

學校編號：564028

# 質素評核報告

博愛醫院陳潘佩清紀念幼稚園

新界元朗朗屏邨賀屏樓九座地下

二零一九年四月二日、三日及八日

教育局  
幼稚園視學組

香港特別行政區政府  
教育局（2019）

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零一九年四月二日、三日及八日

- 學校通過質素評核  
學校不通過質素評核

## 學校的表現

### 1. 推動學校持續發展

- 1.1 學校得到領導層的支持和意見，適時就行政管理、資源運用等方面作出改善，又與機構轄下各屬校保持聯繫，協辦教師培訓及大型活動，達資源共享之效。管理層態度開明，樂意聆聽、接納及跟進員工的意見，致力建立正面互信的工作氣氛。教學團隊相處融洽，坦誠溝通，彼此合作。學校設有啓導機制，讓新入職教師認識學校的教育理念，並安排富經驗的教師提供支援，有助他們儘快了解工作要求。學校安排內容多元化的教師培訓，涵蓋教學及支援有特殊需要兒童等技巧，帶動團隊按兒童的需要協作和交流，有利教師的專業成長。學校跟進上次質素評核的建議，帶領教學團隊努力實踐培訓所學，並改善日程編排和環境設置等，齊心協力推動學校持續進步。
- 1.2 學校已建立自評文化，並將自評融入日常工作中。學校舉行校本的自評培訓，讓教師認識自評理念和表現指標內容，以掌握進行自評的技巧。團隊會參考持份者的意見及相關的檢討資料，評鑑整體工作效能，認真地找出尚可改進的地方，進而探討來年的重點工作。近年，學校以培養兒童的創造力及建立正面價值觀為關注事項，從教師培訓、課程編排及家長教育各方面作部署，計劃推展順利，成效不俗。
- 1.3 學校視家長為合作夥伴，以「快樂父母、健康家庭、幸福孩子」為理念，推展家長及親子活動，有助家長建立正確的管教態度及技巧。學校成立義工小組，按家長的興趣，邀請他們協助學校推行活動。

家校活動成爲家長互相認識和支援的平台，讓他們互相分享育兒心得。學校細心觀察兒童，接納他們的多元需要，並提供充足的渠道與家長溝通和協作。學校悉心照顧兒童，得到家長的欣賞和認同，家校攜手支援兒童健康愉快地成長。

## 2. 學與教

- 2.1 學校依據辦學宗旨，配合校本發展方向和兒童需要，以培育兒童勇於嘗試、樂於創新為目標，按主題擬訂課程，內容全面，切合兒童的興趣。學校能規劃動靜交替的日程，通過全班、小組及個人的活動，促進兒童均衡發展。學校每天為兒童提供足夠的音樂、體能、藝術活動，又於本學年增加自選活動時間，培養他們自主學習的能力。然而，學校安排高班兒童學習英語文法，並於幼小銜接期間編排艱深的學習內容，及未能每天為兒童提供音樂、體能、自選、午睡時間，不切合兒童的發展需要，學校必須作出改善。
- 2.2 學校配合學習目標，編訂各級兒童的評估內容，通過持續觀察的方式，按主題全面評估兒童的表現，能清晰地向家長回饋兒童的學習情況。學期完結時，教師以計算各主題的平均分總結兒童的學習，未能反映兒童實際的表現。學校須改善總結性評估的模式，準確匯報兒童的狀況，以展現他們的階段性發展。學校有為兒童建立學習歷程檔案，包含持續性及總結性評估表、兒童作品、兒童活動觀察記錄等資料，能成為兒童成長的佐證。學校本學年嘗試整理各級的主題評估資料，以了解兒童的學習普象。管理層尚宜帶領教師善用評估資料，分析和跟進兒童的表現，回饋課程。
- 2.3 學校着意培養兒童的創造力，經歷多年來的教師培訓及校本美藝活動的發展經驗，資深教師已具設計及帶領美藝活動的基礎。學校因應近年有較多新入職教師加入團隊，於上學年再次安排專業培訓，

