

為智障學生而設的
「學習進程架構」
教師指引
及
中國語文
「學習進程架構」
(中四至中六)

課程發展議會編訂
香港特別行政區政府教育局建議學校採用
二零一二年

為智障學生而設的
「學習進程架構」
教師指引
及
中國語文
「學習進程架構」
(中四至中六)

課程發展議會編訂
香港特別行政區政府教育局建議學校採用
二零一二年

為智障學生而設的
「學習進程架構」教師指引
及
中國語文「學習進程架構」
(中四至中六)

目錄

簡介	P.1
甚麼是學習進程架構？	P.1
學習進程架構跟高中課程（智障學生）有甚麼關係？	P.3
如何詮釋學習進程架構的級別水平要求？	P.4
學習進程架構量度哪些學習水平？	P.5
如何判斷學生的級別水平？	P.6
如何處理妨礙判斷的因素？	P.8
教師需要認可哪些學習顯證？	P.9
搜集學生的學習表現例子有甚麼目的？	P.10
如何確保判斷準確？	P.11
如何使用評估的成果？	P.12
常見問題.....	P.13
學習進程架構	P.15
學生表現示例	P.23
參考文獻.....	P.38
參與學習進程架構研究及發展團隊.....	P.39
鳴謝	P.40

簡介

教育局於 2006 年開始規畫及發展高中課程（智障學生），並於 2007 年開始發展為智障學生而設的核心科目學習進程架構，為各持份者，包括教師、家長、學生及教育工作者，提供了在評估學習進展和水平、確認和報告學習成果方面的一個共同參照架構，藉此制定或修訂未來的學習目標和計畫，以促進學生的學習。

學習進程架構是配合課程的實施而編訂，可作為學校評估機制的一部分。除了學習進程架構外，教師應該透過校本評核 (school-based assessment) 及參考「個別學習計畫」(Individual Education Plan)，掌握學生的學習水平和進展，以及為學生建立「學習概覽」(Student Learning Profile)，以展示學生在全人發展方面的進展和成就。

學習進程架構經過三稿的撰寫、驗證和修訂後，已經修繕完成，並記錄在本指引內。本指引的內容包括：

- 學習進程架構的詮釋、使用原則及指引
- 有關中國語文評估的問與答
- 中國語文學習進程架構
- 說明中國語文水平要求的表現示例

本指引專為在特殊學校任教智障學生高中課程的教師而設。教師可以透過本指引：

- 認識學習進程架構
- 學習以學習進程架構進行評估
- 學習在評估過程中處理顯證
- 了解影響判斷的障礙及克服的方法
- 認識評級協調機制
- 有效運用評估資料
- 支援同儕間的專業發展

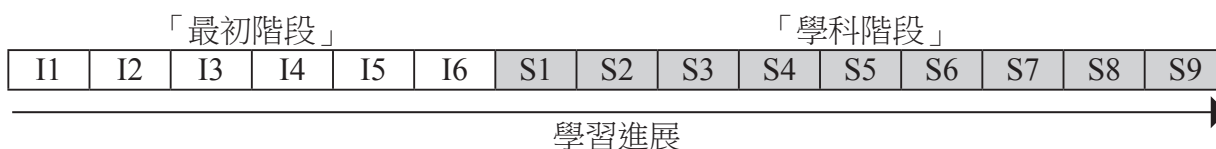
甚麼是學習進程架構？

學生的學習是持續發展的過程。學習進程架構能夠提供認知能力，以及科本技能、知識和理解的相關參照，用以描述學生的學習進展和水平。

為智障學生而設的高中核心科目包括中國語文、數學及通識教育 / 獨立生活科，三科設有學習進程架構。它們的製作均經過嚴謹及有系統的研究、試行及驗證，當中包括本港和外國顧問，以及前線教師的參與。

每科的學習進程架構主要由兩部分組成：「最初階段」(Initial Mastery Levels) 及「學科階段」(Subject Specific Levels)。兩部分的學習進程架構能夠按學習水平分成不同「級別」，從最早的學習模式 (the earliest forms of learning) 進階至與科目相關的 S9 級別之學習成果 (more advanced subject-related outcomes)，用以描述學習的進展性，並概述一系列級別的學習水平（圖 1）。

圖 1 學習進程架構的基本結構

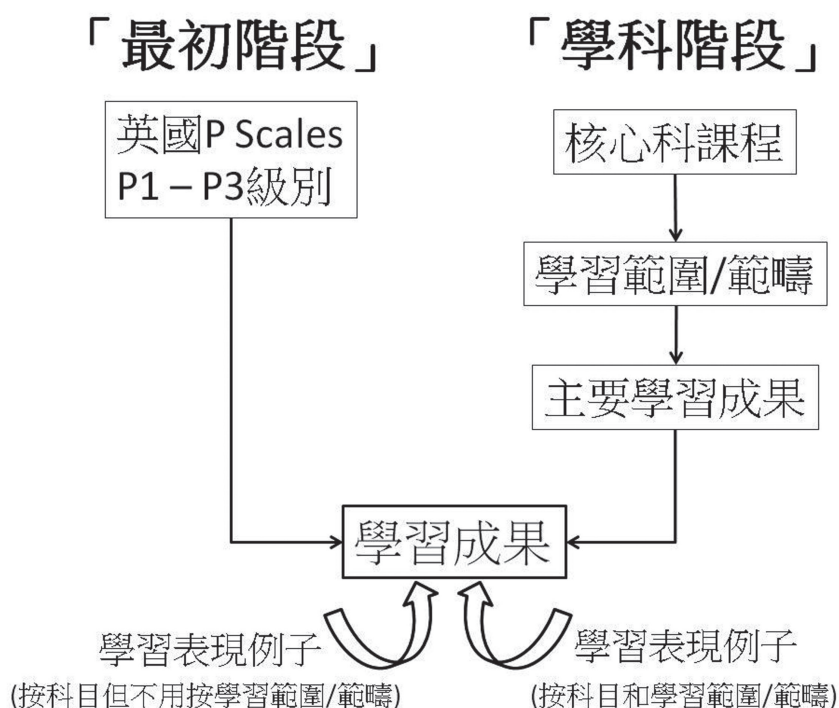


學習進程架構的「最初階段」分為 I1 至 I6 六個級別，內容是翻譯自英國 P Scales 的 P1 至 P3 級別描述（Qualifications and Curriculum Authority, 2009），並分拆成六個級別的學習成果。這些描述是建基於與認知、溝通及互動相關的研究，能夠反映較早級別的學習過程，適用於所有科目。

學習進程架構的「學科階段」分為 S1 至 S9 九個級別，內容是參考為香港智障學生而設的高中課程來設計，並透過協作研究及發展（「種籽」）計劃去驗證及修繕。「學科階段」根據該科的課程架構分為三至四個學習範圍 (learning areas) 或範疇 (learning strands)，並列出主要學習成果 (key learning outcomes)。分佈在 S1 至 S9 級別的學習成果 (learning outcomes) 是按主要學習成果而編訂，涵蓋關鍵的科本技能、知識和理解內容。

教師判斷學生的學習水平時，若果是屬於「最初階段」，只需按科目搜集學習表現例子，而不用按學習範圍或範疇搜集。相反地，若果是屬於「學科階段」，就應該根據各科的學習範圍或範疇，去搜集學習顯證（圖 2）。

圖 2 學習成果的編訂及學習表現例子的搜集



每科學習進程架構的開首部分均會按科本特色，概括列出每個學習範圍或範疇的主要學習成果，然後展示「最初階段」和「學科階段」各個級別的級別描述和學習成果。

各個級別均會概括描述該級別的學習水平要求，以及列出關鍵的學習成果(表1和表2)：

- 級別描述 (level descriptor)：根據學生的認知發展，學習模式或科本知識、技能及理解，歸納該級別的學習水平要求。
- 學習成果 (learning outcomes)：列出一些達至該級別學習水平的關鍵性及具體學習表現，而學習成果之間沒有層級關係。

表1 學習進程架構的級別結構 - 「最初階段」

級別	I1	I2	I3	I4	I5	I6
級別描述						
學習成果						

表2 學習進程架構的級別結構 - 「學科階段」

級別	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9
級別描述									
學習成果									

學習進程架構不是評估量表 (assessment checklist) 或測考項目 (test or examination items)，教師不應該把它列出的學習成果作為日常課堂教學的目標、內容或評估細項。學習進程架構只是檢視學生經過一段相當的時間後所取得的學習水平和進展，所以只能展示學生在高中核心科目課程中所取得的關鍵學習成果，而這些學習成果是可觀察到的。學習進程架構的設計並不是用來量度學生在短時間內所取得的輕微進步。

學習進程架構在量度學習水平、識別學習進度和匯報學習成果方面，為教師、學生、家長及持份者提供一個共同參照架構，協助他們對學生的學習進程有共同的語言和理解，去描述學生的學習水平，整體檢視他們的學習進展，從而決定促進他們學習的最好方法。簡而言之，學習進程架構是有助促進學習的評估。

學習進程架構跟高中課程（智障學生）有甚麼關係？

學習進程架構與高中課程（智障學生）關係密切。為智障學生而設的高中核心科目課程及評估補充指引提供廣泛內容，包括：課程目的、學習目標、學習內容和重點、預期學習成果、學習及教學策略、評估等，協助教師進行課程規畫、教學設計和校本評估。學習進程架構參考這些高中課程及評估補充指引，描述學生關鍵性的學習水平要求和學習進展的「里程碑」(‘milestone’)，為他們的學習進展提供整體判斷 (holistic judgement) 的架構，讓教師獲得相關資訊，從而優化學與教的效能。應用學習進程架構時，教師宜參照相關的課程及評估補充指引，以判斷學生的學習水平和進展，及進行相關的跟進工作。

學習進程架構內的描述並不會涵蓋在為智障學生而設的高中核心科目課程及評估補充指引中所列出的全部預期學習成果。因此，除了學習進程架構內列出的學習水平要求外，教師應透過其他途徑去識別學生的學習需要，以及確認他們的其他學習水平。**當教師準備進行課程規畫或一系列課堂設計時，應該參考相關課程及評估補充指引，以及用作評估學生學習成就和需要的校本評核，而不應僅僅倚靠學習進程架構判斷所得的學生學習成果。**

