

學校編號：323268

質素評核報告

基督教佈道中心樂富幼稚園

九龍樂富邨第五期樂謙樓地下

二零二一年十月十八日、十九日及二十一日

教育局
幼稚園視學組

**香港特別行政區政府
教育局（2022）**

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零二一年十月十八日、十九日及二十一日

- 學校通過質素評核
學校不通過質素評核

學校的表現

1. 推動學校持續發展

- 1.1 領導層在行政工作方面給予學校建議，與教師分享團隊協作的重要性，和協助學校舉辦家長講座，以不同的方式支持學校。管理層重視教師專業培訓，積極引入校本支援計劃，又按教師的需要安排他們參與不同的講座，讓他們掌握幼稚園業界的發展情況。管理層制訂清晰的教職員手冊，並適時更新內容，讓教師了解學校的工作要求。
- 1.2 學校跟進上次質素評核的建議，善用評估資料了解和跟進兒童的學習情況。學校已建立自評機制，管理層帶領教師蒐集課程檢討的資料和持份者的意見，反思關注事項、教學和支援兒童工作的成效。學校上學年和本學年均以培養兒童的品德和促進他們在遊戲中學習為關注事項，工作目標清晰和配合幼稚園教育的發展，學校又部署相關的家長教育工作，有助推展發展計劃。
- 1.3 學校已建立支援不同需要兒童的機制。學校及早識別和轉介有特殊需要的兒童，讓他們儘早得到合適的服務。學校妥善照顧非華語兒童，安排專責教師入班支援兒童學習，有助兒童學習中文和融入校園生活。學校重視與家長聯繫，善用面見、通告和網上平台等不同的渠道與他們溝通，又為他們舉辦合宜的講座及工作坊，幫助他們學習育兒和情緒管理的技巧。學校配合培養兒童品德的關注事項，通過「品德樹」計劃，鼓勵家長記錄和欣賞子女的好行為。家長認同關注事項對提升兒童的禮貌及自信心方面有正面的作用。

2. 學與教

- 2.1 學校參考教材套和根據兒童的發展需要編訂課程，按主題編排學習進度，內容全面涵蓋六個學習範疇，且兼顧兒童態度的培養、技能及知識的學習。學校又配合學習主題選用合適的繪本圖書，藉有趣的品德故事培養兒童正面價值觀和閱讀興趣。日程方面，學校為兒童每天編有音體綜合活動的時間，惟活動設計普遍側重音樂或體能其中一個範疇，以致課程的推行有欠均衡。此外，部分低、高班的自選活動時間亦見不足，影響兒童探索身邊事物的機會。學校須改善日程規劃，每天為兒童提供足夠的音樂、體能及自選活動時間，以促進他們的全人發展。學校因應兒童的需要調適課業設計，刪除筆劃複雜的字詞，惟低班兒童的抄寫數量仍然偏多，學校須作出跟進和改善。
- 2.2 學校配合學習目標制訂兒童評估內容，採用持續觀察和記錄方式，評估兒童在各個學習範疇的表現，並為他們建立學習歷程檔案，儲存兒童的觀察記錄、美藝作品和評估資料等，以全面反映兒童的發展情況。教師綜合各方面的評估資料，每學期向家長匯報兒童的學習進展。學校也運用兒童評估資料，了解兒童的發展情況以作出合適的跟進，並會作為改善課程規劃的參考。
- 2.3 學校設有課程統籌、監察和檢討機制。管理層通過審閱課程文件、參與會議和巡視課堂，了解課程實施的情況。教師普遍能反思教學活動的推行情況，部分教師按兒童表現檢討教學成效，並提出改善教學的建議。學校於本學年將開展同儕觀課，管理層尚可因應學校的發展重點和教師的需要，設立觀課焦點，讓教師聚焦地進行討論，交流心得，從而改善教學技巧。
- 2.4 學校着重培養兒童的品德，並以此作為近年的關注事項。學校於上學年期望藉角色扮演活動讓兒童從中明白良好行為的重要性，惟停

