

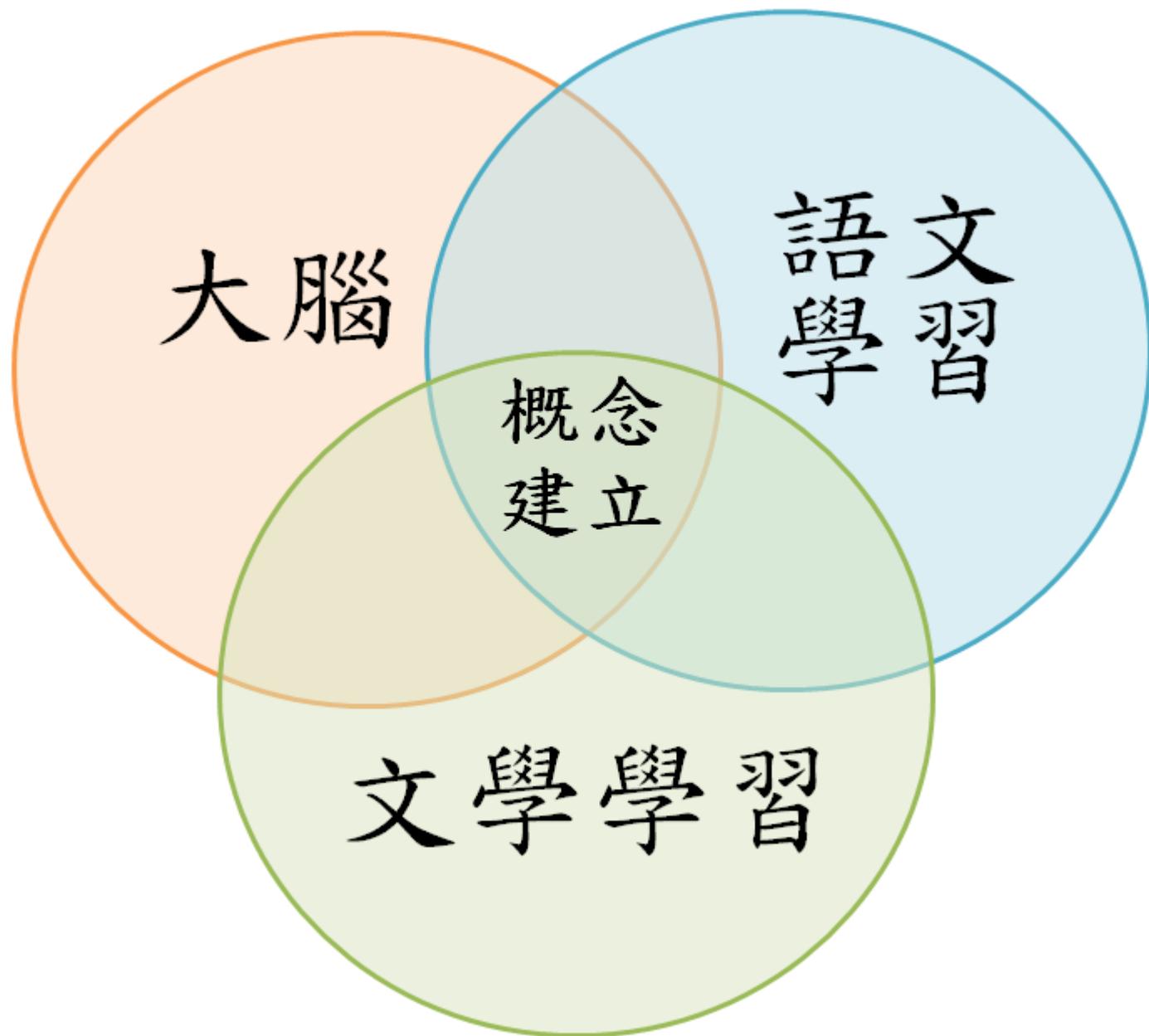
「應用理論性指導原則為智障學生
編選中國語文學習教材」校本支援計劃

講座主題：

應用教研理論選用教材及設計教法

黃潔貞博士

2016年1月21日



(一) 閱讀與大腦

1. 大腦的事實

- 大腦發展是一漫長的過程
- 聰明與否與大腦大小輕重無關
- 學習恆常與大腦的發展配合
- 一般人對大腦的誤解

2. 大腦的功能

- 專注的學習有助大腦發展
- 大腦不會閒置及可以全面善用

(一) 閱讀與大腦

3. 語文學習與大腦的活動

- 嬰兒的語言學習
- 詞彙學習：左右半腦
- 語法：1-3歲用左半腦
稍後則左右半腦並用

(一) 閱讀與大腦

4. 語音的處理：語言系統的作用

(失聰者、默讀與放聲閱讀)

5. 布羅卡區、威尼奇區及角迴，

顳葉底部

6. 閱讀教學的核心

7. 閱讀障礙者的大腦

閱讀理解

閱讀理解 (獲取文意)

字詞辨識

語音處理能力

- 聲韻覺醒或音素覺醒
- 語音工作記憶
- 快速唸名

基本的感覺知覺

- 聽覺的時序處理能力
- 語音知覺能力
- 視覺瞬態系統處理能力

理解

- 語法覺知
- 詞彙
- 詞素覺知
- 執行運作功能
- 語音工作記憶

- 背景知識
- 詞彙
- 語法處理
- 推理及監控能力
- 個人的注意力與記憶力狀況

- 自閉者沒有口語輸出，但可以有非口語的輸出，所以理應有豐富的語言輸入。
- 智障者如是。
- <http://youtu.be/DUCAgsgbC6A>
<http://youtu.be/xMBzJleeOno>

(二)概念學習與課文學習

1. 概念的特質
2. 形成歷程
3. 與知識學習的分別
4. 與長期記憶的關係
5. 文學家的理解

(三) 語文的特質

