

# 推動閱讀：從童書出發

李孝聰 張永德 謝家浩

香港教育學院中文學系

2010年5月12日

## 一. 童書進入課程

### 1. 童書教學計畫簡介

- (1) 緣起與理念
- (2) 推行與實踐

### 2. 童書作為教育資源

- (1) 作為成長的資源：配合兒童的心智發展、心理健康、情感需要
- (2) 作為學習的資源：促進兒童知識的學習，以及語文、思維和審美能力的發展
- (3) 作為文化的資源：幫助兒童認知文化、擴展視野、建構價值觀

### 3. 童書在學校課程的應用

- (1) 主題式教學：以品德教育為例
- (2) 跨課程教學：共通能力的發展
- (3) 語文教學：深化提升，延伸閱讀

## 二. 透過童書提升學生的閱讀興趣與能力

### 1. 閱讀策略和閱讀活動

### 2. 閱讀素養(Reading Literacy)

- (1) 素養一：能夠理解並運用書寫語言的能力
- (2) 素養二：能夠從各式各樣的文章中建構出意義
- (3) 素養三：能夠從閱讀中學習
- (4) 素養四：參與學校及生活中閱讀社群的活動
- (5) 素養五：能夠從閱讀獲得樂趣

- Progress in International Reading Literacy Study, 2006(PIRLS)

### 3. 教學原則

針對小學生的特點，教學應：

- (1) 以感性認識為先
- (2) 引發學生興趣為主
- (3) 培養學生閱讀習慣
- (4) 指導學生掌握策略、技能
- (5) 同時培養學生的思維能力

### 4. 施行的形式

- (1) 在日常教學中隨機施教、鞏固
- (2) 在閱讀課中指導學生掌握和運用各種閱讀策略
- (3) 在校內以各種活動配合，營造閱讀氣氛，推廣讀書風氣，進一步發展學生生活中的閱讀能力(悅讀革命)。

### 5. 活動設計原則

- (1) 多元化：以多元化的活動進行不同的目的的訓練；
- (2) 多樣化：以多種多樣的形式展示閱讀成果，不必局限於文字報告；
- (3) 互動性：鼓勵學生表達個人意見，增加師生、學生間的交流機會；
- (4) 趣味性：盡量以富趣味性的活動提高學生的學習興趣。

## 6. 閱讀過程中常用的策略

- (1) 猜測
- (2) 推論
- (3) 印證
- (4) 推翻預測
- (5) 提問
- (6) 答問
- (7) 澄清
- (8) 探究
- (9) 討論
- (10) 批判
- (11) 質疑
- (12) 創造

## 7. 閱讀活動舉例

- (1) 講故事
- (2) 一起讀故事
- (3) 猜猜看(故事小先知)
- (4) 發問大會
- (5) 小偵探
- (6) 閱讀法庭
- (7) 分享
- (8) 創作(續寫、改寫、自創)

## 8. 小結

- (1) 讓學生有獨立閱讀的時間
- (2) 引起學生的閱讀興趣
- (3) 培養學生的閱讀習慣
- (4) 恰當地引導學生掌握閱讀策略
- (5) 鼓勵學生表達意見和創作

希望透過童書閱讀活動，讓學生在愉快和自發的情況下多讀多寫多想，發展閱讀能力。

### 三. 選擇童書，建立館藏

#### 1. 學校圖書館館藏

- (1) 館藏、對象與範圍
- (2) 童書與館藏

#### 2. 選擇童書的原則

- (1) 符合孩子的年齡 ([http://home.pchome.com.tw/mysite/francine21/teaching/article\\_02.htm](http://home.pchome.com.tw/mysite/francine21/teaching/article_02.htm))
- (2) 尊重孩子的興趣 (<http://www.ywms.net/a/xiangguanzyuan/20090922/311.html>)
- (3) 把握童書的品質 (<http://www.rsycc.com/html/20100405/4775749347.html>)

#### 3. 童書、館藏、參考

- (1) 青年書館(<http://www.hkedcity.net/library/>)
- (2) 「書唔兇」閱讀網站 (<http://resources.edb.gov.hk/cd/readingtolearn/bw/>)
- (3) 讀書好網上版(<http://www.books4you.com.hk/>)
- (4) E 起來閱讀(<http://paper.udn.com/udnpaper/POB0005/173353/web/index.html>)
- (5) 青蛙小站(<http://www.froghome.com.tw/>)
- (6) 童書新樂園(<http://blog.udn.com/yujinchen0412>)
- (7) 說故事電子報(<http://paper.udn.com/udnpaper/PIB0003/173219/web/>)
- (8) 小魯讀書時間(<http://paper.udn.com/udnpaper/POI0008/172804/web/>)

#### 推動閱讀：推薦閱讀

王瓊珠編著(2004)：《故事結構教學與分享閱讀》，台北，心理出版社。

Gambrell, L.B. 及 Alimasi, J. F. 著，谷瑞勉譯(2004)：《鮮活的討論：培養專注的閱讀》，台北，心理出版社。

彭懿(2006)：《圖畫書：閱讀與經典》，南昌，二十一世紀出版社。

郝廣才(2006)：《好繪本 如何好》，台北，格林文化。

林敏宜(2000)：《圖畫書的欣賞與應用》，台北，心理出版社。

方淑貞(2003)：《FUN 的教學－圖畫書與語文教學》，台北，心理出版社。

艾登·錢伯斯著，許慧貞譯(2001)：《打造兒童閱讀環境》，台北，天衛文化。

艾登·錢伯斯著，蔡宜容譯(2001)：《說來聽聽－兒童、閱讀與討論》，台北，天衛文化。