加強教師了解兒童的藝術發展特徵，並檢討各級美藝活動的編排，優化活動設計。觀察所見，教師能以有趣的情境引導兒童探索、欣賞周圍的事物，激發兒童的創作動機，又能清晰有序地指導兒童的美藝技巧，鼓勵他們運用不同的物料，表達獨有的意念。兒童投入美藝活動，如自信地繪畫夕陽下大草原動物的影子，又大膽地於手背創作色彩繽紛的小丑魚，表達的內容和形式豐富。兒童享受創作的過程，滿意及欣賞自己的作品。學校本學年嘗試引導兒童運用自己的美藝作品延伸學習，如安排兒童模擬照顧自製寵物。學校的美藝延伸活動既能連繫兒童的主題學習，也進一步增加兒童對藝術創作的興趣。

2.4 學校近兩年的另一關注事項為促進兒童的情意和群性發展。為提升教師對正面價值觀的認識，以及設計相關學習活動的技巧，學校運用不同的外間資源，安排教師培訓。教師應用所學，修訂各級個人與群體範疇的學習目標，並因應兒童的需要，重點加強培育兒童認識自己的情緒和提升社交技巧。學校通過品德故事、模擬遊戲、參觀情緒教育展館等活動，讓兒童學習與人相處的技巧；又於課室設置心情板，兒童每天入園時可表達自己的情緒。計劃有助兒童從日常的校園生活中，建立良好的人際關係和抒發自己的感受，成效不俗。

2.5 學校已建立課程管理機制，管理層帶領教師規劃及推行課程，適時給予他們合宜的指導，又安排同儕觀課，鼓勵教師互相交流，提升專業能量。教師關心兒童的學習，定期通過分級會議，共同檢討教學。部分教師能針對學習目標和兒童表現作出跟進，有助回饋活動設計。惟教師偏重檢討主題和美藝活動的教學效能，影響評鑑整體課程的成效。學校須加強教師檢討課程的能力，全面評鑑課程推行的情況；教師亦應簡單記錄檢討所得，以傳承教學經驗。

- 2.6 學校為兒童建立一個充滿藝術氣息的校園。教師運用兒童的美藝作品布置學校，增加兒童互相欣賞作品的機會，又時常播放輕音樂，營造輕鬆愉快的學習氣氛。課室內，教師編排多元化的創作活動，兒童既可到圖工角、繪畫牆，專注地以圖畫表達意念，亦可與同伴一起進行各類的建構遊戲，發揮創意。教師亦為各級兒童設置模擬角，惟區角內只備有一些與主題相關的玩具，未能有效引發兒童投入角色，進行活動。學校宜加強模擬角的布置，讓兒童從假想遊戲中發展語言、社交等能力。教師於發現角提供大自然物料，兒童嘗試運用不同的感官進行探索。惟教師宜適時介入兒童的活動，善用提問，引導他們思考，以培養兒童持續探究的精神。教師時常觀察兒童，又參與兒童的遊戲，以了解他們的表現。學校尚可給予兒童回顧遊戲的機會，鞏固他們所學，加強培養兒童自主學習的能力。
- 2.7 教師態度親切，語調溫柔，經常鼓勵和讚賞兒童，為兒童建立關愛的校園氛圍。教師尊重每一位兒童的獨特性，耐心聆聽他們的需要，提供合宜的照顧。音樂活動時，教師能運用有趣的故事情節提升兒童的學習動機，惟部分音樂活動未能配合兒童的興趣和能力。學校須加強教師設計和帶領音樂活動的能力，幫助兒童抒發情感，享受音樂活動的樂趣。此外，部分體力遊戲的輪候時間頗長，影響兒童參與的機會。學校須改善體能活動設計和空間運用，確保兒童有效地鍛鍊大肌肉的能力，提升學習效能。
- 2.8 兒童活潑友善，守規有禮，時常面帶笑容。兒童樂於與同伴一起遊戲，懂輪候和分享，又會為有需要的同伴提供協助，互助友愛，和諧共融，群性發展不俗。兒童主動分類及收拾學習物料和餐具，又會自行穿脫鞋子，已養成良好的自理習慣。

### 3. 促進學校自我完善的建議

- 3.1 學校能通過蒐集持份者的意見檢討年度計劃的效能，尚可多從兒童的學習過程和表現，擬定具體、可觀察的成功準則，使能更準確地評鑑計劃的成效，從而策劃下一階段的工作。
- 3.2 學校能匯聚團隊協力推展校本課程，惟須改善總結性評估的模式，以準確地反映兒童的表現，且善用兒童評估資料，回饋課程。此外，學校須提升教師設計和帶領音樂、體能活動的技巧，以及加強他們檢討課程的能力，並改善高班的英語學習內容和幼小銜接的編排，以提升學與教的質素。