如何詮釋學習進程架構的級別水平要求？

學習進程架構源於「里程碑」的理念，每一個級別標誌着一些主要學習成果的里程碑，代表達到一些關鍵學習水平的要求。每一個里程碑是建基於學生的認知發展，而在「學科階段」中，這些里程碑會同時考慮學科內容的廣度和深度，以及科本特色。相同認知水平的描述會在每個核心科目學習進程架構的相同級別上出現。表3 闡述各級別的認知水平要求及相關詞彙：

表3 與級別水平對照的認知能力和詞彙

級別	認知能力	詞彙		
		中國語文	數學	通識教育 / 獨立生活
I1	◇ 接觸活動及經歷	接觸	接觸	接觸
I2	◇ 意識所接觸的活動及經歷	開始意識	開始意識	開始意識
I3	◇ 以一貫的反應回應熟悉的人物、事件及物件	以一貫的反應回應	以一貫的反應回應	以一貫的反應回應
I4	◇ 在互動的過程開始表現主動	開始表現主動	開始表現主動	開始表現主動
I5	◇ 有意圖地溝通	開始有意圖地溝通	開始有意圖地溝通	開始有意圖地溝通
I6	◇ 採用一般慣常的溝通方式	開始採用一般慣常的溝通方式	開始採用一般慣常的溝通方式	開始採用一般慣常的溝通方式
S1	◇ 透過認出一些東西來表示理解某一個概念 ◇ 認出人物、事件、物件及其名稱，並作出反應	認出 聽出 說出 畫出 出示	認出	認出 回應
S2	◇ 透過聯繫另一個概念來表示理解某一個概念，並作出相應的行動 ◇ 不需要解釋兩個概念之間的關係	聯繫 辨認	聯繫 直觀辨認	聯繫

級別	認知能力	詞彙		
		中國語文	數學	通識教育 / 獨立生活
S3	◇ 以相關的行動來表示理解不同物件、人物或事件的特徵	演示	演示	演示
S4	◇ 透過描述或比較一些明顯或清楚的特徵，來表示理解這些概念 ◇ 不需要解釋這些概念之間的關係	描述 辨別	描述 比較	描述 比較
S5	◇ 以簡單直接的方法應用學懂的概念來說明或處理事情	應用 說明 敘述	應用	應用 說明
S6	◇ 透過闡釋及以例子來展示兩個概念之間的關係	闡釋 解釋	闡釋	闡釋 關注
S7	◇ 根據兩個概念之間的條件關係，作出合理的預測及估計 ◇ 圍繞主要概念總結重要信息或觀察結果	概述 篩選	估量 估算 概述	預測 概述 探討
S8	◇ 從多元視野及多角度分析事情，然後透過歸納結論來整合一些概念	分析 總結 陳述意見	分析 歸納	分析 總結
S9	◇ 根據個人的立場和觀點，將學懂的概念轉化成一套評鑑、評賞或評論的標準 ◇ 運用學懂的概念去作合理的反思、推論或有根據的推理	推斷 評鑑 評論 評價	推斷 解難 推算	評鑑 評價 評論

學習進程架構量度哪些學習水平？

學習進程架構只支援評估可觀察到的反應，旨在確認學生學習進程的「里程碑」，它們的設計是要展示學生幾年內不同時段的學習進展。因此，教師可以定期使用學習進程架構來判斷學生的學習水平及進展——一年最少一次，可考慮於每個學期進行一次，又或者每隔三、四個月進行一次。同時，教師需要繼續使用較仔細的校本評核機制，進行恆常的詳細評估，在日常的學習及教學活動中，專注發掘能夠展示學生學習進展的表現和反應，以及在有需要時，評估學生小步子的學習增長。

為智障學生而設的高中核心科目課程及評估補充指引所建議的學習內容，與學習進程架構的級別描述和學習成果並不是一一對應的。學習進程架構的設計並不是用來評估每個學生在任何一方面都可能達至的所有進程。學習進程架構的全部級別學習成果未必完全涵蓋該科副範疇 / 範圍 (sub-strands/areas) 的學習成果。舉例說，通識教育 / 獨立生活科的學習進程架構，主要描述通識教育課程的學習範圍，以及相關的級別描述和學習成果，而教師可以在生活技能課、其他學習經歷 (Other Learning Experiences) 或應用學習調適課程 (Adapted Applied Learning) 裏計畫、教授及評估與獨立生活技能相關的學習內容。事實上，在家中及社區裏評估學生的獨立生活技能尤其有用。

使用學習進程架構去判斷學生的級別水平時，應注意以下事項：

- 不應只根據學習進程架構提供的學習成果來教授學生，應該參考課程指引，為小組及個別學生計畫下一步的教學；
- 不應受到學生的年齡或智障程度而影響判斷。學生可能就讀高中課程（智障學生）的最後一年，但只達至較早級別的學習水平（例如：I 級別或 S1 級別）；或者學生就讀高中課程（智障學生）的第一年，但已達至較高級別的學習水平（例如：較高的「學科階段」級別）。
- 學生在學習進程架構所達至的級別，不應用來標籤他們（例如：不應說：「阿萍是一位 S4 學生」）。
- 學生所屬的智障類別，不應作為預設條件，判斷他們所能達至的學習水平，或者限制他們在任何級別展示學習水平的機會（例如：不應認為美詩是一位嚴重智障學生，她就永遠不能達至 S5 以上學習水平）。
- 學生在不同科目能夠展示不同的學習水平，但那些學習水平並不能代表某種智障類別學生的「典型」表現。
- 對很多有學習障礙的學生來說，在同一級別內或跨學習範圍 / 範疇的學習進展，跟遞進到更高的級別水平同樣重要。
- 有些學生會在某些範疇或科目的表現超越 S9 的級別水平，教師可以用「B」來記錄他們的表現，並作簡單描述報告，以及提供顯證來支持判斷。

個案研究：

瑞倫今年十六歲，患有自閉症。他具數學才能，卻出現溝通障礙。他能夠在數學達至 S8 的級別水平，但在中國語文的「說話」範疇，他的反應只達至 S3 或 S4 的級別水平。瑞倫對新科技非常有興趣，在通識教育 / 獨立生活科的「科學、科技與環境」範圍，他的學習水平達至 S7 級別。不過，他不願意在小組或團隊內跟其他年青人合作，故在「社會與文化」範圍，只邁向 S2 的級別水平。

如何判斷學生的級別水平？

根據單一學習事件的觀察結果來判斷學生的級別水平，是不恰當及不可信的。評估的顯證是從不同的學習情境中日積月累地得來，教師應該根據這些從不同學習機會和情境中所搜集的顯證，運用自己的專業判斷，決定學生是否有足夠的進展去跨進另一級別的學習水平。就大部分學生而言，教師可以同時對照學習顯證與不同級別的學習成果。

個案研究：

在通識教育 / 獨立生活科的「科學、科技與環境」範圍中，阿明正在研習「可持續發展」的議題。他的學習表現跟 S2、S3 及 S4 級別的學習成果相關。阿明的教師正在觀察他，看看他能否「聯繫自然環境資源」和常用的物件 (T2.2)，並「在日常生活中演示環保的生活行為」(T3.2)。可能有些證據能夠顯示阿明開始「描述」他的行為「對環境的影響」(T4.2)。學生的表現例子或許可以提供指引，作為這些學習成果的典型反應，但阿明的教師仍會繼續透過觀察去搜集更多學習表現例子。學期終結時，阿明的教師便會搜集足夠的學習表現例子去驗證阿明的學習成果，讓她有信心地判斷他的級別水平。

當教師根據學習進程架構判斷學生的級別水平時，應該運用「綜合判斷」(‘best-fit’ judgement) 的原則——學生不一定需要取得某個級別描述下的所有學習成果，才算達至該級別的學習水平。

個案研究：

一位學生可能已取得差不多全部 S5 級別的學習成果；取得大部分 S6 級別的學習成果；取得一些 S7 級別的學習成果，甚至一、兩項 S8 級別的學習成果。在這種情況下，根據「綜合判斷」的原則，這位學生可能達至 S6 的級別水平。

若學生在過去（上年或上學期）已掌握某個課題，但這個課題在今年評估時再沒有教授，教師不需要將學生的學習水平「降低一級」或撤回已判斷的級別水平。除非有真正證據顯示學生退步，否則教師應該假設學生的學習成果可以維持。當然，教師需要確保他們的教學計畫可以持續一致地涵蓋科目的所有主要範圍 / 範疇，並有助學生類化、維持及強化過往已獲得的技能、知識及理解。教師亦可以跟同事及學生的家人商量，看看在其他情境中能否找到證據來維持學生級別水平的判斷。

當教師判斷個別學生能否達至某個級別水平時，除了對照級別描述下的學習成果外，也可以提供符合該級別認知能力要求的其他學習成果。教師的校本課程可能包括一些在學習進程架構中沒有出現的課題（及相關學習成果）。當學生在學習這些課題期間，教師發現有機會判斷他們的認可級別水平時，可以根據這些額外的學習成果來記錄學生的學習水平。不過，利用這些額外的學習成果去支持教師的判斷，是必須在校內和學校之間的評級協調機制 (moderation) 會議中經過評級協調過程去驗證。評級協調的過程會在《如何確保判斷準確？》一節中詳細介紹。

個案研究：

在數學「數據處理」的範疇中，志光正邁向 S4 級別的學習水平。不過，他不願意在課室內觀察物件的排序模式，然後進行接續排序 (D4.2)。志光的教師記得他喜歡在音樂室學習，於是準備一項活動，示範輪流地敲擊西洋木魚、鑊鈸及三角鐵，然後讓志光接下來產生重複模式的樂聲。當教師認為志光能夠在這種情境下持續地製造重複模式的樂聲時，便記錄志光取得這項學習成果。

雖然學習進程架構內所列出的學習成果沒有指明學生需要獨立完成有關學習要求，但是學生需要在沒有協助或支援下取得學習成果，才能代表他們達至相關的級別水平。不過，有些學習成果可能讓學生在學校職員的指導或提示、同輩的支援或與同學的合作下取得。遇到這種情況，學習進程架構會列明出來，例如：

- 中國語文寫作範疇的 W7.1 學習成果就讓學生「在引導寫作模式下圍繞主題寫作段落」。
- 通識教育 / 獨立生活科「與探究學習相關的共通能力」的 E1.2 學習成果就讓學生「在輔助下依照指示進行活動」。

