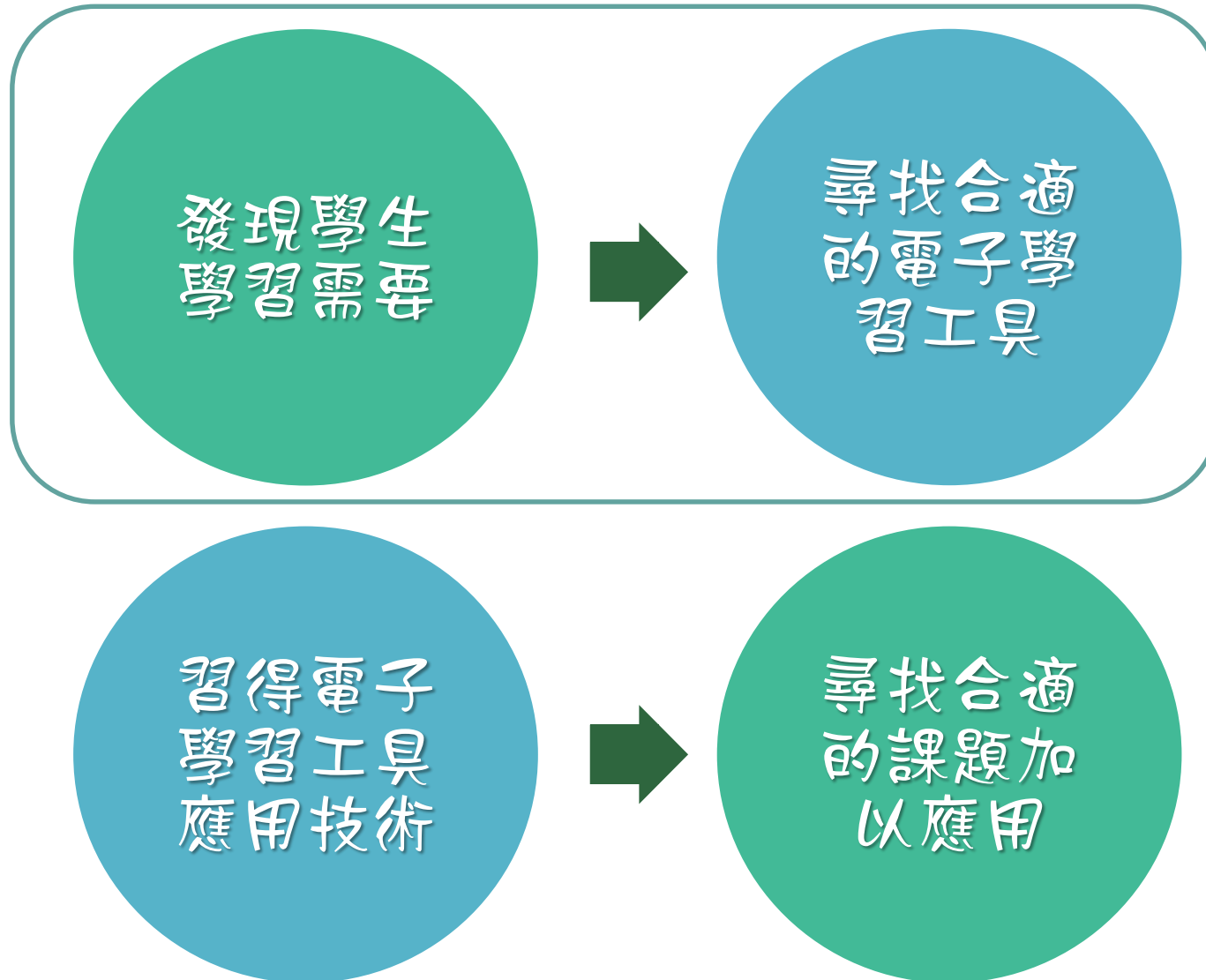


# 運用電子教學工具 促進閱讀教學

——以《楊柳》為例

聖公會聖馬利亞堂莫慶堯中學  
蔡淑榕老師

# 採用電子教學工具的取向



## 試行級別及單元

級別	中二
單元	大自然的啟示
品德情意	美化心靈、自我尊重
課文	<b>豐子愷〈楊柳〉（節錄）</b> <b>周敦頤〈愛蓮說〉</b> 張曉風〈花之筆記〉（節錄） 殷穎〈曇花的啟示〉
單元學習重點	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 學生能掌握物象特徵與寓意的關係。</li><li>2. 學生掌握文本中心思想和情感。</li></ol>

## 教師思考： 如何照顧學生的學習需要？

發現學生  
學習需要

尋找合適  
的電子學  
習工具



對象徵的認知不足，  
未能準確掌握作品主題



欠細緻觀察，容易忽略  
對物象特徵的描述



語文能力、學習風格、  
興趣各異

學生普遍  
語文能力一般

在課堂因應學生學習難點，  
即時點撥，引領學生細讀文本



- 展示課堂活動內容
- 促進即時評估與回饋

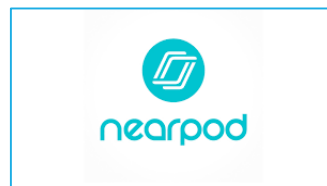
多元化方式  
照顧學習多樣性



- 運用視像呈現學習內容
- 提供多元化學習活動
- 加強課堂互動
- 提升學生課堂參與度

選取合適  
的電子學  
習工具

## 常見的互動課堂電子學習工具



還有更多.....