課影響計劃推行，以致成效不彰。學校於本學年遂調適計劃，設定溫柔、關愛和感恩三個品德重點，通過故事、早會和獎勵計劃等策略，引導兒童學習與人相處和關愛別人，並鼓勵他們在生活中實踐良好的行為。然而，兒童在主題和音樂活動時的常規尚待加強，管理層可帶領教師探究可行方案，幫助兒童熟習活動常規，使他們迅速投入活動，並配合關注事項中的獎勵計劃等策略，逐步幫助兒童建立守規和有禮等行為。

2.5 學校近年另一關注事項是促進兒童從遊戲中學習。學校帶領教師參考過往培訓的經驗，了解教師在兒童遊戲中的角色，並以自選活動為起點，讓教師實踐所學。教師配合主題布置課室，設計模擬角、圖書角和美藝角等，並放置足夠的玩具或教具，讓兒童按各自的喜好入角。在活動過程中，教師巡視和參與兒童遊戲，適時給予指導或鼓勵。在活動結束後，教師又引導兒童分享他們所喜愛的興趣角和玩伴。兒童熟習課室的環境，會自發參與遊戲，計劃已見初步成效。在此基礎上，教師尚可為兒童設計和提供多樣化的合作遊戲，讓他們通過溝通和協作，互相學習，促進他們的社交和語言發展。此外，部分興趣角稍為擠迫，教師宜靈活運用課室的環境，讓兒童有足夠的空間進行探索。

2.6 教師運用圖片、圖書等輔助教學，幫助兒童理解主題內容，又以提問引導他們分享想法，鼓勵他們表達。教師說故事時適當運用表情、聲線、動作吸引兒童聆聽，也設計遊戲引發他們學習的興趣。教師與非華語兒童交談時，善用身體語言及圖卡，幫助他們理解說話內容。教師愛護兒童和接納他們的多樣性，配合非華語兒童的能力調適課業，以助他們逐步掌握書寫技巧；惟在教學時尚須適時因應兒童的反應，靈活調節講解和示範的方法，幫助有需要的兒童理解和投入學習，提高學習效益。

2.7 學校鼓勵教師以綜合形式帶領音樂和體能活動，惟活動未能同時兼顧兩個學習元素。學校的音樂活動普遍以唱歌和音樂遊戲為主，活動設計仍欠多元化，管理層尚須加強對教師的指導，改善他們的相關技巧，使能以有趣和具豐富元素的音樂活動促進兒童的美感發展。在以體能為主的活動時段，教師為兒童安排技巧訓練，並讓兒童進行自選的體能活動。惟教師在帶領技巧訓練時，尚須多觀察兒童的情況，適時介入以引導兒童掌握體能技巧。此外，在自選體能遊戲方面，兒童花較多時間輪候滑梯和隧道等設施，或選取較靜態的建構遊戲，致使他們的活動量不足。學校尚須改善體能活動設計，為兒童安排足夠的動態活動，以助兒童從合適的體能活動中發展強健的體魄。

2.8 兒童活潑好動，對學習有興趣，樂於表達意見及分享創作美藝作品時的經驗和感受。兒童自發地翻閱圖書，享受閱讀的樂趣。兒童喜歡創作和進行角色扮演，具想像力和創意。非華語兒童普遍能明白教師指令，投入參與課堂活動。華語和非華語兒童不時結伴學習和遊戲，相處融洽。

3. 促進學校自我完善的建議

3.1 學校須改善日程，每天為兒童安排足夠的音樂、體能和自選活動時間，以促進兒童的均衡發展。此外，學校為高班兒童安排幼小銜接的活動，惟未有每天為兒童安排足夠的音樂、體能和自選活動時間，須予以跟進。學校亦應進一步減少低班兒童的抄寫量，以配合兒童的發展。

3.2 學校為教師提供不同的培訓機會，惟管理層尚須加強課程領導的角色，帶領教師檢視教學實施和空間規劃的情況，訂定對焦的教師同儕觀課，鼓勵他們聚焦地交流教學心得，亦須協助教師通過實踐和試行，有序內化培訓所學，促進團隊的專業成長。