當判斷這類型的學習成果時，可參考附錄的相關學習表現示例，檢視哪些支援模式是可以接受的。如果給予學生的提示或支援程度與學習表現示例相近，教師便可以就學生的級別水平作出判斷。教師可以跟同事或其他學校的教師討論哪種支援程度或模式可以接

受，這類協作決定是值得鼓勵的。

當學生需要獲得其他更具挑戰性的學習成果時，可能仍然需要協助或支援，以給予相關的反應、參與活動或完成任務。在這種情況下，教師需要提供援助，並可以記錄學生所需的支援，然後設計適切的教學計畫，協助學生逐步地在沒有協助下達至該級別水平。**每當學生在較少協助或較不明顯的支援下能夠完成任務時，教師應該認可他們的進步，並可考慮記錄在學生的個人學習概覽或其他紀錄上，以展示及確認他們的學習進展，這些學習表現正好反映他們將會取得新學習成果的進展。**

如何處理妨礙判斷的因素？

所有智障學生都會有某程度上的認知障礙。不過，教師應該從積極方向使用學習進程架構。教師應該根據學生「能做甚麼」來搜集顯證，而不是試圖找出他們還未學懂的事情。以尋找學生失敗經歷為目的的「測試」過程，只會為學生的學習及教師的工作築起更多的障礙。**作為教師，職責是鼓勵進展、確認及嘉許成功。**

除了學習困難外，很多智障學生都會經歷多重障礙，影響他們展示某種學習水平。這些障礙可以是感官、身體、情感或社交上的障礙。例如：

- 視覺受損的學生在以視覺解讀文本時（「閱讀」）會出現困難；
- 聽障學生在聆聽口語時（「聆聽」）會出現困難；
- 手眼協調受損的學生在做記號時（「書寫」）會出現困難；及
- 肢體傷殘的學生在清晰發音方面（「說話」）會出現困難。

學生的殘障不應成為他們展示學習水平或教師作判斷時的障礙。**在任何有需要時，都應該讓學生使用輔助溝通工具（合理的輔助）(assistive technologies and alternative or augmentative systems (reasonable assistance))，來協助他們展示學習水平。**

個案研究：

一位視覺受損的學生如果能夠閱讀以點字法 (Braille) 編寫的文本，並能夠闡釋篇章重點之間的關係，他 / 她可以取得中國語文「閱讀」範疇 R8.1 的學習成果。

假如一位聽覺受損的學生能夠透過讀唇 (lip reading) 「明白單句」的意思，他 / 她能取得中國語文「聆聽」範疇 L3.1 的學習成果。

教師可以因應學生的殘障，考慮豁免個別學生取得與某個級別水平相關的學習成果，但仍然可以用「綜合判斷」方法來判斷他們達至該級別的學習水平。

個案研究：

有些患自閉症的學生在理解或體驗別人情感方面會感到困難。當教師判斷這些學生在中國語文的「閱讀」範疇是否取得 S4 級別時，教師可以豁免他們取得 R4.2 學習成果「辨別短語所表達的情感」。

教師需要認可哪些學習顯證？

教師應該以多於一項學習顯證來支持他們的判斷，這點是十分重要的。教師可以從不同的來源搜集顯證，而顯證的種類可以是多元化，例如：

- 有註釋的學生作品—不論在紙上或以藝術品形式表達
- 相片或錄影帶—記錄了學生的特別回應方式
- 筆記—觀察學生在課室內進行學習活動或在課室外進行日常活動時的行為表現，並記錄下來
- 課堂測驗
- 趣聞軼事的紀錄
- 專題報告
- 學生的自我評估報告
- 同儕評估的報告
- 實作表現

教師可以根據自己的觀察進行記錄，或採納別人就學生某些反應的觀察結果，協助或支持學生級別水平的判斷。學習顯證的提供者可以包括：

- 教師
- 教學助理
- 語言治療師
- 物理治療師
- 職業治療師
- 社工
- 家長
- 兄弟姊妹
- 同學
- 朋輩
- 其他

學習環境對學生的行為表現有顯著影響。缺乏經驗、有限機會、低期望及不恰當的適異教學 (differentiated teaching)，全部都會對學生的學習構成障礙，並妨礙他們了解自己的潛能。當學生在不熟悉的環境或在正規學習環境與陌生人工作時，會產生壓力，因而可能無法有效地學習或展示他們的學習水平。同樣地，學生在熟悉的環境及信任的職員陪同下，能夠可靠地重複做出一些反應；但在不同的情境及陌生人出現的情況下，他們可能不願意給予相同的反應。不過，能把所學的轉移到新情境應用或類化學習 (generalise learning into new contexts)，是學習進程架構內某些級別水平的顯著要求。

因此，教師的判斷必須充分考慮學生在學科課堂以外 (outside subject lessons) 及課室外 (outside the classroom) 出現的反應。有些學習成果要求學生在新情境應用他們所學的。因此，記錄學生在家中、社區、應用學習課堂和其他學習經歷及活動中所展現的反應，是十分有用的。課室以外的情境可以提供很好的機會，判斷學生在應用溝通技巧、讀寫和運算能力方面的學習水平。

無論教師搜集的顯證屬於哪一種類別，都應該附加背景資料，以支持判斷。相關的背景資料包括：

- 出現反應及相關學習成果的日期及時間；
- 出現反應的情境，例如：課堂上、社區內、家中；
- 當時跟學生一起的人，例如：治療師、教學助理、朋輩；
- 當時所用的資源，例如電腦、教具；
- 出現的反應是「新的」(‘new’) (首次出現的反應)、「常現的」(‘emerging’) (經常出現但不穩定的反應)，還是「已建立的」(‘established’) (學生在特定的情況或條件下，通常會產生的反應)；
- 幫助學生作出反應的指導、支援或提示程度（例如：示範及模仿、口頭提示或肢體提示）；
- 有沒有運用輔助溝通工具（合理的輔助）；及
- 教師對學習進程架構作出的任何調適或修改（例如：選擇可替代的學習成果、記錄特別的表現例子），以幫助學生展示學習進展。

教師應該與校內同工討論自己的判斷，並向他們展示自己搜集的顯證及有關背景資料的註解，讓他們確認自己的判斷，或與自己分享他們的經驗，幫助自己作出更準確的判斷。之後，教師可能會被邀請與其他學校的教師進行討論及分享—透過展示自己搜集的顯證及註解，解釋判斷學生學習水平的理據。有關這些討論過程的詳細資料，會在之後的《如何確保判斷準確？》一節中介紹。

搜集學生的學習表現例子有甚麼目的？

學習進程架構的附錄均就每項學習成果列出一至三項學習表現示例，這些示例只是參考例子。教師應就相關的學習成果，自行收集學生的學習表現例子，並定期記錄下來，例如：在每個教學單元結束前、每個學期或每學年等。教師所收集的學生實際表現例子，往往會跟學習進程架構所引用的學習表現示例不同，亦應該與觀察到的其他學生反應有所不同，因為教師所觀察及記錄的，是不同學生在不同情況下的學習成果及舉證。教師應該記錄個別學生的反應，而不是重複引用學習進程架構的示例或其他學生的行為表現紀錄。

教師應該以學習進程架構的學習表現示例，作為支持判斷有關學習成果的參考。不過，這些示例只是暫定的，旨在幫助教師作出級別的判斷。學生不一定需要完成這些示例所描述的全部反應。教師不應該把這些示例製成測試項目、學習任務或學習技巧的評估量表，因為學生會展示不同的學習表現，證明他們達至相同的學習水平。在這些情況下，教師應該給予自己信心，去判斷學生的級別水平。教師不需要累積大量的例子來證明自己的判斷，而關鍵在於教師的專業判斷。

個案研究：

在中國語文閱讀範疇級別 S7 的學習表現示例中，說明學生會就有關名人的記敘文，說出他 / 她事業發展的過程。教師可以因應學生的興趣選擇學與教內容或素材，他們可以用有關球星、歌星、政客或電視藝員等事業發展的文章，又或者是其他學生感興趣的題目，作為教材。R7.1 級別的關鍵水平是能夠概述一篇文章的內容大要，而沒有指定任何類型或內容的文章。

如何確保判斷準確？

教師判斷學生在高中課程中所達至的學習水平及進展時，應該根據校本評核的數據和結果，以及採用「綜合判斷」的方式，這個過程已在之前《如何判斷學生的級別水平？》一節中詳細介紹了。不過，教師間可能對某些學生表現例子的判斷有差異。**為了得到可靠及一致的判斷，在校內（*intra-school*）及其他學校之間（*inter-school*）發展評級協調機制（*moderation*）是必須的。**

評級協調機制是一個簡單的過程，旨在確保教師所採用的校本評估是可靠的。教師首先分享自己的評估判斷和支持判斷的例證，然後與同工討論，就判斷的可信性達至共識。過程之中，教師會一起探討同一科目中相近級別的學生表現例子，達至判斷的統一性。評級協調的參與者包括同校的教師及職員，亦包括跨區學校教師的參與，這對於確保評估的可靠性是十分重要的。學科主任和其他專家在評級協調過程中亦扮演相當重要的角色。

評級協調機制建基於專業對話，教師在過程中可以調整判斷和取得共識，達成一致意見，以判斷哪些學生表現例子是可信及可以有力支持他們所達至的學習水平。評級協調機制旨在確保教師的判斷是有效及一致的，也是促進教師專業發展的過程。

個案研究：

在某間學校，阿永的教師察覺到他在午飯時間開始分派碗筷給他的同學。阿永的教師想知道這是否顯示阿永已經達到通識教育 / 獨立生活科「社會與文化」範疇的 S2 級別水平。她跟同事討論時，同事建議她將這個例子，包括阿永擺設碗筷的錄影片段，帶到通識教育 / 獨立生活科的評級協調機制聯校會議上討論。會議上，其他學校的教師認為要有足夠的表現例子證明學生在不同情境會「展現對熟悉團體活動中不同角色的理解」，例如在家中幫忙準備進餐食具，在教會幫忙傳遞詩歌書或在課堂上幫忙收集功課簿等，才可以判斷他達至 S2 級別水平。因此，阿永的教師回到學校，從阿永的熟悉活動中，或者與其他人，例如阿永的家人，有目的地尋找顯證，以支持阿永達至 S2 級別水平。

