

學校編號：158739

質素評核報告

香港浸信會聯會香港西北扶輪社幼稚園

新界將軍澳景林邨景楠樓地下

二零一七年十月三十日、三十一日及十一月二日

教育局
幼稚園視學組

香港特別行政區政府

教育局（二零一八年）

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零一七年十月三十日、三十一日及十一月二日

- 學校通過質素評核
學校不通過質素評核

學校的表現

1. 學校的持續發展

- 1.1 領導層關心學校發展，支持學校策劃校本的發展工作。校長鼓勵教師專業交流，並通過賦權員工，讓團隊能共同參與學校的發展工作；主任有效協助校長處理行政事務及帶領級組長推展課程。管理層發揮專業領導角色，配合學校關注事項，有策略地規劃校本專業培訓，亦適時給予教師支援和指導。教學團隊上下一心，相處融洽，齊心協力推動學校持續進步。
- 1.2 學校積極跟進上次質素評核的建議，已建立妥善的自評機制，管理層帶領全體教師，通過觀察、問卷及兒童評估資料等檢視學校各範疇的情況，商討年度的關注事項。學校建基往年發展品德教育的經驗，本年度以培養兒童的自理能力和責任感為發展重點，又通過在音樂及體能活動中加入遊戲元素，引發兒童的創意，並以此作為另一個關注事項。學校的發展計劃部署恰當，能從課程、教師培訓及家長教育構思合宜的策略，並能適時檢討及修訂工作計劃。團隊能掌握「策劃—推行—評估」的自評循環理念，把計劃逐步落實。
- 1.3 學校對有特殊需要的兒童提供適切的轉介和跟進，亦善用外間的資源為他們提供支援服務。學校與家長聯繫緊密，採用合適的渠道與家長溝通，讓他們知悉子女在學習、情緒及行為的情況。學校能集合家長的力量，通過家長教師會協助籌辦不同的活動，以及有計劃地通過家長觀課、家長義工及親職講座，幫助家長了解學校的教學方針和提高親職教育的技巧。

2. 學與教

- 2.1 學校根據校情及兒童的生活經驗，以主題編定綜合課程，課程內容全面涵蓋六個學習範疇，均衡適切，能照顧兒童知識、技能的學習及態度的培養；安排配合學習主題和與兒童生活相關的參觀活動，豐富兒童的學習經驗。學校推動親子閱讀，舉辦活動提升教師和家長帶領閱讀的技巧，家校協力幫助兒童建立閱讀習慣和培養閱讀興趣。學校日程編排恰當，為兒童每天安排全班、分組及個別的學習時段，他們亦有足夠時間進行音樂、體能及自選活動，有助促進兒童的全面發展。學校在全日班的下午時段安排形式多樣化的活動，如有由教師帶領的集體遊戲，也有讓兒童發揮創意的美藝及建構活動等，活動氣氛輕鬆，兒童樂在其中。
- 2.2 學校重視培養兒童的良好品格，連續兩年把品德教育定為關注事項。學校去年度以培養兒童守規與自律為重點工作，通過培訓改善教師的課室管理技巧，幫助兒童建立課堂常規；在課程中加入相關的學習內容，又選取合適的德育繪本故事配合學習主題。本年度，學校則以培養兒童的自理和責任感為發展目標，在各班設有不同職責的組長，鼓勵兒童服務友伴；推行獎勵計劃，邀請家長記錄兒童在家的品德行為，藉家校合作鼓勵兒童在日常生活中持續實踐良好行為。觀察所見，兒童守規自律，待人有禮，他們會在活動後把用具放回原處，低班及高班兒童在午睡後會自行收拾被單，也會協助教師派發茶點，表現了不俗的自理能力和服務他人的精神。
- 2.3 學校設有課程小組帶領課程的發展工作，商討校本的課程發展方向及協調各級的學習內容。管理層通過參與各級的課程會議，審閱教學文件和巡課，了解日常課程推行的情況；主任會隨班協助教學，適時給予教師指導，持續提升學與教效能。教師共同備課，

在課後按教學計劃、教學技巧、自選活動推行情況等進行反思，並會綜合分析各班兒童的學習情況，提出切實可行的教學改善建議，也作為來年課程規劃的參考。團隊能把自評循環理念落實於學與教範疇，共同提升教學技巧及改善課程設計。

2.4 校園整潔衛生，教師用心布置校園，能運用空間適當展示兒童個人及合作製成的美藝作品，又在走廊張貼兒童活動的照片及花絮，增加兒童對學習環境的歸屬感。教師因應主題及兒童的興趣，設計多樣化及甚具創意的學習活動，例如幫助兒童發展解難能力的合作活動、鼓勵探索的感觀遊戲及集體美藝創作活動等，活動設計具心思，饒富趣味，有效幫助兒童從操作的過程中建構知識及發展不同的能力。學校有效規劃空間，在課室設置同級共用的學習區，兒童在自選時段可按自己的興趣選擇到不同課室進行活動，完成活動後會自行記錄。區角活動空間足夠，物料充足，擺放整齊，兒童能盡情享受自選活動的樂趣。兒童投入參與各項活動，同伴間能互相幫助，表現了不俗的群性發展。

2.5 學校本年度着意加強音樂及體能活動的遊戲元素，添置體能器材，教師設計包括平衡、跳躍和拋擲等動作的早操遊戲，活動多元化，甚具趣味。學校安排教師參加培訓，並通過共同備課及同儕觀課，提升教師在音樂及體能活動設計的技巧。觀察所見，活動的目標清晰，教師增加以兒童主導的環節，例如在音樂活動中讓兒童設計歌詞及創作肢體動作，發揮他們的創意；在體能活動中讓兒童擔當小導師，帶領同伴進行活動等。然而，教師設計的教學活動須具備相關學習範疇的元素，例如引導兒童從音樂活動欣賞和感受音樂，在體能時段能讓兒童有足夠的大肌肉活動機會等，以提升教學的效能。

2.6 教師態度親切，耐心聆聽及指導兒童，有良好的課室管理技巧。

教師在與兒童日常的相處和教學時，常給予兒童適當及具體的讚賞；在活動後跟兒童進行學習回顧，也鼓勵兒童自行想出解決問題的方法；適當運用教具和實物輔助教學，也會鼓勵兒童與友伴分享想法。教師仍可增加兒童的表達機會，建立他們說話的自信心。在活動進行時，教師細心觀察兒童進行活動的情況，適時提供協助，指導兒童個別的學習需要，也會與兒童一起遊戲，師生互動良佳。

2.7 教師根據共識的評估內容及準則，以持續觀察及記錄模式評估兒童在各學習範疇的表現，並收集兒童的觀察評量表及美藝作品等，為兒童建立學習歷程檔案，以作為兒童成長的佐證。學校通過手冊及兒童家庭生活記錄表，了解兒童在家的學習及生活習慣的表現，以能增進家校對兒童的了解；教師根據每位兒童的特質，向家長建議培育兒童的方法，並適時向家長匯報兒童的發展情況，促進家校合作共同培育兒童健康成長。學校能運用兒童評估資料，了解個別兒童的學習需要及回饋課程。

3. 促進學校自我完善的建議

學校團隊努力不懈，不斷自我完善，並能通過有效自評持續檢視學校的現況，共同規劃發展方向及工作策略，群策群力地推展關注事項。在此基礎上，團隊仍可繼續通過同儕專業交流，進一步優化音樂及體能活動的設計，使教學得以持續臻善。