

體育學習領域 印刷課本編纂指引

一、 引言

本編纂指引旨在向有意出版體育科印刷課本的出版社，闡明本科的課程宗旨和目標、編纂課本的相關原則等，務求課本能配合課程要求、「小學教育的七個學習宗旨」(www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/7-learning-goals/about-7-learning-goals/primary.html)及「中學教育的七個學習宗旨」(www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/7-learning-goals/about-7-learning-goals/secondary.html) (詳情請參閱《基礎教育課程指引－聚焦·深化·持續(小一至小六)》(2014)及《中學教育課程指引》(2017))。至於一般編寫課本的基本原則和要求，請參閱教育局最新版本《優質課本基本原則》(www.edb.gov.hk/textbook)。

(註：高中體育選修科另有印刷課本編纂指引。)

二、 課程宗旨和目標

2.1 課程宗旨

體育課程旨在幫助學生：

- 透過體育活動，發展體育技能，獲取相關的活動知識，以及培養正面的價值觀和積極的態度，從而建立恆常運動的習慣；
- 透過活躍及健康的生活方式，促進身體健康，提升體適能和身體協調的能力；
- 培養正確的道德行為，學會在群體生活中互相合作；發展判斷力和欣賞優美動作的能力；及
- 成為負責任的公民，為活躍及健康的社區作出貢獻。

2.2 四個學習階段的學習目標

下列各學習階段所列的目標是互相關連、密不可分和螺旋漸進的。

學習階段	學習目標
第一學習階段 (小一至小三)	在完成第一學習階段，學生能 <ul style="list-style-type: none">• 透過基礎活動及體育遊戲，發展基礎動作技能；• 對參與體育活動抱正面態度；• 說出體育活動對身體的益處；及

	<ul style="list-style-type: none"> • 在體育活動中表達情意和顯露創作思維。
<p>第二學習階段 (小四至小六)</p>	<p>在完成第二學習階段，學生能</p> <ul style="list-style-type: none"> • 透過初階活動及簡易遊戲，在不少於四類活動範疇中至少八項不同的體育活動，發展基本技能； • 恆常參與最少一項體育聯課活動； • 闡釋體育活動的基本知識和體育活動對身體的益處； • 有效地與別人溝通和合作；及 • 遵守規則，展示公平競賽精神。
<p>第三學習階段 (中一至中三)</p>	<p>在完成第三學習階段，學生能</p> <ul style="list-style-type: none"> • 在不少於四類活動範疇中至少八項不同的體育活動中，透過遊戲和比賽來應用這些活動中的基本技能； • 積極及恆常參與最少一項體育聯課活動； • 將體育活動理論及訓練原則，用於制訂健康體適能計劃； • 以明辨性思考處理具爭議性的各項體育和運動議題；及 • 在體育活動中表現適當的禮儀及體育精神。
<p>第四學習階段 (中四至中六)</p>	<p>在完成第四學習階段，學生能</p> <ul style="list-style-type: none"> • 展示參與多項體育活動的能力； • 積極及恆常參與最少一項體育聯課活動； • 以多角度分析運動表現和對健康體適能計劃作成效評估； • 在體育學習的情境中應用解決問題能力； • 在學校及社區中擔當體育領袖或小教練；及 • 在日常生活中展示堅毅、體育精神、勇於面對困難等素質。

三、課本編纂原則

3.1 內容

3.1.1 出版社在編纂本課程課本時，需參考以下課程文件：

- (a) [《體育學習領域課程指引\(小一至中六\)》\(2017\)](#) — 本指引說明課程宗旨、內容、教學策略及評估，詳細列明有關課程框架、課程設計及支援措施。體育課程是以「透過身體活動進行教育」的理念，協助學生發展活躍生活方式以達致全人發展；及
- (b) [《六大學習範疇課題概覽：體育學習領域》\(2013\)](#) — 本概覽以六大學習範疇，說明體育是「以體育活動為中心、學習『體育技能』作主線、提升體適能為要務」。學習內容還包括「健康及體適能」、「運動相關的價值觀和態度」、「安全知識及實踐」、「活動知識」與「審美能力」。以上六大學習範疇，都是互相關連，密不可分的。

3.1.2 出版社在編纂本課程課本時，亦可參考以下教材：

- (a) [《體育「學習成果架構」》\(2005\)](#) — 本教材包含不同的評估資料；
- (b) [《基礎活動導引》\(2007\)](#) — 本教材包含學生在第一學習階段應學習的基礎活動，內容涵蓋「移動技能」、「平衡穩定技能」和「操控用具技能」，這些都是學生學習體育或運動技能的基石；及
- (c) [《體育科基礎活動教學資源》\(2016\)](#) — 本教材包含基礎活動的課程規劃和教學設計示例。