評級協調機制的目的包括：

- 讓教師熟悉學習進程架構的應用；
- 統一教師間對高中核心科目課程的理解；
- 統一教師間對評估準則的理解及學習成果的判斷；
- 促進教師對校本評估的理解；
- 統一學校間對校本評核的應用和判斷的理解；
- 確保準確判斷學生在完成高中課程時核心科目所達的級別水平。

學校需要定期在校內進行評級協調的活動，以下是評級協調機制的可行例子：

個案研究：

- 目標：促使教師之間就學生級別水平的判斷達成共識
- 日期：科目會議，每年一或二次
- 參加者：課程統籌 / 科主任（主席）、科任教師
- 試行科目：中國語文、數學或通識教育 / 獨立生活科的一個學習範疇 / 範圍
- 目標學生人數：最少二名學生
- 討論材料：(i) 學習進程架構；(ii) 科任教師的判斷及紀錄：目標學生所掌握的學習成果；(iii) 目標學生的學習表現例子及顯證，以支持教師的判斷，例如：藝術品、學習概覽、趣聞軼事的紀錄、相片、錄影帶等。
- 會議議程：(i) 先選擇一位學生，由科任教師講解他 / 她的判斷—學生取得的學習成果，並舉出例證支持他 / 她的判斷；(ii) 參照相關學習成果，就教師對學生學習水平的判斷，進行討論及達成共識；(iii) 利用級別描述、表現例子及教師對課程的認識，支持教師對某一級別水平要求的理解；(iv) 根據第一次討論所得的準則和例子，去討論第二位學生的學習水平；(v) 有需要時，修改教師的判斷；及 (vi) 就第二位學生的學習水平進行討論及達成一致判斷。
- 經協調機制會議後，教師可以保留這些支持級別水平判斷的例子，作為校本評核概覽的一部分，以及評級協調機制聯校活動的討論材料。

聯校評級協調機制需要持續進行，以確保學校間的評估判斷一致。這些評級協調活動能夠讓來自不同背景，教授不同智障程度學生，以及教授不同科目的教師走在一起，討論及確保判斷的準確。學習水平的恰當判斷、紀錄及認可對學生將來離校及進入成人生活是非常重要的。

如何使用評估的成果？

評估的主要目的是為教學提供資料，從而促進學習。透過學習進程架構的使用及一系列顯證項目的闡釋（參考上文），能幫助教師識別個別學生的長處、需要、興趣及促使他們成功學習的條件。

教師可以跟同事們交換學生學習水平及進展的資料，他們可以分享評估結果：

- 予教授學生的不同科目職員；
- 以幫助其他教師，為所教授的學生設定符合級別水平的學習任務；
- 於過度階段（例如：當學生轉到新的級別或離校）。

教師也可以利用評估資料跟學生一同檢討他們的學習進程。學生在參與自我評估及自我檢討過程中會獲益良多。每當有需要時，教師應該與學生根據學習進程架構討論他們的學習進度，因為：

- 學生參與自我檢討，有助他們反思自己的學習進程，讓他們成為更好的學習者；
- 邀請學生檢討自己的學習，能鼓勵他們重複及鞏固重要的技能、反應及行為；

- 讓學生參與個人學習概覽的發展，有助激發他們的學習動機；
- 教師能夠在檢討環節中審視學生近期取得的學習成果的穩定性，了解他們如何闡釋這些學習成果，以及如何聯繫它們和其他範疇的知識。

教師使用學習進程架構作出的評估判斷，能夠讓他 / 她和學生之間的對話聚焦於學生的學習進展。教師跟學生討論他 / 她的判斷，有助他 / 她就學生的學習進展重整思考，並以新角度了解他們的學習及達至的學習水平。

學生理解自己如何獲取學習水平亦有助推動他們的學習。教師需要確認及讚揚學生各方面的學習進程，包括三個核心科目課程、其他學習經歷和成就。學生通常想檢討他們認為最相關、重要及近期的學習成就，例如：跟個人目標有關的學習進展和水平。

個案研究：

教師因應吉蒂在數學已達到的 S4 級別水平，跟她討論。吉蒂和教師檢視 S5 級別的學習成果後，決定了哪些是吉蒂將近達到的成果，哪些是她仍需努力以在來年達到 S5 級別的成果。吉蒂亦熱切討論選修科的選擇、工作經驗、校外活動的計畫，以及離開學校之後想做的職業。這些決定、目的和目標被收入吉蒂的個人學習概覽裏。吉蒂和教師計畫收集達至這些廣泛成就的顯證，包括她在進行工作體驗的錄影片段，準備給未來僱主參考。

常見問題

1. 假如學生有說話障礙，如何判斷他們在說話方面的學習進程和成果？

答：教師可讓學生利用輔助溝通工具 (assistive technologies and alternative or augmentative systems) 代替口語來表達，例如圖卡、輔助語言溝通機等。

2. 假如學生有肢體傷殘，不能夠執筆寫字，如何判斷他們在寫作方面的學習進程和成果？

答：教師可讓學生利用輔助溝通工具 (assistive technologies and alternative or augmentative systems) 去進行寫作，例如字卡、電腦等。

3. 假如學生有視障，不能夠閱讀圖畫或文字，如何判斷他們在閱讀方面的學習進程和成果？

答：教師可讓學生使用輔助溝通工具 (assistive technologies and alternative or augmentative systems) 去進行閱讀，例如點字機等。按學習進程架構在閱讀範疇方面的要求，自 S3 級別開始，學生要懂得閱讀及理解文字。假如學生能夠閱讀點字 (Braille)，並理解當中意思，則仍可按 S3 至 S9 級別的學習成果描述，判斷他們的閱讀能力。

4. 假如學生有聽障，如何判斷他們在聆聽方面的學習進程和成果？

答：假如學生因聽障而喪失聆聽能力，可考慮不評估及記錄他 / 她在聆聽範疇的學習進程和成果。假如學生具有讀唇能力，可考慮從聆聽範疇中選取合適的學習

成果，來判斷學生在這方面的學習進程和水平，但須清楚闡述學生的學習表現，以支持判斷。

5. 假如學生能夠自己完成供詞填充，而且答案正確，這項表現例子應該用來判斷他 / 她在閱讀範疇還是寫作範疇的學習成果呢？

答：若果學生必須在選項中選擇唯一正確答案，以完成句子的意思，這是展示他們的句子閱讀理解能力。寫作範疇方面，期望學生能夠自由地選擇自己想表達的內容。因此，即使於寫作活動中提供選項，亦應提供較多選項，同時不應有特定的答案或只有單一的正確答案。

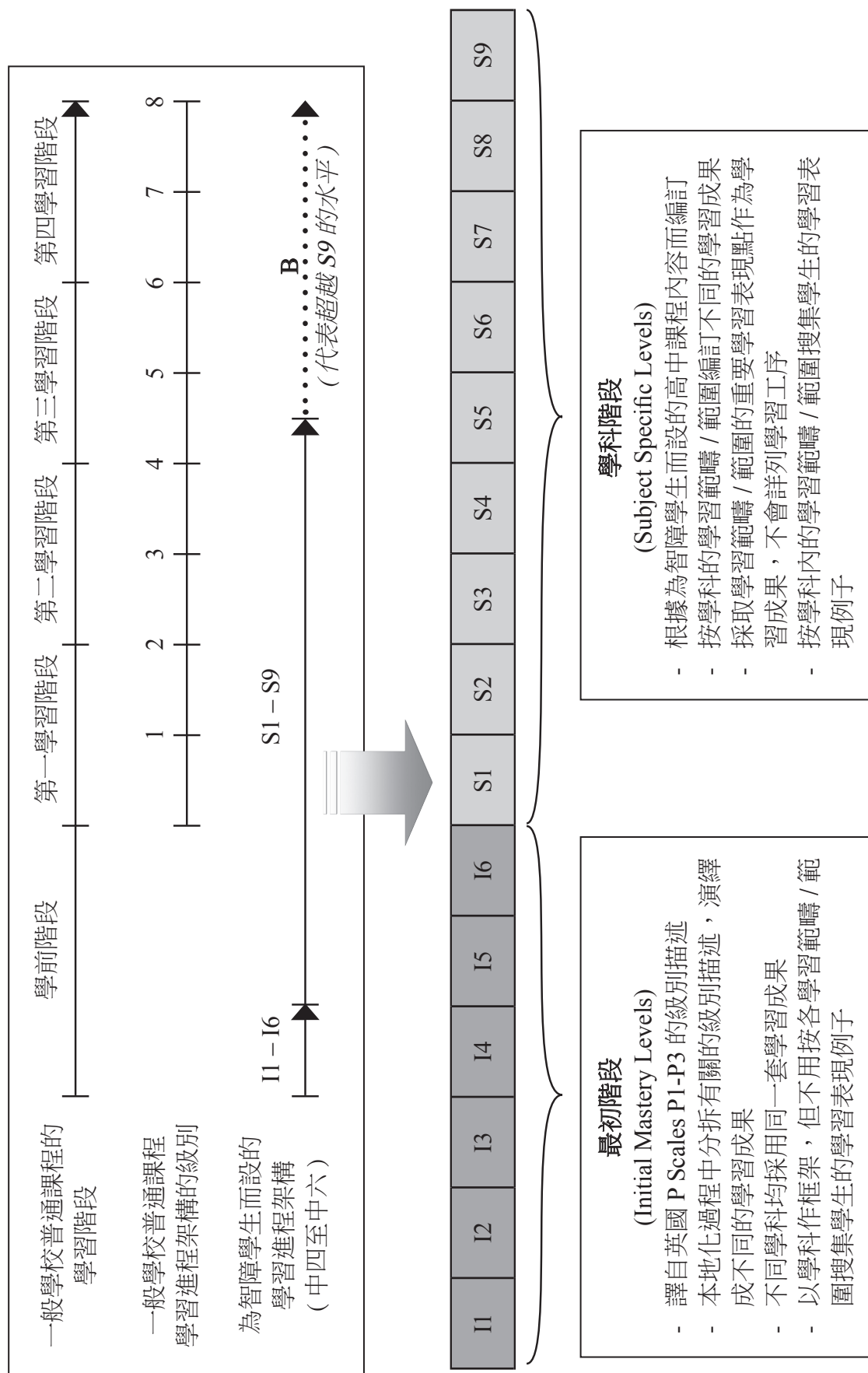
6. 寫作範疇 S7 級別的學習成果所提及的「引導寫作模式」是指甚麼？

答：「引導寫作模式」並不是表示引導學生寫出教師期望的答案或覆述別人的答案，而是引導學生有方向地寫出自己想表達的內容，例如在先說後寫的學習活動中，教師可以利用六何問題，引導學生先說出自己想表達的內容，然後才進行寫作，但須注意部分問題應是開放性的問題。

