

學校編號：605735

# 質素評核報告

保良局郭羅桂珍幼稚園

新界元朗洪福邨第五座洪塋樓地下

二零一九年三月十九日、二十日及二十二日

教育局  
幼稚園視學組

香港特別行政區政府  
教育局（2019）

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零一九年三月十九日、二十日及二十二日

- 學校通過質素評核  
學校不通過質素評核

## 學校的表現

### 1. 推動學校持續發展

- 1.1 學校於前年開辦，管理層在行政及課程發展方面經驗豐富，並熟悉辦學機構的教育理念，日常事務運作暢順。學校組織架構清晰，教職員各司其職，發揮所長。學校善用機構及外間資源，配合學校的發展重點，安排教師參與聯校培訓及觀摩交流活動。管理層處事開明，樂於聆聽並採納教師的意見，營造愉快的校園氛圍，有助同儕間的專業交流。教師樂於承擔職責，團隊關係融洽，彼此溝通協作，共同促進學校穩步向前。
- 1.2 學校已初步建立自評文化，於日常工作中實踐「策劃—推行—評估」的循環理念，並逐步優化自評機制。管理層帶領教師綜合及分析教學反思、兒童評估及持份者問卷等各種資料，檢視工作成效，共同商討改善建議。管理層掌握教育趨勢，帶領團隊積極回應。學校上學年加強培養兒童的自理能力及專注力，並積極推展自由遊戲，作為近兩年的關注事項，以提升兒童的學習興趣及自主學習能力。學校上學年在體能時段中加入自由遊戲，本學年則進一步把自由遊戲推展至自選活動時段。學校本學年亦以通過多元化的美藝活動，培養兒童的美感及創意。學校採用多元化的策略，包括參與外間支援計劃、安排教師培訓及家長講座等，循序漸進地落實工作，計劃成效漸見。
- 1.3 教學團隊接納和關顧不同文化背景的兒童，營造共融和諧的校園氣氛。學校設有辨識及轉介機制，教師通過日常觀察，辨識兒童的特殊需要，適時安排轉介，並與專業人士協作，及早為兒童提供所需

支援。學校重視與家長的雙向溝通，與家長緊密聯繫，除了通過不同渠道讓家長了解學校的活動外，還為家長安排親職講座及家長小組等活動，亦邀請家長擔任義工，協助推行如支援新生適應等活動，與家長攜手培育兒童成長。

## 2. 學與教

- 2.1 學校參照《幼稚園教育課程指引》等資料，秉持兒童為本的理念編擬各級學習大綱，以主題綜合各學習範疇內容，課程全面而均衡，讓兒童從遊戲中學習及探索。學校配合學習主題安排外出參觀及體驗活動，延展學習興趣；又會安排專題研習活動，讓兒童主導研習的方向，探究感興趣的題材，提升他們學習的主動性。學校每日為兒童提供足夠的音樂、體能、美藝及自選學習的機會，讓兒童得到全面及均衡的發展。學校重視培養兒童的自理能力和良好的生活習慣，通過生活技能訓練和多元化的遊戲來達成目標。
- 2.2 學校設有妥善的課程統籌機制，並設立清晰指引，有助教師設計切合兒童發展和需要的學習活動。教學計劃編寫明確，清楚列出學習重點及推行步驟。教師經常檢討學習活動的編排，因應兒童的學習表現，修訂教學活動安排及區角設計。管理層通過觀課、參與會議及審閱課程文件，知悉課程推行的情況，並安排恆常的教師培訓及專業交流活動，帶領團隊加深認識學校的課程理念，逐步建立學習型團隊文化。學校也會組織友校觀摩學習活動，擴闊教師識見，促進專業成長。
- 2.3 學校參照課程指引及表現指標，制定兒童學習經驗評估制度。教學團隊按照學習目標設定評估項目及準則，能客觀地評鑑兒童的發展。教師以持續觀察的方式，評估兒童在各個學習範疇的表現，並會定期派發評估結果給家長。學校為每位兒童建立學習歷程檔案，收錄