3.1.3 在第二至第三學習階段，學生應學習不少於八項、選自不少於四類活動範疇的體育活動，如下表所示：

活動範疇	活動
田徑	徑項、田項、越野賽跑等
球類	隊際運動： 籃球、足球、排球、手球、欖球、投球、曲棍球、壘球、棒球等 執拍運動： 羽毛球、乒乓球、壁球、網球等
體操	基本體操、教育體操、彈網等
水上運動	游泳、拯溺等
舞蹈	西方土風舞、中國舞、體育舞蹈、創作舞、爵士舞等
體適能	體適能活動（例如循環訓練、阻力訓練、心肺功能訓練及耐力訓練）

戶外活動	遠足、露營、野外定向、獨木舟、賽艇、風帆等
其他活動	跳繩、足毬、高爾夫球、保齡球、國術、單車、冰上運動等

3.1.4 除了知識和技能外，學生亦同時發展共通能力和正面的價值觀和態度。

3.1.5 四個關鍵項目，包括「德育及公民教育：價值觀教育」、「跨課程閱讀」、「專題研習」及「運用資訊科技進行自主學習」，亦應與課程結合。

3.1.6 有關共通能力、正面的價值觀和態度及四個關鍵項目可參閱《基礎教育課程指引 — 聚焦·深化·持續（小一至小六）》(2014)及《中學教育課程指引》(2017)。

3.2 學與教

3.2.1 以滲透方式，培養共通能力如「協作能力」、「溝通能力」、「明辨思考能力」和「創造力」、相關的價值觀和態度和推行四個關鍵項目，並適當地融入課堂學習活動中。

3.2.2 在設計及推行學與教活動時，要注意下列各點：

- 盡量提高在課堂內進行體育活動時間；
- 為每項活動定下明確的教學目的，讓學生以有效、可行的方法學習；
- 在體育技能以外適時引入其他學習範疇；及
- 按學生能力設計合適的教學進度。在設計學與教活動時，應考慮活動的安全性、有效性、多元性和趣味性。

3.2.3 採用進展性及總結性評估以促進學生學習。

3.2.4 提供多元化的體育活動以照顧學習者的多樣性。

3.2.5 善用校內及校外資源以促進全方位學習。

3.3 組織編排

在課程組織方面，應注意下列各點：

- 以單元形式編排學習內容，可以用多個課節，通過學習活動，教授一個單元的學習內容；
- 加強各學習階段之間的互相銜接，由初小的基礎活動，連貫到其後各學習階段的模擬遊戲，過渡至正式運動項目技能學習；
- 應適當地涵蓋跨學科及全校性的活動，例如運動會；
- 可按學生的學習能力，以不同等級技能學習，設計延伸學習單元，照顧學生學習需要；及
- 課堂應包括：準備活動，技能的學習和實踐，小組活動和整理活動。

3.4 語文

- 請參考最新版本《優質課本基本原則》及[《體育科常用英漢辭彙》](#)。

3.5 編印設計

- 為方便課本循環再用，應避免只供一次使用的材料或從課本中撕出部分頁數等。
- 出版社可參考教育局最新版本的[《課本編印設計基本原則》](#)，以了解有關用紙、製色、油墨等的建議。

四、其他注意事項

- 4.1 出版社選擇材料編寫課本時，所引用的資料必須正確、內容完整、切合時宜、客觀持平，並適當標示資料來源和日期；如非必要，舉例或圖像不應包含真實商號及品牌。
- 4.2 出版社應避免在課本內加入過多超連結／二維碼，以免影響課本的獨立使用，宜盡量將超連結／二維碼內容加進教師用書或由出版社建立的網上學習平台，供教師和學生作參考資料使用；超連結／二維碼亦應連繫至具公信力的網站，如官方網頁、學術機構等，避免連結至商業公司或社交平台等網站。
- 4.3 出版社於送審課本前有責任完成所有校對工作，包括語文、資料、標點、插圖、頁碼等，確保正確無誤。
- 4.4 出版社有責任釐清課本內所有的版權事宜。
- 4.5 出版社不可以課本材料版權過期，作為申請「重印兼訂正」或改版的原因。

- 4.6 注意本科課程指引建議的課時分配，編訂適切的學習內容數量及程度。
- 4.7 如出版社同時送審同一書目的其他版本（如英文版或電子版），須檢視各版本內容的一致性。如之後才提交另一版本，提交前須按已送審版本的評審報告建議作修訂。

教育局課程發展處
體育組
二零二零年九月