為智障學生而設的
中國語文
「學習進程架構」
(中四至中六)

課程發展議會編訂
香港特別行政區政府教育局建議學校採用
二零一二年

「為智障學生而設的學習進程架構」與「一般學校普通課程的學習進程架構」的對照：



中國語文「學習進程架構」

主要學習成果大綱

範圍		主要學習成果
學習範疇	聆聽 (L)	- 理解話語內容 - 感受情意 - 理解視聽資訊的話語內容
	說話 (Sp)	- 圍繞話題說話 - 說話有條理 - 運用合適的字詞說話 - 發音準確及運用合適的音量、速度、語氣和音調說話
	閱讀 (R)	- 理解閱讀內容 - 感受情意 - 理解視聽資訊的影像及文字內容
	寫作 (W)	- 以書寫表達意思 - 確定寫作目的，選取合適的寫作內容 - 寫作有條理 - 運用適當的標點符號、格式、用語及表達手法寫作
	價值觀與態度	建立正確的價值觀與正面的態度，例如：樂於閱讀不同類型的材料；勤於寫作及欣賞不同的作品；專心聆聽，尊重別人的意見；主動與人交談，表達意見；致力培養品德情意；積極提升自學及思維能力；欣賞文學及中華文化。

級別描述及學習成果 - I1 至 I6 級別

級別	I1	I2	I3	I4	I5	I6
級別描述	學生 接觸 活動及經歷	學生 開始意識 其接觸的活動及經歷	學生開始以 一貫的反應 回應熟悉的人、事件及物件	學生在互動過程中 開始表現主動	學生開始 有意圖地溝通	學生開始採用 一般慣常的溝通方式
學習成果	<u>I1.1</u> 他們可能被動或抗拒；他們會作出簡單的反射反應	<u>I2.1</u> 他們有時看來全神貫注，並開始注意某些人、事件、物件或物件的某些部分 <u>I2.2</u> 他們會偶爾作出反應	<u>I3.1</u> 他們對新的活動及經歷作出反應 <u>I3.2</u> 他們開始對人、事件及物件表現興趣 <u>I3.3</u> 他們接受並與人一起進行探索活動	<u>I4.1</u> 他們表達一貫的喜好及情感反應 <u>I4.2</u> 他們認出熟悉的人、事件及物件 <u>I4.3</u> 他們經常透過嘗試及改善作出行動，並可短暫記憶所學的反應 <u>I4.4</u> 他們在共同探索及支持參與的學習環境下予以合作	<u>I5.1</u> 他們透過目光接觸、肢體動作或行動尋求注意；他們要求進行某些事情或活動 <u>I5.2</u> 他們可在較少支援下參與共同活動，他們可短時間集中注意；他們以漸趨複雜的方式探索物料 <u>I5.3</u> 他們有興趣地觀察自己行動的結果 <u>I5.4</u> 他們可較長時間記憶所學的反應	<u>I6.1</u> 他們向認識的人打招呼，會主動展開互動及活動 <u>I6.2</u> 他們可更長時間記憶所學的反應，並期待已知的事件會出現 <u>I6.3</u> 他們會以行動或肢體動作對選擇作出反應 <u>I6.4</u> 他們可較長時間主動探索物件及事件 <u>I6.5</u> 他們有條理地使用可行的方法解決問題

級別描述及學習成果 - S1 至 S9 級別

學習範疇：聆聽 (L)

級別	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9
級別描述	學生在不同環境中聽出有關日常生活話語的常用字詞和短語	學生辨認以基本成分組成的單句的意思	學生演示其對話語中複雜結構句子的理解	學生辨別對話的內容	學生以自己方式說明對話內容的理解	學生聆聽話語中的解說，並解釋內容大意	學生概述說話者傳遞的主要信息	學生總結話語中的要點和不同意見	學生評鑑話語內容，推斷話語的含意及提出自己的意見
學習成果	<u>L1.1</u> 他們聽出日常話語中的常用字詞和短語 <u>L1.2</u> 他們在不同環境中回應簡單指示	<u>L2.1</u> 他們理解話語中的祈使句和具主謂賓基本結構的陳述句，並作出回應 <u>L2.2</u> 他們回應以簡單問題形式提出的要求	<u>L3.1</u> 他們理解具定語、狀語或補語成分的单一話句 <u>L3.2</u> 他們回應具兩至三個關鍵詞的複雜單句指示	<u>L4.1</u> 他們分辨對話中的疑問句、祈使句及陳述句 <u>L4.2</u> 他們理解視訊片段的簡單對話內容	<u>L5.1</u> 他們理解口述事件的人物、時間、地點及發生的經過，並加以說明 <u>L5.2</u> 他們憑對話中人物的音量、語速、聲調和語氣分辨對話者的情緒	<u>L6.1</u> 他們理解話語中有關步驟、事理及概念的解說，並闡釋相關的內容 <u>L6.2</u> 他們尋求解釋以釐清對話重點	<u>L7.1</u> 他們理解話語所傳遞的主要信息，並作簡單概括敘述 <u>L7.2</u> 他們理解聆聽材料內容，並作出回應	<u>L8.1</u> 他們分析話語的內容要點及歸納說話者的不同意見 <u>L8.2</u> 他們在聆聽匯報內容時記下要點	<u>L9.1</u> 他們評鑑話語內容的合理性，並提出自己的意見 <u>L9.2</u> 他們推斷話語內容的背後意思

級別描述及學習成果 - S1 至 S9 級別

學習範疇：說話 (Sp)

級別	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9
級別描述	學生說出單詞以表達意思	學生 聯繫 兩個或以上的字詞以表達意思	學生以單句 演示 一個說話意思	學生以多於一句 描述 簡單事物	學生 敘述 一件事件	學生透過交代事件的先後次序， 闡釋 其有條理的敘事能力	學生 概述 事物之間的關係	學生說出話語中的內容重點， 陳述 自己的意見和感受	學生在討論中提出自己的意見和理由，並 評論 他人的意見
學習成果	<u>Sp1.1</u> 他們以單詞表達說話內容	<u>Sp2.1</u> 他們以兩個或以上的字詞表達說話內容	<u>Sp 3.1</u> 他們說出結構正確的單句	<u>Sp4.1</u> 他們圍繞主題說話，意思明確	<u>Sp5.1</u> 他們在敘述事情中交代時、地、人和事情發生的經過	<u>Sp6.1</u> 他們按時間的先後次序交代事件發生的經過	<u>Sp7.1</u> 他們解說事物的概念、操作步驟和事情的前因後果	<u>Sp8.1</u> 他們因應不同目的確定說話內容重點，表達自己的意見和抒發感受	<u>Sp9.1</u> 他們根據題目主動與人討論，清晰地表達個人意見，理由具體充分
	<u>Sp1.2</u> 他們模仿單字的發音	<u>Sp2.2</u> 他們運用合適的詞語表情達意	<u>Sp 3.2</u> 他們以單句說話表達自己的意圖	<u>Sp4.2</u> 他們以適當詞語形容事物及情緒	<u>Sp5.2</u> 他們發音正確	<u>Sp6.2</u> 他們運用時序詞交代兩件事件發生的先後次序	<u>Sp7.2</u> 他們運用合適的關聯詞解釋事物之間的關係	<u>Sp8.2</u> 他們組織說話內容，重點清晰	<u>Sp9.2</u> 他們在討論中適時回應，以促進討論
				<u>Sp4.3</u> 他們因應說話內容調整說話音量		<u>Sp6.3</u> 他們調整語速以清楚敘述事件		<u>Sp8.3</u> 他們因應說話內容、環境或對象調整說話語調及語氣	<u>Sp9.3</u> 他們運用合適的理由支持自己的意見或反駁他人的意見

級別描述及學習成果 - S1 至 S9 級別

學習範疇：閱讀 (R)

級別	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9
級別描述	學生認出與熟悉圖像近似的圖片及理解圖意	學生在不同環境中 辨認 熟悉的符號與標誌	學生 演示 對常用字詞的理解	學生 辨別 短語的意思	學生 說明 句意	學生 解釋 段落大意	學生 概述 篇章內容	學生 分析 篇章和 總結 內容要點	學生 推斷 篇章中心思想， 評鑑 篇章內容和表達手法
學習成果	<u>R1.1</u> 他們理解圖片的意思，並作出適當的回應 <u>R1.2</u> 他們理解圖片中人物的表情，並作出適當的回應	<u>R2.1</u> 他們就不同環境的熟悉符號與標誌作出適當的回應 <u>R2.2</u> 他們辨認短片或匯報（具視聽資訊）中的熟悉符號與標誌	<u>R3.1</u> 他們讀出字音、辨認字形和理解字義 <u>R3.2</u> 他們理解含有常見部件和部首的字詞	<u>R4.1</u> 他們以自己方式表達對短語的理解 <u>R4.2</u> 他們辨別短語所表達的情感	<u>R5.1</u> 他們以自己方式表達對句子的理解 <u>R5.2</u> 他們透過找出關鍵詞以說明自己對句子的理解	<u>R6.1</u> 他們以自己方式表達段落大意 <u>R6.2</u> 他們解釋視聽資訊的內容要點	<u>R7.1</u> 他們以自己方式表達對篇章內容的理解 <u>R7.2</u> 他們體會及概述作者在篇章中表達的思想感情	<u>R8.1</u> 他們列舉篇章要點及分析其關係 <u>R8.2</u> 他們辨析篇章的表達手法	<u>R9.1</u> 他們根據篇章要點推論其中心思想 <u>R9.2</u> 他們對篇章內容提出個人意見 <u>R9.3</u> 他們評價篇章的表達手法 <u>R9.4</u> 他們評價視聽資訊的內容

級別描述及學習成果 - S1 至 S9 級別

學習範疇：寫作 (W)