1. 獨創性
2. 無限性
3. 適切性
4. 多義性
5. 多變性
6. 模糊性與局限性

(四) 語文能力與語感掌握

1. 字彙覺知
2. 認法合法性覺知
3. 認意的覺知
4. 心理字典的形成
5. 內隱的語法知識

(五) 閱讀的重要與詞彙的發展

- Betty Hart & Todd Risley 的研究

(六) 讀寫萌發的出現

1. 豐富的讀寫材料
2. 具功能性的讀寫事件
3. 人際互動

(七)寫話課(LEA)促進閱讀



「寫話」用活動激活學生的思維，協助學生經驗第一及第二階段

「寫話」在第三階段及時欣賞學生的口語強項，協助學生口講表達，再在第四階段指導轉譯為書面語。減少學生寫作的挫敗感，增加成功體驗。全面鼓勵學生學習：會想、會說、願意寫。

用普通話教學，容易在第四甚或第五階段才開始介入指導寫作，學生用粵語思考的多個心理過程未能發揮作用——未能善用學生的強項——口說的粵語協助思考和想像。

一般寫作，教師在第一階段引導後便跳至第五、六個階段，重批改及評估

(八) 兒童文學與語文教學

1. 形象與含蓄
2. 語文學習的內涵與目標
3. 語文與文學的關係與選擇

(九)概念學習與語文能力的發展

- 思考與感覺的重要及價值

參考書目

李俊仁等(2010)，《大腦、認知與閱讀》，台灣：信誼

Sarah-Jayne Blakemore & Uta Frith (2007)，
《樂在學習的腦》，台灣：遠流

Jim Trelease (1979)，《朗讀手冊：大聲為孩子
讀書吧！》，台灣：小魯

黃瑞琴(1997)，《幼兒讀寫萌發課程》，台灣：五南

鄭昭明(2009)，《華語文的教與學》，台灣：正中

李連珠(2006)，《全語言教育》，台灣：心理出版社

楊茂秀(2011)，《重要書在這裡！》，台灣：遠流