### 協作研究及發展(「種籽」)計劃 2020/21

計劃名稱: 促進中學中國語文學習效能 — 閱讀/電子學習/多元語文學習活動 計劃編號: CH0820

教育局課程發展處 中國語文教育組

# 計劃簡介

本計劃的目標是透過整體課程規劃,發展具校本特色的語文課程,以促進學與教效能。學校可因應實際情況和學生的學習需要,選擇合適的主題或範疇,推動課程發展,如:

- 閱讀
- •電子學習
- 多元語文學習活動

# 計劃簡介

編排學習重點 或學習成果 設計教學單元 和學習活動

探討語文課程的銜接

照顧學生學習 的多樣性

培養學生自主 學習

# 計劃成果

·計劃預期參加學校將實踐經驗, 透過分享會等不同方式,與其 他學校分享與交流。

計劃製成品

- ☑為課程文件提供範例
- ☑為教師提供教學及自學教材/材料
- ☑透過講座及工作坊,與其他學校 分享交流

# 協作計劃



- \*加深了解課程的發展方向
- \*檢視校本課程框架
- \*提供本組製作的學與教資源
- ₩共同設計學習單元/材料······

課程發 展主任 專業支 援

學校主導

# 種籽教師的角色

- \*確定校本計劃內容與方向
- \*整體規劃、制定工作日程
- #課程設計、試教、共同備課、 同 何觀課
- \*學校之間的聯繫與交流
- #推廣經驗
- \*專業提升、擴闊視野

# 計劃大綱

課程的檢視、 規劃與設計 會議、文件分析、教師/學生問卷

科組專業 發展

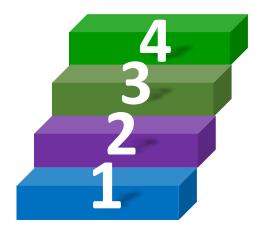
☀座談會、 工作坊等

成效分析 與檢討

學、教、評策略的探索

\*前測、共同備課、教學與觀課、師生訪談

# 推行過程



- 04 檢視成效,調整設計
- 03 參照計劃,進行教學
- 02 擬定方案及教學設計
- 01 分析學生學習需要

#### 例一

01

#### 分析學生學習需要、 學習難點

- · 較難掌握課文內容的深 層意思與主題
- ·較少主動閱讀課外書, 學習較依賴教師指導, 閱讀量不足

#### 02 03

#### 設計與實踐

#### ☆修訂教學設計,引導學生細讀文本

- 編排單元篇章,調整學習重點
- 今佈置合適的學習活動(朗讀、角色 扮演、說故事、小組討論與匯報等)

#### ☆增加閱讀量,培養自學精神

- ☞ 鞏固單元學習重點
- ☞選材貼近學生生活

#### 例一

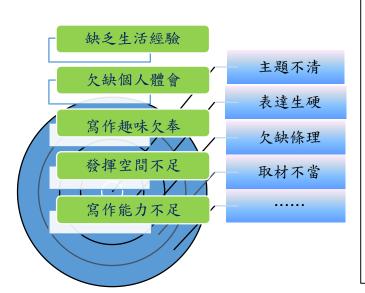
#### 04 檢視成效

## 教學反思

- 今有效鞏固學習重點,遷移所學
- ☞掌握閱讀策略,透過整理事件的緣起、發展和 結果,歸納文章中心思想

#### 例二

#### 01 檢視學生學習表現



#### 02 03 調整學與教策略

- ※ 創設生活經驗
- ※ 配合體驗活動
- ※ 閱讀寫作結合

年級	I I 活動	主題
中一	遊覽校園	個人情懷
中二	參觀天水圍公園	欣賞社區
中三	學校旅行	生活感悟
中四	遊覽屏山文物徑	文化體認

◆ 遊覽校園,欣賞學校園圃, 實地觀察,引發聯想、想像。

# 例二

# $\frac{04}{$ 檢視成果,調整設計,持續發展

活動感受	學生課業的不同表現
<ul><li>細緻觀察,趣味盎然</li><li>親臨其境,感受深刻</li><li>創設情景,寫作具體</li><li>精心設計,主題突出</li></ul>	<ul> <li>突破寫作描寫文的難關</li> <li>如實描摹</li> <li>懂得篩選內容</li> <li>運用寫作手法表達主題內容</li> <li>→照顧學生多樣性</li> </ul>

#### ◆閱讀寫作結合

#### 例二

#### 持續發展

讀文教學過程中擬設體驗式學習活動:

- 緊扣文本值得討論、 賞析之處
- 引導學生與文本對話
- 協助深化學生對文本 的理解

#### 中一單元:借事說理(道理此中尋)

閱讀篇章	體驗式學習活動 (活動設計旨在加強理解文章的主題)	
1/活的一課	活動設計:	
	(1) 情境選項:可採用 KAHOOT 設計選擇題,引導學生思考。	
	<ul> <li>配合第二段教學,設計問題。問一:如果你是課文中的老師,</li> </ul>	
	你會長篇大論訓示學生後才打開後台的門?問二:如果你是課	
	文中的老師・你會打開/不打開後台的門嗎?	
	<ul> <li>檢視學生答案,請學生略作解釋。引導學生探究兩位老師觀念</li> </ul>	
	上的衝突: 放手與信任 VS 管教(即文中所說的「提攜」、「指導」	
	<ul> <li>引導學生了解作者思考問題的角度 (深究引號內文字的內容、</li> </ul>	
	分析用引號的原因和效果)	
	_(2)_結構分析:嘗試删去末段。分析末段作用。	
	(3) 簡介作者 (小思老師的性格與形象)及探索本文主旨。	
2/ 文言文兩	活動設計:探究人物形象、情節發展與對話的作用	
則(曾子殺	<ul> <li>續寫。引人活動,以漫畫表達課文《曾子殺豬明不欺》情節至</li> </ul>	
豬、賣油翁)	「妻止之曰:特與嬰兒戲耳」一句,及把故事的結果先交代(達	
	烹彘也)。讓學生思考曾子的答話,深思曾子對於妻子的行為有	
	何反應,可讓學生把寄寓在故事的道理預先玩味一遍。	
	<ul> <li>評論・〈資油翁〉・把文句「康肅『笑而遣之』」改為「怒而殺之」</li> </ul>	
	效果如何?(「笑」的含義,探究人物性格)	
3/ 男女當自	活動設計:從愛斯基摩人的習慣看不同的文化價值	
強	<ul> <li>討論與評價。討論文中講述基·帝安見死不救及作者不滿的一</li> </ul>	
	段,說明自己的看法。(評價愛斯基摩人的文化:見死不敘=	
	尊重?)	
	- 結構分析:向學生提問「8-9 段是否可以刪除?」·分析末段作用	
	及文章的結構。	

# 構思內容

取 得 共 識

視 校 情

檢

檢 視 資

源

優化閱讀學習

範疇的規劃與 實踐

加強語文中的 電子學習

照顧學生學習 的多樣性



# 擬定計劃

#### 撰寫計劃內容:

- ✓ 計劃目標
- ✓ 計劃如何切合學校課程的需要
- ✓ 可運用的資源
- ✓ 工作計劃及進度表
- ✓ 預期成果及評估方法

# 查詢

# 計劃內容:

中國語文教育組

顏婉壁女士 2892 5833

甘冬兒女士 3540 7413

# 申請種籽計劃事宜:

全方位學習組

吳燕儀女士 2892 5824