級別	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9
級別描述	學生畫出點線及出一圖以表達寫作內容	學生 聯繫 圖像的意義以表達寫作內容	學生選取合適的字卡以 演示 其運用字詞表達寫作內容的能力	學生 辨別 合適的字詞以寫作短語	學生 應用 字詞以表達句子的意思	學生寫作句子以 闡釋 其運用句子的表達意思的能力	學生 篩選 寫作素材，寫作段落	學生 分析 寫作目的，組織內容及採用合適的手法寫作完整的篇章	學生 評價 自己的作品，並作出修訂，提升寫作質素
學習成果	<u>W1.1</u> 他們繪畫點線以表達意思 <u>W1.2</u> 他們以單一圖片表達單詞意思，作為寫作內容	<u>W2.1</u> 他們繪畫圖像以表達意思 <u>W2.2</u> 他們以兩幅或以上的圖片表達寫作內容	<u>W3.1</u> 他們摹寫生字 <u>W3.2</u> 他們以單一字卡表達寫作內容	<u>W4.1</u> 他們臨寫生字 <u>W4.2</u> 他們以字卡組成短語來表達寫作內容	<u>W5.1</u> 他們運用合適的字詞，完成單句以表達自己的意思 <u>W5.2</u> 他們按句子的意思運用逗號、句號和問號	<u>W6.1</u> 他們以正確的結構造句 <u>W6.2</u> 他們寫作重點清晰的句子 <u>W6.3</u> 他們運用合適的格式和用語寫作賀卡和邀請卡，填寫表格	<u>W7.1</u> 他們在引導寫作模式下圍繞主題寫作段落 <u>W7.2</u> 他們有條理地寫作段落，內容重點清晰 <u>W7.3</u> 他們運用適當的關聯詞表達分句間的連接關係 <u>W7.4</u> 他們運用合適的格式和用語寫作便條、書信和日記	<u>W8.1</u> 他們根據寫作目的，選取合適的內容寫作篇章 <u>W8.2</u> 他們有組織地寫作篇章，內容包括起首、發展及結尾 <u>W8.3</u> 他們按文章內容運用頓號、冒號、引號和嘆號	<u>W9.1</u> 他們評價自己的作品及提出改善建議 <u>W9.2</u> 他們寫作的篇章鋪排有序，段與段間的銜接恰當 <u>W9.3</u> 他們選用合適的表達手法寫作不同類型的作品 <u>W9.4</u> 他們運用不同的詞彙豐富寫作內容

為智障學生而設的
中國語文「學習進程架構」
(中四至中六)

學生表現示例舉隅

學生表現示例未經評級協調機制驗證，
故只供參考之用。

學生表現示例 - I1 至 I6 級別

級別	級別描述	學習成果	學生表現示例
I1	學生接觸活動及經歷	I1.1 他們可能被動或抗拒；他們會作出簡單的反射反應	- 例如：當教師把積木放在學生手掌上時，學生會條件反射地握着積木。 - 例如：學生聽見班主任的聲音時，會條件反射地望向教師，展示具備發展專注力的基礎。
I2	學生開始意識其接觸的活動及經歷	I2.1 他們有時看來全神貫注，並開始注意某些人、事件、物件或物件的某些部分	- 例如：學生會間中追視在轉動或走動的電動玩具，展示開始發展專注力。 - 例如：當教師把學生的手放在沙或顏料上面印手掌畫時，學生會有短暫專注力。 - 例如：別人對着學生說話時，學生會間中望向對方。
		I2.2 他們會偶爾作出反應	- 例如：當聽到兒歌時，學生會偶爾發出興奮的叫聲或有其他反應。 - 例如：當有人和學生談話時，學生會察覺有人在面前，偶爾發聲或有其他反應。 - 例如：學生看見前面有物件時會偶爾用手拿起或用手臂撥弄，展示開始發展手眼協調能力。
I3	學生開始以一貫的反應回應熟悉的人、事件及物件	I3.1 他們對新的活動及經歷作出反應	- 例如：當教師從熟悉的食物包裝中拿出一枝鉛筆時，學生會發出呀、衣、哦等聲音。 - 例如：學生觀看動畫時，聽見奇怪的聲音會表現驚慌。

級別	級別描述	學習成果	學生表現示例
I4	I3.2 他們開始對人、事件及物件表現興趣	I3.3 他們接受並與人一起進行探索活動	• 例如：學生會觀看教師手上的圖片，表示對圖片好奇。 • 例如：學生會以表情或動作如微笑、走近聲源、頭部微微傾向聲源，顯示對某種聲音感興趣。 • 例如：學生見到教師走近自己打招呼時，會以微笑、發聲或肢體動作回應。
			• 例如：學生會在教師翻閱大圖書時觀看圖片。 • 例如：當教師播放兒歌時，學生會與同學手牽手擺動身體。
			• 例如：學生與教師進行活動，每當聽到喜歡的音樂節奏、兒歌或詩歌時，表現專注，並展露笑容。 • 例如：每當教師拿出學生喜歡的玩具時，學生會向前伸手表示「要」。
	I4.1 他們表達一貫的喜好及情感反應	I4.2 他們認出熟悉的人、事件及物件	• 例如：學生瀏覽相片，見到家人和教師的相片時，會展現笑容或發聲。 • 例如：聽到教師提及熟悉同學的名字時，學生會注視該同學。 • 例如：學生從幾隻水杯內認出自己的杯子，並會伸手拿取。
			• 例如：學生會留意教師輕觸熒光幕以播放動畫，然後自己嘗試輕觸熒光幕。 • 例如：學生會模仿故事中小狗、小鳥發出的聲音。
			• 例如：學生會在遊戲時模仿教師做動作。 • 例如：學生在箱中抽取一張圖卡，然後給教師貼在模擬超級市場的適當位置。
I5	學生開始有意圖地溝通	I5.1 他們透過目光接觸、肢體動作或行動尋求注意；他們要求進行某些事情或活動	• 例如：學生觀看動畫時，熒光幕突然沒有畫面，學生會嘗試觸碰教師的手部以尋求協助。 • 例如：學生會指向光碟播放機，示意想聆聽音樂。

級別	級別描述	學習成果	學生表現示例
I6		I5.2 他們可在較少支援下參與共同活動，他們可短時間集中注意；他們以漸趨複雜的方式探索物料	- 例如：學生會在教師觸手提示下與同學運用手指或手掌蘸漿糊、牙膏或顏色麵粉在壁報板紙上短時間塗鴉。 - 例如：學生會嘗試搖動、拍打、按壓不同的樂器，以令其發聲。
		I5.3 他們有興趣地觀察自己行動的結果	- 例如：學生會聆聽自己發出的聲音，並不斷重複、聆聽，似是喜歡聽見自己的聲音。 - 例如：學生在神奇畫板上塗鴉後，會有興趣觀看自己的作品。
		I5.4 他們可較長時間記憶所學的反應	- 例如：學生看到茶杯的照片時，會做出「飲」的動作，以示記得上一節課曾參與「飲茶」的活動。 - 例如：學生聽到熟悉的「上課歌」及教師提示，會挺直身體而坐。
		I6.1 他們向認識的人打招呼，會主動展開互動及活動	- 例如：學生會主動把玩具遞向同學，以示想一起玩耍。 - 例如：早上看見熟悉的人時，學生會主動以手勢打招呼。
	學生開始採用一般慣常的溝通方式	I6.2 他們可更長時間記憶所學的反应，並期待已知的事件會出現	- 例如：學生會拍打輕觸熒幕上的圖示，並注視熒幕，以示期待片段的播放。 - 例如：學生會與人握手打招呼，並望着對方，以期待回應。
		I6.3 他們會以行動或肢體動作對選擇作出反應	例如：當教師把故事不同主角的布偶放在學生前，並着他選出喜歡的一個時，學生會拿取其中一個，並揮動或發聲以示回應。
		I6.4 他們可較長時間主動探索物件及事件	- 例如：學生會主動與教師輪流翻大圖畫書，觀看圖畫，並專注聆聽教師的講述。 - 例如：學生會較長時間翻不同的圖畫，如彩色、黑白、立體等。

級別	級別描述	學習成果	學生表現示例
		I6.5 他們有條理地使用可行的方法解決問題	• 例如：當學生想拿取玩具玩耍時，會遞給教師特定的圖卡。 • 例如：學生會先觸碰教師的手，然後指着自己的喉嚨，以示不適，期待教師的回應。

學生表現示例 - S1 至 S9 級別

學習範疇：聆聽 (L)

級別	級別描述	學習成果	學生表現示例
S1	學生在不同環境中聽出有關日常生活語的常用字詞和短語	L1.1 他們聽出日常話語中的常用字詞和短語	- 例如：學生聽到教師在課堂上說「望」字，會望向黑板上的圖畫。 - 例如：學生聽到教師說「排隊」時，會離開座位，走到黑板前排隊。
		L1.2 他們在不同環境中回應簡單指示	- 例如：學生在任何環境聽到「停」字時，會停下活動。 - 例如：學生在小組活動中會遵守簡單指示如「坐下」和「起立」，作出適當的行動。
S2	學生 辨認 以基本成分組成的單句的意思	L2.1 他們理解話語中的祈使句和具主謂賓基本結構的陳述句，並作出回應	- 例如：學生聽到「爸爸看電視」時，會從兩幅圖片中選出正確的一幅。 - 例如：學生聽到「陳老師看報紙」時，會選出「陳老師」的照片，並按句意模仿動作。 - 例如：學生會拿起書本和傳給另一位同學，以回應「大文，給志雄書本」這句說話。
		L2.2 他們回應以簡單問題形式提出的要求	例如：當教師問：「你可以幫我按掣嗎？」學生會以行動表明白教師的請求。
S3	學生 演示 其對話語中複雜結構句子的理解	L3.1 他們理解具定語、狀語或補語成分的單一話句	例如：學生聽到教師說：「大家安靜地做工作紙」後，會安靜地完成工作紙。
		L3.2 他們回應具兩至三個關鍵詞的複雜單句指示	例如：學生聽到教師說：「記住，你在今天數學堂需要間尺、橡皮膠和鉛筆」時，會從書包中取出間尺、橡皮膠和鉛筆。
S4	學生 辨別 對話的內容	L4.1 他們分辨對話中的疑問句、祈使句及陳述句	例如：學生聆聽簡單生活故事的對話後，會辨別對話中的重要內容，然後覆述「媽媽病了，於是吩咐小明到附近的快餐店去吃飯」。
		L4.2 他們理解視訊片段的簡單對話內容	例如：學生觀看「三隻小豬」動畫後，會根據角色的對話，說出每隻小豬用甚麼材料建屋。

