

學校編號：524123

質素評核報告

金巴崙長老會青草地幼稚園

新界東涌大嶼山富東邨富東商場二樓

二零一四年一月二十日、二十一日及二十三日

教育局
幼稚園視學組

香港特別行政區政府

教育局（二零一四年）

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零一四年一月二十日、二十一日及二十三日

- 學校通過質素評核
學校不通過質素評核

學校的表現

1. 學校的持續發展

- 1.1 學校逐步跟進上次質素評核的建議，制定明確指引，支援有特殊學習需要的兒童。教師積極與家長保持聯繫，並整理及保存兒童的資料，以便日後跟進。在自評方面，學校已初步建立機制，每年安排教師按範疇分組檢視學校現況。教師尚能掌握評鑑的原則和技巧，提出一些相應的改善建議。管理層負責整合各組意見，訂定每年的關注事項，並擬定相關的發展計劃。學校上學年和本學年均以提高非華語兒童的中文能力，以及改善日程和環境設置，作為關注事項，大致能配合校情，方向正確。
- 1.2 學校開辦至今超過十六年，按辦學宗旨為區內兒童提供服務，近年更致力推展品格教育，深受家長歡迎。學校與家長已建立友好關係，教師積極與家長保持密切聯繫，有助他們掌握子女在學校的表現。學校位處屋苑商場一角，環境清幽，空間充裕，設施包括禮堂、多間寬敞的課室和有蓋戶外遊戲場地，有利教師為兒童安排各式各樣的活動。學校亦按課程發展需要，安排不同的培訓活動，以期教師能把所學在日常的教學中加以應用，逐步提升團隊的專業能力。家長對學校的支持，配合專業的教學團隊和理想的校舍，是學校不斷進步的有利條件。

2. 學與教

- 2.1 學校參考教材套資料編訂各級學習大綱，圍繞主題作綜合課程設計；又安排參觀、旅行和節日活動等，有助豐富兒童的生活經驗。學校多年來積極推動品格教育，編選德育教材，善用外界資源安排家長講座，定期設品格教育重點及行為目標，讓家長和教師一

同評鑑兒童的品行表現，有助提升家校合作的效能。

2.2 學校設有課程管理機制。管理層通過觀課、審閱課程文件和負責教學工作等，掌握課程推行的情況，又定期到各課室檢視環境設置，能提出具體的改善建議。教師會進行同儕觀課和共同備課，也會經常檢討教學成效。惟管理層尚需帶領教學團隊，加強留意兒童的興趣、能力和發展需要，為他們設計適切的學習活動，且要按兒童課堂的表現，作為檢視教學成效的依據，從而修訂課程內容和教學策略，提高他們學習的效能。

2.3 學校上學年和本學年均着意改善課室環境設置和日程編排。教師配合主題布置課室，設置角色扮演區和提供多類型的拼砌玩具。部分課室放置小信箱，鼓勵兒童利用圖畫或文字與師長和友伴溝通，又在圖書角放置自製的畫冊以豐富閱覽的材料。課室內的兒童作品隨處可見，教師藉着讓兒童參與壁報製作，提高他們對學校的歸屬感；惟觀課所見，美藝區和科學探索區的學習物料不足，學校宜豐富角落設置和活動種類，以引發兒童的創意和自主學習的興趣。日程方面，學校能為兒童編排全班、小組和個人學習時段。自去年起，學校刪減英語和普通話活動的次數，騰出時間，讓兒童有較多美藝活動和聆聽故事的機會，同時亦鼓勵教師多因應兒童需要作靈活的調動。惟現時所見，由於語文學習的時間仍然不少，以致自選活動時間顯著不足，縱使教師努力改善課室環境設置，卻未能發揮自選活動的效益，真正幫助兒童培養主動學習的興趣和態度。此外，兒童並非每天都能參與音樂和體力遊戲。學校仍須改善日程的編排，以達至促進兒童均衡發展的目標。

2.4 學校近年有較多非華語兒童入讀，因此積極提高非華語兒童聽、說、讀、寫中文的能力。學校於去年參與大專院校的支援計劃，以改善教師指導兒童學習中文的技巧；為達成效，學校今年繼續推展是項工作，仍安排「非華語教室」，為非華語兒童編排認讀、

聆聽、筆畫練習等活動。在日常活動中，教師能運用肢體動作、適當的語速和說話，引導兒童學習；留意他們的寫字能力，按需要加強指導和調適課業內容；運用多種渠道，與家長保持緊密溝通，共同輔導兒童學習。然而，由於每天的活動仍以教師帶領為主，師生互動不足；又因自選活動時間十分有限，友伴間一起遊戲的機會不多，故未能激發兒童學習粵語作為溝通的動機，情況於半日班尤其明顯。學校應加強了解各班非華語兒童的語文能力與學習進展，為他們編排適切的語文遊戲和編排足夠的自選活動時間，讓他們在輕鬆、自然和生活化的情景下，通過人際互動，發展中文聽、講的能力。

