對作品的論點提出個人見解並加以說明 • 指出論說手法對表達主題的作用 • 欣賞作品中運用的論說手法：引用論證、比喻論證、對比論證、類比論證 • 辨別段落主題句以理解各段大意 • 閱讀不同媒介作品 • 評論作品中運用的議論手法[LR7.1](拔尖)

以品德情意為單元主軸

修訂選篇

參照「學習進程架構」訂定預期學習成果

修訂單元學習重點

照顧學習多樣性

以品德情意為單元主軸

學生生活需要

學生生活經歷

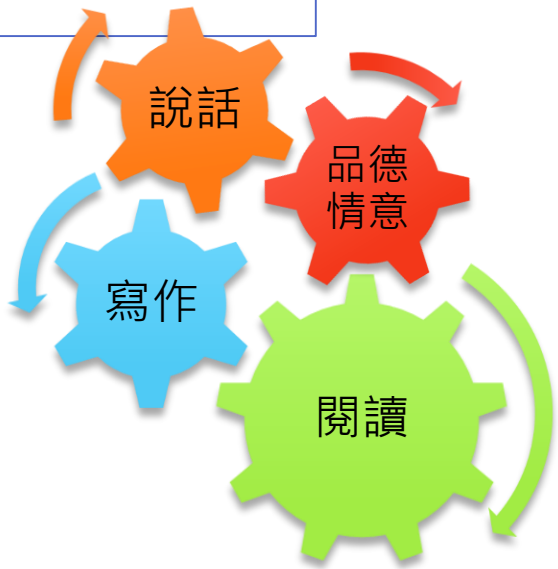
志業

〈勸學〉：學習的意義、態度及方法
〈敬業與樂業〉：做事的正確態度及從工作中尋找樂趣
〈論趣〉：學習的目的及動機

建立價值觀

反思自己生活

反思社會現象



以品德情意為單元主軸，結合讀寫聽說各範疇：以〈勸學〉為例

1. 根據《勸學詩》及課文內容，回答以下問題。

《勸學詩》宋真宗（資料一）

富家不用買良田，書中自有千鍾粟。
安居不用架高堂，書中自有黃金屋。
娶妻莫愁無良媒，書中自有顏如玉。
出門莫愁無人隨，書中車馬多如簇。
男兒欲遂平生志，六經勤向窗前讀。

鮮魚行學校 – 梁紀昌[香港百人](資料二)

https://www.youtube.com/watch?v=hRkgUHy0EH0

相關片段： 10:01 – 19:33

問：試據資料一和資料二，宋真宗和梁校長均用什麼來鼓勵學生學習？

_____

問：荀子用什麼來鼓勵學生學習？

建立價值觀

_____

2. 有人認為物質獎勵是學習的最大動力。談談你的看法。(家課：閱讀及生活)

寫作題

我曾參加一個活動，當中的經歷令我覺醒過來，明白到「不積小流，無以成江河」的道理。

根據以上描述，試以你的經歷和體會，寫一篇文章。

反思自己生活

說話題

有人說：「工作辛苦，難道不工作就不辛苦嗎？」對於這種看法，你有什麼意見？

反思社會現象

照顧學習多樣性：以〈勸學〉為例

本體	喻體	說明其中的關係	道理
A 人 B 經過學習 C 可以有進步 第一段 第二段	A金 (金屬打造的刀劍) B就礪 (放在磨刀石上打磨) C則利 (便會鋒利)	金屬打造的刀劍放在磨刀石上打磨便會鋒利，就如人經過學習，便可以省察改善自己，令自己進步。	由物件經過加工後可以變得更好，推論出人經過學習可以有進步，帶出學習的重要性，故不可以停止學習。
	A B C		
	A B C		
	A B C		
	A B C		

本體	喻體	說明其中的關係	道理

種籽計劃的成效

- 學習中文更具趣味
- 學與教目標更明確具體
- 照顧學習多樣性

總結

- 放手讓學生自主學習
- 課程優化「在漸不在驟，在實不在虛」
- 結合數據分析、學生上中下示例