級別	級別描述	學習成果	學生表現示例
S5	學生以自己的方式說明對口語敘事內容的理解	L5.1 他們理解口述事件的人物、時間、地點及發生的經過，並加以說明	例如：學生聆聽新聞報告的一宗車禍事故後，會回應有關人物、肇事時間、地點和事件發生經過的提問。
		L5.2 他們憑對話中人物的音量、語速、聲調和語氣分辨對話者的情緒	- 例如：學生會根據教師說故事時的音量、語速、聲調和語氣，知道故事中的角色因為灰熊走近而害怕。 - 例如：學生會根據故事角色人物對話的音量、聲調和語氣，指出他們當時在閒談或是爭吵，是開心或是激動。
S6	學生聆聽話語中的解說，並解釋內容大意	L6.1 他們理解話語中有關步驟、事理及概念的解說，並闡釋相關的內容	例如：學生聆聽上網的數個簡單步驟後，會按有關步驟上網找尋資料，然後向其他同學解釋搜集資料的過程。
		L6.2 他們尋求解釋以釐清對話重點	例如：學生會要求說話者進一步解釋，以釐清對話重點，如他/她會問：「我要在哪一個站轉車去寶琳？」
S7	學生概述說話者傳遞的主要信息	L7.1 他們理解話語所傳遞的主要信息，並作簡單概括敘述	- 例如：學生聆聽電台的政府宣傳廣播後，會引用內容指出政府呼籲市民要小心駕駛。 - 例如：學生聆聽寓言故事「愚公移山」後，會概述故事內容，並指出主要信息是做事不要隨便放棄。
		L7.2 他們理解聆聽材料內容，並作出回應	例如：學生聆聽校內廣播有關課後活動的安排後，會按其內容作出適當的行動。
S8	學生總結話語中的要點和不同意見	L8.1 他們分析話語的內容要點及歸納說話者的不同意見	例如：學生就一個主題進行小組討論。匯報時會歸納組員的不同意見，如「有同學同意……，他們的理由是……和……。有同學反對……，他們的理由是……和……。」
		L8.2 他們在聆聽匯報內容時記下要點	例如：學生聆聽一段長的敘述或講解。他們會運用簡單記號如 ✓ ✕ ☹️ ① ② ③ → 或文字記下聆聽內容的要點。
S9	學生評鑑話語內容，推斷話語的含意及提出自己的意見	L9.1 他們評鑑話語內容的合理性，並提出自己的意見	例如：學生聆聽媒體廣告後，會評鑑話語中「兩天可減十磅」的合理性，並提出自己的意見。
		L9.2 他們推斷話語內容的背後意思	例如：學生聆聽別人在話語中所使用的諺語、俗語、揭後語等後，會說出話語的背後意思。

學生表現示例 - S1 至 S9 級別

學習範疇：說話 (Sp)

級別	級別描述	學習成果	學生表現示例
S1	學生說出單詞以表達意思	Sp1.1 他們以單詞表達說話內容	- 例如：學生會說：「餅乾」表示想吃餅乾、「波波」表示想玩皮球、「橙汁」表示想飲果汁。 - 例如：學生會出示一張有餅乾的圖卡表示想吃餅乾。
		Sp1.2 他們模仿單字的發音	例如：學生會試圖模仿教師說「波」，但發音不準確如 (bo) 說成 (ba)。
S2	學生 聯繫 兩個或以上的字詞以表達意思	Sp2.1 他們以兩個或以上的字詞表達說話內容	- 例如：學生會說：「比」、「波波」表示想要氣球。 - 例如：學生會出示一張「吃」和一張「雪糕」的圖卡表示想要吃雪糕。
		Sp2.2 他們運用合適的詞語表情達意	- 例如：學生會說：「狗狗」、「怕怕」表示害怕狗。 - 例如：學生會用手拍拍自己的胸膛或掩耳，並展示「打雷」的圖片表示害怕雷聲。
S3	學生以單句 演示 一個說話意思	Sp3.1 他們說出結構正確的單句	- 例如：學生會說：「他們不吃魚。」而不會說「魚不吃。」 - 例如：學生會說：「他吃魚。」但沒有提到「他」是誰人。 - 例如：學生會說：「樂樂喜歡玩電腦遊戲。」
		Sp3.2 他們以單句說話表達自己的意圖	例如：學生會說：「我想玩球」、「我要離開課室」和「我要閱讀書本」等，來表達自己的意圖。
S4	學生以多於一句 描述 簡單事物	Sp4.1 他們圍繞主題說話，意思明確	例如：當教師在早會點名時，學生會說：「小明病了。他沒有返學。」
		Sp4.2 他們以適當詞語形容事物及情緒	例如：小明病倒了，學生會說：「小明沒有上學，我很不開心。」
		Sp4.3 他們因應說話內容調整說話音量	例如：學生想表達憤怒時，會提高說話音量。

級別	級別描述	學習成果	表現示例
S5	學生敘述一件事件	Sp5.1 他們在敘述事情中交代時、地、人和事情發生的經過	例如：學生會於聆聽故事後複述：「很久以前，有隻大灰熊想食人。牠在樹林。大灰熊走了。有人爬樹。」
S6	學生透過交代事件的先後次序， 闡釋 其有條理的敘事能力	Sp5.2 他們發音正確	例如：學生會說：「花」園而不是「爸」園。
		Sp6.1 他們按時間的先後次序交代事件發生的經過	例如：學生會說：「有兩個朋友去旅行，見到大灰熊。有一個好驚，爬上樹。有一個在地下扮死。灰熊後來走了。」
		Sp6.2 他們運用時序詞交代兩件事件發生的先後次序	例如：學生會說：「小狗先找到一塊骨頭。牠用口咬着。後來牠走到一條橋，見到水裏有另一隻狗，就開口吠。骨頭跌落水，最後小狗一塊骨頭都沒有。」
		Sp6.3 他們調整語速以清楚敘述事件	例如：學生敘述事件的重要部分時，會減慢語速。
S7	學生 概述 事物之間的關係	Sp7.1 他們解說事物的概念、操作步驟和事情的前因後果	- 例如：學生會說出故事包括背景、角色、困難、解決方法和結局。 - 例如：學生會說出寫便條的步驟：(一)收件人；(二)內容；和(三)發件人。
		Sp7.2 他們運用合適的關聯詞解釋事物之間的關係	例如：學生會用「……和……」、「又……，又……」、「首先……，然後……」、「雖然……，但是……」等表示事物及事件之間的關係。
		Sp8.1 他們因應不同目的確定說話內容重點，表達自己的意見和抒發感受	- 例如：學生會因為要說服同學選他擔任班長，所以說出自己的優點，並表達自己的想法。 - 例如：學生會因為要說明誠實的重要性，所以引用「狼來了」的故事，並分享自己因說謊而受教訓的經驗和感受。
S8	學生說出話語中的內容重點， 陳述 自己的 意見 和 感受	Sp8.2 他們組織說話內容，重點清晰	例如：學生會分享因說謊而受教訓的經驗和感受，並運用「我曾經……」為開首，然後說出內容，最後以「我認為……」表達意見及「我覺得……或我很……」表達感受。
		Sp8.3 他們因應說話內容、環境或對象調整說話語調及語氣	例如：學生與同學和校長交談時會選用不同的用詞，調節說話音量、語調及語氣。

級別	級別描述	學習成果	表現示例
S9	學生在討論中提出自己的意見和理由，並評論他人的意見	Sp9.1 他們根據題目主動與人討論，清晰地表達個人意見，理由具體充分	例如：學生在討論「學校小賣部是否只售賣健康食品」時會主動提出自己的意見，而不是在別人提問下才作回應。他們並會就討論主題提出充分的理由，如學校有責任提倡健康生活模式。
		Sp9.2 他們在討論中適時回應，以促進討論	例如：學生會在討論的過程中發表自己的意見，然後聆聽對方的意見，並作適時的回應。
		Sp9.3 他們運用合適的理由支持自己的意見或反駁他人的意見	例如：學生聽到反方說出支持「學校小賣部只售賣健康食品」的理由後，會反駁這樣不能阻止同學在放學後到便利店購買不健康的小食，亦會減少他們在小賣部購買食品的選擇，最後重申自己的立場。

學生表現示例 - S1 至 S9 級別

學習範疇：閱讀 (R)

級別	級別描述	學習成果	學生表現示例
S1	學生認出與熟悉圖像近似的圖片及理解圖意	R1.1 他們理解圖片的意思，並作出適當的回應 R1.2 他們理解圖片中人物的表情，並作出適當的回應	- 例如：學生聽到教師說出「杯」後會找出不同杯子的圖片。 - 例如：學生看見「拍球」的圖片後會做出拍球的動作。 - 例如：學生會根據故事插圖的主角表情做出適當的動作，如拍心口、做出哭泣的動作等。
S2	學生在不同環境中辨認熟悉的符號與標誌	R2.1 他們就不同環境的熟悉符號與標誌作出適當的回應	- 例如：學生在不同地方看見禁止談話的標誌，會停止發出聲音或做出不談話的手勢。 - 例如：學生在不同場地見到男或女的字符 (M/F; 男/女) 或標誌 (), 會理解該處為男或女洗手間的位置，並進入適當的洗手間。 - 例如：學生觀看熟悉快餐店的電視廣告時，會找出它的商標或在那處可購買到的食物的圖片。
S3	學生演示對常用字詞的理解	R2.2 他們辨認短片或匯報 (具視聽資訊) 中的熟悉符號與標誌 R3.1 他們讀出字音、辨認字形和理解字義 R3.2 他們理解含有常見部件和部首的字詞	- 例如：學生會根據字詞的意義，選取適當的圖片。 - 例如：學生進行配對活動時會從一堆字中圈出相同部首的字。 - 例如：學生看到以「木」為部首的字，會說出字義與樹木有關。
S4	學生辨別短語的意思	R4.1 他們以自己的方式表達對短語的理解 R4.2 他們辨別短語所表達的情感	- 例如：學生在活動中看到教師舉起「請拍手」的字卡時，會懂得鼓掌。 - 例如：學生會在模擬購物活動中根據字條購買一項物品，如「一個蘋果」、「一個麵包」等。 - 例如：學生看到同學寫出「不開心」時，會選出相應的表情符號。
S5	學生說明句意	R5.1 他們以自己的方式表達對句子的理解	例如：學生看見門上貼有「請把書包放在圖書館外」的指示時，會把書包放在圖書館門外的架上或地上。