觀察記錄、主題評估、專題研習活動記錄及每學期的總結性評估，全面反映兒童的發展情況。學校運用評估資料回饋課程規劃，改善學與教的質素。

2.4 學校配合辦學宗旨及教學理念，積極提倡兒童從遊戲中學習，近兩年以推行自由遊戲作為關注事項，以提升兒童的學習興趣及自主學習能力。學校上學年通過種籽教師在部分班別的體能活動中加強自由探索的元素。本學年延展計劃，於上學期把相關安排推展到全校各班。觀察所見，學校在體能活動時段為兒童提供足夠的活動空間、多元化的器材及物資，讓兒童進行遊戲。兒童自主地選擇遊戲的工具及方法，進行運用大肌肉的遊戲。活動安排能讓兒童發揮創意，以及提升他們的解難能力，例如兒童須思考如何運用器材設計遊玩方法，以落實自己的遊戲計劃。教師在活動總結時段，會邀請兒童分享經驗及作遊戲示範。觀察所見，兒童投入遊戲，充滿活動能量，享受活動的樂趣，工作計劃已取得成效。學校於下學期把活動設計推展到自選活動時間，並於課室內進行。教師通過自評工作不斷改善活動安排，例如更換玩具或物料，以及減少課室的桌椅數量等，為兒童提供適切的資源及寬敞的地方，促進兒童自由創作及遊戲。教師在推行計劃時，有明確的目標，並能有策略地落實工作。相關活動處於起步階段，推展方向正確。

2.5 學校本學年另一個關注事項為培養兒童的美感和提升創意思維能力。學校參加外間支援計劃，優化美藝活動的安排。教師豐富引入環節，藉圖片及說故事等方法帶領兒童認識、想像、感受及探索事物，幫助他們構思獨特的意念，同時提供豐富及多元化的素材，讓他們表達意念及創作。觀察所見，兒童運用所學的技巧創作作品，發揮個人獨特意念。教師在展示兒童作品時，配以一個主題情境，提升作品展示的趣味及美感，並鼓勵兒童互相欣賞作品，啟發創作

意念。

2.6 學校善於規劃學習環境，能按兒童的喜好作空間規劃，改動布置，使校園成為一個生氣活潑以及有足夠活動空間的地方。教師善用環境展示兒童各式各樣的作品，並作適時更新，使學習環境趣意盎然。

學校有充足及合適的教學資源，教師在課室及走廊設置多元化的遊戲區角，供兒童操弄學習。遊戲具備不同深淺程度的設計，讓兒童各按能力選擇活動。

2.7 教學團隊熱心教育，樂於採用不同的教學方法促進兒童學習。教師能靈活運用策略，為兒童提供多元化及有趣的學習活動，提高他們的參與度。例如教師會利用走廊不同的地點介紹各種交通工具，帶領兒童在走廊繞行一圈，並讓他們操弄玩具汽車，加深學習印象。

教師亦會配合主題安排外出體驗活動，如利用校園附近的種植園地，讓高班兒童體驗種植及收割蔬菜，並把蔬菜帶回家讓父母烹調，享受親身努力的成果。教師用心準備教材以促進兒童的學習，如向兒童介紹不同表達形式的商標，培養兒童的觀察力及啟發他們的設計意念。

2.8 在自選活動時，教師適時介入兒童活動，藉提問刺激他們思考。教師尚宜多參與兒童的遊戲，藉共同遊戲及提問促進師生互動，加強兒童的學習效能。教師能藉校園生活訓練兒童自理能力，如讓兒童自行拿取食物、斟水、收拾餐具及抹桌子等，亦提供不同的區角遊戲以訓練兒童大小肌肉及專注力。教師能運用朋輩協作等策略在課室內照顧兒童的不同學習需要，亦會鼓勵非華語兒童參與活動及為他們提供說話的機會，並請同學一起鼓勵他們。非華語兒童能聽懂粵語指示，但仍較少說話。學校尚宜持續檢討策略，配合適切的資源，以進一步鼓勵非華語兒童多作口語表達。

2.9 兒童喜愛上學，積極回應教師提問，並會主動發言，樂於與人分享

生活經驗。兒童有良好的觀察力及聯想力，能將學習內容與生活經驗作出連繫。兒童間相處和睦，亦會表達感受及讚賞他人，例如會主動稱讚同學的美藝作品等。

### **3. 促進學校自我完善的建議**

管理層掌握自評理念，能帶領教師有系統地檢視教學工作的成效。現時主要由管理層負責規劃關注事項，管理層可向團隊分享相關經驗，加深教師對學校發展及整體自評工作的認識，並按部就班地帶領團隊依校情規劃發展方向，共同訂立工作策略，推動學校各方面不斷發展。