2.5 學校有寬敞的戶外和室內遊戲場地，設置足夠的體力遊戲器材和節奏樂器，惜學校未能善用空間為兒童安排活動。在體力遊戲時段，部分兒童在教師的指導下進行技巧訓練，以增強身體協調的能力，惟輪候時間過多，以致參與活動機會不足；部分沒有參與技巧訓練的兒童，則喜愛在家庭區進行模擬遊戲。整體兒童在體能遊戲時段的運動量不多。教師須靈活運用戶外場地的空間，並善用器材，為兒童編排具運動量的大肌肉遊戲。音樂活動方面，教師大部分時間均用於安排兒童輪流演奏樂器，以致他們少有機會唱歌和跟隨音樂進行律動，兒童參與活動的興趣不大。教師的音樂帶領技巧尚需磨練，應多利用不同的歌曲或音樂，引導兒童充分運用感官和身體學習聆聽和掌握節拍，體驗不同創作的樂趣，提升他們美感欣賞和表達的能力。

2.6 教師態度親切，經常給予兒童合適的讚賞，師生關係良好。兒童普遍能依循課室常規進行活動，也會協助收拾和自行整理個人物品，與友伴相處大致融洽。教師以小組形式帶領主題討論，運用實物、圖畫和故事，有助引發兒童討論；又提供感官活動和小實驗，延展兒童學習的興趣。教師設計不同的平面和立體美勞製作

活動，兒童能依循指示認真完成圖工，作品畫面豐富，色澤鮮明，而師生合力製作的大幅掛圖，亦揉合了多種美藝製作的技巧。惟英文活動以認讀字詞和拼音、唸誦兒歌等為主，活動設計略嫌單調，大部分兒童對學習內容興趣不大，表現欠專注。教師宜通過兒歌、遊戲、閱讀故事等方式，讓兒童於輕鬆有趣的情景下接觸英語。

2.7 教師設計適量的課業鞏固兒童學習，也會配合戶外參觀和主題內容，設計記錄、資料搜集等活動，延展兒童學習的興趣。惟幼兒班的線條練習進度稍急，未能配合兒童的小手肌發展。教師尚須加強指導低、高班兒童的執筆姿勢和筆順，協助兒童建立良好的書寫習慣和能力。

2.8 學校採用持續觀察和記錄方式評估兒童的學習表現，並為兒童建立學習歷程檔案，儲存觀察評述、主題評估和家長對子女品行表現的評估記錄等。於學期結束時，教師會整合各方面的評估資料，向家長派發「成績評估報告表」，讓他們知悉子女的整體表現。惜報告表以分科形式展示兒童的評估結果，並不配合學校的綜合課程設計，有待改善。學校雖有綜觀各級兒童的評估結果，作為檢視課程成效的憑據；惟尚可進一步善用資料，照顧兒童的個別差異，提升他們的學習效益。

3. 促進學校自我完善的建議

3.1 自評方面，現時學校只安排教師按範疇分組檢視學校現況，由管理層負責訂定學校未來工作重點，以及策劃下一階段的發展計劃。因此，教師對自評的參與度不足，亦未能掌握學校整體情況和發展計劃內容，難以結合相關範疇作全面檢視，進而對焦評估。周年發展計劃與自評結果的關聯性不大，也欠缺具體明確的推行細節和成功準則。學校須儘快掌握自評理念，通過「策劃-推行-評

估」的集體反思過程，了解並評鑑學校現況，按結果釐定學校需要關注和急需改善的地方，從而部署周詳及具體可行的發展計劃，有策略地改善學校的教育服務質素。

3.2 學校管理層包括校長和兩位主任。因教師流失問題，人手往往頗為緊拙，主任上午需兼顧教學工作，校長則管理校內所有大小事務，日常工作繁多，影響其專業和課程領導的質素，窒礙學校整體的發展。管理層須重新檢視學校人力資源的安排，同時要簡化行政工作流程，以紓緩團隊的工作壓力。校長需專注領導學校發展的工作，加強與教師溝通，廣納他們的意見，藉以提升他們的成功感和對學校的歸屬感，逐步凝聚團隊的力量。另一方面，校長應切實跟進教師進修和培訓所得，有系統地安排分享交流的機會、聚焦的觀課活動等，鼓勵他們實踐所學，使教學更見效益。管理層亦須發揮課程領導的職能，以促進兒童全面發展為目標，帶領教師經常檢視日程編排的均衡性、活動設計的適切性、場地運用的成效等，並適時作出跟進和改善。

3.3 部分兒童在家長安排下參與過多課後的學習活動，致使在課堂上表現疲倦和情緒欠穩定。學校宜加強家長教育，提高他們對親職、兒童發展和優質幼稚園教育的認識，從而為子女安排合適的作息時間，並要順着兒童的個性和發展步伐，讓他們身心健康和愉快學習。此外，學校亦須加強關顧非華語家長的需要，為他們安排適切的活動，以促進家校合作。