級別	級別描述	學習成果	學生表現示例
		R5.2 他們透過找出關鍵詞以說明自己對句子的理解	- 例如：學生會從「志強很健康」這句中選出「健康」一詞，並按句意選擇適當的圖片。 - 例如：學生會從「小狗用口咬着一根骨頭」這句中選出「小狗」、「口」和「骨頭」這三個字詞，並按句意選擇適當的圖片。
S6	學生解釋段落大意	R6.1 他們以自己的方式表達段落大意 R6.2 他們解釋視聽資訊的內容要點	- 例如：學生會從教師提供的選項中選取合適的句子表達段落大意。 - 例如：學生觀看政府宣傳短片後，會舉例說出道路安全設施，包括行人天橋、交通燈、行人隧道和斑馬線。 - 例如：學生會在講者的簡報上標記重點，並說出它們與主題有關。
S7	學生概述篇章內容	R7.1 他們以自己的方式表達對篇章內容的理解 R7.2 他們體會及概述作者在篇章中表達的思想感情	- 例如：學生會就有關名人的記敘文，說出他／她事業發展的過程。 - 例如：學生會透過默讀或朗讀文章去體會及說出作者的感受。
S8	學生分析篇章和總結內容要點	R8.1 他們列舉篇章要點及分析其關係 R8.2 他們辨析篇章的表達手法	- 例如：學生會就有關名人的記敘文，列點說出各段的大意，包括他的個人資料、童年往事、努力過程及個人成就。 - 例如：學生會說出作者運用了比喻和擬人的手法去描寫景物，並舉例說明。
S9	學生推斷篇章中心思想，評鑑篇章內容和表達手法	R9.1 他們根據篇章要點推論其中心思想 R9.2 他們對篇章內容提出個人意見 R9.3 他們評價篇章的表達手法 R9.4 他們評價視聽資訊的內容	- 例如：學生會就有關名人的記敘文，說出該文章主要說明他是一個勤奮的人，並舉例支持自己的想法。 - 例如：學生會複述議論文論點及論據，然後說明自己的立場，並提出論據支持自己的觀點。 - 例如：學生會評論某篇描寫文的表達手法不足，並舉例建議多用形容詞、比喻或擬人法。 - 例如：學生會評論貸款或纖體廣告內容的可信性，並舉例支持自己的觀點。

學生表現示例 - S1 至 S9 級別

學習範疇：寫作 (W)

級別	級別描述	學習成果	學生表現示例
S1	學生畫出點線及出示單一圖片以表達寫作內容	W1.1 他們繪畫點線以表達意思	例如：學生會在工作紙上的三張圖片中選擇其中一張，並在旁邊畫點或線以示所選的答案。
		W1.2 他們以單一圖片表達單詞意思，作為寫作內容	例如：學生會把一張鋼琴的圖片貼在音樂室門上，以代表寫上該特別室的名稱。
S2	學生聯繫圖像的意思以表達寫作內容	W2.1 他們繪畫圖像以表達意思	例如：學生會在工作紙或表格上畫上一個圓形加一點，以表示自己的名字。
		W2.2 他們以兩幅或以上的圖片表達寫作內容	例如：學生會根據「我喜愛的食物」的主題出示一張心型的圖片及一張漢堡包的圖片，以表達自己喜歡吃漢堡包。
S3	學生選取合適的字卡以演示其運用字詞表達寫作內容的能力	W3.1 他們摹寫生字	例如：學生會填寫灰楷字，筆劃完整但筆順未必正確。
		W3.2 他們以單一字卡表達寫作內容	例如：學生會根據「花園」寫作題目從三張字卡中選出一張，並把它貼在圖中花園的適當位置。
S4	學生辨別合適的字詞以寫作短語	W4.1 他們臨寫生字	例如：學生會抄寫由不同筆劃或部件所組成的常用字。
		W4.2 他們以字卡組成短語來表達寫作內容	例如：學生會根據自己的意願在四張字卡（「教師的」、「小小的」、「書包」和「筆盒」）中找出其中兩張組成短語，並拿取該實物。
S5	學生應用字詞以表達句子的意思	W5.1 他們運用合適的字詞，完成單句以表達自己的意思	例如：學生看見媽媽在流汗的圖片，會填上「運動」、「家務」等字詞以完成「媽媽做 xx」這句子。
		W5.2 他們按句子的意思運用逗號、句號和問號	例如：學生會在「我們到長洲旅行」這句後加上句號，會在「有什麼水果是黃色呢」這句後加上問號。
S6	學生寫作句子以闡釋其運用句子表達意思的能力	W6.1 他們以正確的結構造句	例如：學生會按主謂賓的句子結構表達意思，如「他吃蘋果」和「小玲吃東西」。
		W6.2 他們寫作重點清晰的句子	- 例如：學生會寫「銘華在課室內吃蘋果」，以表達他 / 她所見到的事情。 - 例如：學生會寫「銘華很肚餓。他吃蘋果」，以表達他 / 她所見的事情，以及他 / 她的想法。

級別	級別描述	學習成果	學生表現示例
		W6.3 他們運用合適的格式和用語寫作賀卡和邀請卡，填寫表格	- 例如：學生會在賀卡和邀請卡的適當位置上寫上款、下款及祝頌語。 - 例如：學生會在表格的適當位置上填寫自己的姓名、地址、電話號碼等個人資料。
S7	學生篩選寫作素材，寫作段落	W7.1 他們在引導寫作模式下圍繞主題寫作段落 W7.2 他們有條理地寫作段落，內容重點清晰 W7.3 他們運用適當的關聯詞表達分句間的連接關係	- 例如：學生會根據教師提供的腦圖圍繞「動物餅」寫作一段，內容包括動物餅的外型、味道及自己喜歡的原因。 - 例如：學生會根據「水果」寫作題目先在段落的開首描寫西瓜的外形，然後描寫內部結構。 - 例如：學生會運用「首先……，然後……，最後……」表示步驟的先後；「因為……，所以……」表示因果關係；「雖然……，但是……」表示事情的轉折。 - 例如：學生會在便條的適當位置寫上上款、簡單內容及下款。 - 例如：學生會在日記的適當位置寫上日期、天氣及主要内容。 - 例如：學生會在書信的適當位置寫上上款、問候語、主要内容、祝頌語、下款及日期。
S8	學生分析寫作目的，組織內容及採用合適的手法寫作完整的篇章	W8.1 他們根據寫作目的，選取合適的內容寫作篇章 W8.2 他們有組織地寫作篇章，內容包括起首、發展及結尾 W8.3 他們按文章內容運用頓號、冒號、引號和嘆號	- 例如：學生會根據「環保」寫作題目選取合適的素材，如保護環境的重要性、措施等內容重點，寫作兩段或以上的篇章。 - 例如：學生會按事件發生的先後寫作篇章，如起首是有關旅行當天同學在操場集合的情況，第二段是有關同學到達目的地後的活動情況，最後一段描寫同學歸家時的心情。 - 例如：學生會按文章的意思恰當地運用頓號、冒號、引號和嘆號。
S9	學生評價自己的作品，並作出修訂，提升寫作質素	W9.1 他們評價自己的作品及提出改善建議	- 例如：學生會於完成寫作初稿後檢視作品是否有錯別字、誤用標點符號、用詞不當、句意不清等，並作出修訂。 - 例如：學生會於完成寫作初稿後檢視作品的內容及表達手法，決定是否需要加以修飾或刪除不必要的內容。

級別	級別描述	學習成果	學生表現示例
		W9.2 他們寫作的篇章鋪排有序，段與段間的銜接恰當	例如：學生會運用關聯詞及主題句以清楚展示段落之間的關係。
		W9.3 他們選用合適的表達手法寫作不同類型的作品	例如：學生會以列點方式說明步驟或舉例；以數字說明手法說明青少年濫藥的利弊；以比喻和擬人法描寫景物。
		W9.4 他們運用不同的詞彙豐富寫作內容	例如：學生會選用不同的四字詞語描述煙火。

參考文獻

Qualifications and Curriculum Authority (QCA) (2009). *"Planning, Teaching and Assessing the Curriculum for Pupils with Learning Difficulties"*. London: QCA.

課程發展議會 (2009)。《為智障學生而設的中國語文課程及評估補充指引（中四至中六）》。香港：教育局。

參與學習進程架構研究及發展團隊

協作研究及發展（「種籽」）計劃種籽學校及網絡學校（以筆畫序排列）

2009-2010 年度

中華基督教會基順學校
中華基督教會望覺堂啟愛學校
天保民學校
匡智屯門晨輝學校
匡智松嶺學校
匡智張玉瓊晨輝學校
沙田公立學校
明愛樂群學校
明愛樂義學校
明愛賽馬會樂仁學校
東華三院徐展堂學校
保良局百周年學校
保良局余李慕芬紀念學校
保良局羅氏信託學校
香海正覺蓮社佛教普光學校
香港西區扶輪社匡智晨輝學校
香港耀能協會羅怡基紀念學校
基督教中國佈道會聖道學校
救世軍石湖學校
慈恩學校
路德會救主學校
道慈佛社楊日霖紀念學校

2010-2011 年度

中華基督教會基順學校
中華基督教會望覺堂啟愛學校
匡智元朗晨曦學校
匡智屯門晨輝學校
明愛樂群學校
明愛賽馬會樂仁學校
保良局百周年學校
保良局羅氏信託學校
香海正覺蓮社佛教普光學校
香港紅十字會甘迺迪中心
香港耀能協會羅怡基紀念學校
基督教中國佈道會聖道學校
救世軍石湖學校
慈恩學校
路德會救主學校
道慈佛社楊日霖紀念學校
靈實恩光學校

修繕及驗證（以筆畫序排列）

香港教育學院	李亦鵬博士
香港教育學院	趙程德蘭博士
香港教育學院	梁少玲女士

外國專家顧問
英國劍橋大學

Mr. Richard Byers

鳴謝

學習進程架構的「最初階段」I1 至 I6 級別是翻譯自英國按國家課程 (National Curriculum) 發展的 P Scales 的 P1 至 P3 級別描述（見 QCA，2009），謹此致謝。

Acknowledgement

Levels I1 to I6 of these LPFs are based on levels P1 to P3 of the performance descriptions (known as the "P Scales") developed in association with the National Curriculum in England (see QCA, 2009).