## 選取時有何考慮？

- 學生使用相關應用程式的經驗
- 課室管理的需要
- 電子工具支援的評估方式
- 課堂互動資料的存取

選取合適  
的電子學  
習工具

## 選用 Pear Deck 進行閱讀教學的原因

根據教學需要設置不同類型的問題，  
照顧學習多樣性

方便掌握學生學習難點，即時調整教學

互動功能可以提升學生回應率



ASK STUDENTS A QUESTION

Adds a question to your current slide: ▾



Text



Choice



Number



Website



Draw



Draggable™

# 豐子愷《楊柳》教學設計

## 文本特色：

- 借物喻人
- 通過比較，突出楊柳形象

設置不同層次題目  
逐步引導學生理解作品

## 預期學習難點：

- 植物所隱喻的人格
- 作者的「貴賤觀」

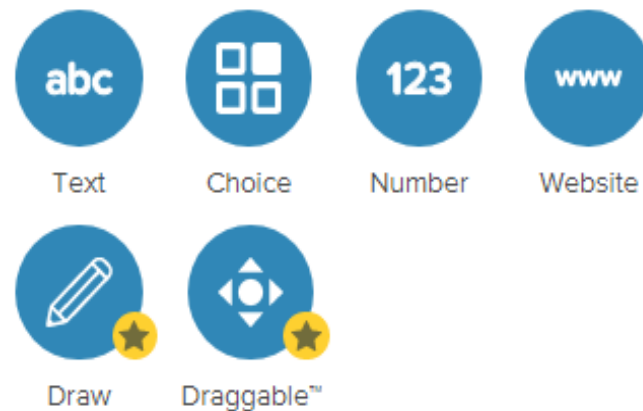
由淺入深  
引導學生整合主題

# 設置不同類型的提問，引導學生掌握文章內容

## 採用多元化的方式，照顧學習多樣性



ASK STUDENTS A QUESTION  
Adds a question to your current slide: ▼



圈畫字、詞、句：請在第一段圈畫出能呈現作者感情的字詞。

作者是受楊柳哪方面吸引？

請根據文本內容，為楊柳、牡丹、葡萄藤的貴賤排序。

填表



# 在課堂因應學生學習難點，即時點撥， 引領學生細讀文本

圈畫字、詞、句：請在第一段圈畫出能呈現作者感情的字詞。

讓學生初步掌握作者在作品中流露的感情



## 教師回饋跟進

- 比較學生作答表現，提示學生注意閱讀時容易忽略的關鍵訊息
- 指導學生細讀作品其他詞句，欣賞作品對楊柳的描述

# 在課堂因應學生學習難點，即時點撥， 引領學生細讀文本

讓學生初步掌握作者在  
作品中流露的感情

「你們是靠它養活的，怎麼只管高踞在上面，絕不理睬它呢？」

「你們的生命建設在它上面，怎麼只管貪圖自己的光榮，而絕不回顧處在泥土中的根本呢？」

兩句運用了甚麼修辭手法？

這兩句的語氣是怎樣？



## 教師跟進

- 通過學生答案瞭解學習難點，  
針對難點作出回饋

# 在課堂因應學生學習難點，即時點撥，引領學生細讀文本

細讀作品：理解作者讚頌的對象（楊柳）

題目：作者是受楊柳哪方面吸引？

- A. 宗教信仰
- B. 生長姿態
- C. 生長地點
- D. 種植方式



教師跟進

- 探究學生錯選的原因  
— 受後文干擾？

# 在課堂因應學生學習難點，即時點撥， 引領學生細讀文本

細讀作品：理解作者讚頌的對象

圈畫字、詞、句：請在作者描述楊柳姿態的句子下畫線。

## 鞏固學生對文意的掌握



### 教師跟進提問

這些句子讀起來讓你有甚麼感受？與作者直接抒發感情的字詞有甚麼關聯？

- 指導學生細讀作品其他詞句，欣賞作品對楊柳的描述

# 在課堂因應學生學習難點，即時點撥， 引領學生細讀文本

請根據文本內容，為楊柳、牡丹、葡萄藤的貴賤排序。



## 教師跟進提問

不直接指出答案，邀請學生解釋排序的原因

- 探究學生錯選的原因：通過學生答案瞭解學習難點，針對難點作出回饋



## 教學反思

擬題是否清晰？

教師提問的方向：  
世人眼中植物孰貴孰賤

學生作答的方向：  
作者眼中植物孰貴孰賤

# 配合不同閱讀策略， 逐步幫助學生掌握文章內容

運用圖表：比較楊柳和其他花木的差異

處理文章中植物的特質

	楊柳	牡丹	葡萄藤
肥料			
用途			

Pear Deck Interactive Slide  
Do not remove this bar

Students, draw anywhere on this slide!

# 小步子引導學生整合主題

結合上述提問，逐步梳理內容重點：



同儕觀摩交流

為何作者要以「母子」來比喻楊柳的不同部位？

綜合全段，楊柳和花木所呈現的品格有何差異？

## 小步子引導學生整合主題

結合上述提問，逐步梳理內容重點：



### 整合主題思想

作者以哪些植物來襯托楊柳？對表達楊柳的品格有甚麼作用？



# 電子教學效能檢視及反思

- 電子教學有助促進閱讀教學效能：
  - ✓ 處理學習多樣性
  - ✓ 梳理文本線索
  - ✓ 整理中心思想
  - ✓ 藉即時評估促進教學

# 電子教學效能檢視及反思

- 閱讀教學關鍵仍在於文本分析，教學效能取決於教學設計，關注項目包括：
  - 提問層次
  - 教學步驟
  - 學習活動

# 電子教學效能檢視及反思

- 電子教學作為教學法，須視乎教學需要運用：
  - ◆ 不同電子工具功能不同，單一工具未必能滿足所有教學要求，須因應教學需要選擇：
    - 一般即時課堂互動應用程式，較適合處理文意、疏理脈絡
    - 高層階的討論交流，需配合其他教學工具，或在學習活動佈置上花心思設計，方能達到果效