

學校編號：563102

質素評核報告

救世軍大元幼兒學校

新界大埔大元邨泰寧樓地下

二零二五年三月十七日、十八日及二十日

教育局
幼稚園視學組

香港特別行政區政府
教育局

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零二五年三月十七日、十八日及二十日

- 學校通過質素評核
 學校不通過質素評核

學校的表現

1. 推動學校持續發展

- 1.1 領導層支持學校發展，就教師培訓和行政事務等方面為學校提供建議及支援。學校與辦學機構轄下的幼稚園聯繫緊密，藉定期的功能小組會議，共同修訂機構的課程和組織聯校教師培訓活動。學校配合發展重點為教師籌劃相關的校本培訓，提升他們的專業能力。管理層樂意聆聽和尊重員工的意見，通過坦誠的溝通，團隊能達致共識，協力推動學校邁步向前。管理層善用觀課和考績資料掌握教師表現及強項，妥善編配工作讓教師發展所長，團隊間互相合作，在不同崗位上各盡其責，有條不紊地處理日常工作。
- 1.2 學校已建立穩健的自評機制，管理層帶領教師參考兒童表現和持份者問卷調查結果等，審視發展計劃及各項工作的成效，在學期末全體教師藉會議討論學校來年的發展重點，並擬定計劃。學校近兩年藉推廣中華文化活動，以加深兒童的認識為關注事項，本學年亦以提升兒童的語文能力為另一關注事項。學校從教師培訓、環境設置和家校合作等多方面規劃合適的策略，工作計劃推展順利。
- 1.3 學校接納和尊重兒童的多元需要，設有明確的識別和轉介機制照顧有特殊需要的兒童。教師定期與跨專業團隊進行會談，對應兒童的情緒和行為訂定支援策略，提供適切的關顧服務。學校重視新入學兒童的情緒需要，開學前安排家長陪同兒童到校，認識學校環境和教師，因應兒童個別的情況，提供彈性的上課時間。管理層於兒童入學後，與家長個別面談，了解及跟進兒童的情況，幫助他們融入校園生活。學校為高班兒童做好升讀小學的安排，包括認識小學的

上課模式和學習社交技巧等，幫助他們作好適應的準備。

- 1.4 學校善用多種途徑與家長進行雙向溝通，亦積極舉辦有關管教和紓緩壓力講座和工作坊，提高他們對親職教育的認識。家長教師會能有效擔當家校溝通的橋樑，蒐集家長的意見讓學校跟進，亦協助學校籌備親子活動。家長熟知學校的發展方向，積極參與學校活動，包括閱讀計劃和親子中華文化活動。他們且樂意擔任義工，與學校建立互信，攜手培育兒童健康成長。

2. 學與教

- 2.1 學校參考機構的課程資料，配合兒童的生活訂定主題，內容涵蓋各個學習範疇，教師因應兒童的興趣進行探索學習。學校每天為兒童提供足夠的機會參與音樂、體能、美藝和自選活動，日程均衡。學校積極培養兒童的閱讀興趣和能力，每星期安排家長義工到校與兒童分享圖書故事，亦放置不同種類的圖書讓兒童在早上、午膳後和自選時間閱讀。兒童喜歡看書，會向同伴推介自己喜愛的圖書，有助營造閱讀氛圍。
- 2.2 學校採用持續觀察的模式評估兒童的學習，亦邀請家長記錄兒童在家的表現，從不同方面了解兒童的發展情況。學習歷程檔案妥善儲存教師的觀察記錄、兒童評估和家長問卷等資料，作為兒童成長的佐證。教師整理兒童學習經驗評估資料，定期向家長匯報兒童的學習表現，並為家長提供促進兒童發展的具體建議。
- 2.3 學校設有清晰的課程管理機制。管理層藉觀課和審閱課程文件，掌握課程的推行情況，並適時給予教師建議。教師通過恆常的課程會議，討論促進兒童學習的策略，並於課後從兒童的表現反思學與教的成效，思考具體的改善建議。團隊參考過往的教學反思和活動建議，以編排學習內容和設計教學活動。

- 2.4 學校近兩年藉推廣中華文化活動，以加深兒童的認識為關注事項。上學年，學校藉傳統節慶和專題研習，提升兒童對中華文化的認識和體驗，例如組織中秋提燈會和年宵攤位活動，兒童從中認識習俗的意義。通過專題研習，兒童拼貼獅頭，繪畫水墨畫和製作龍的模型，繪畫青花瓷圖案於器具等，體驗中華文化和藝術。本學年，學校加強品德教育，設計學習活動讓兒童認識禮貌、孝順和仁愛等，並邀請家長到校，安排兒童奉茶和製作餃子給父母享用，藉此對家人表達關懷和謝意，培養他們孝順父母的品德。計劃有序推展，成效漸見。
- 2.5 本學年，學校以提升兒童的語文能力為另一關注事項。學校藉參與外間支援計劃，加強教師設計和帶領語文活動的技巧。教師運用培訓所學，設計語文學習活動，包括讓兒童認識閱讀方向、中文字是一字一音和同音異字等。教師亦於語文區角貼上兒歌歌詞，在圖書角推介故事書和設計圖畫和字配對的教具，以促進兒童的語文學習。觀察所見，兒童喜歡唱兒歌、聽故事和閱讀圖書，並樂於與同伴交流，說出想法。教師在設計語文活動時，宜繼續豐富兒童的語文學習經驗，讓他們多聽故事和鼓勵他們與同伴交談，進一步提升計劃成效。
- 2.6 課室設有多樣化的興趣角活動，包括美藝角、建構角和模擬角，教師善用兒童作品布置環境，提供機會讓兒童互相學習和欣賞。兒童亦參與區角活動的設計，例如訂立遊戲規則。美藝角物料豐富，擺放整齊，方便兒童取用。兒童發揮創意繪畫喜愛的物品，例如甲蟲、彩虹和卡通人物，亦運用紙杯和飲管段製作生日帽和手鍊等。模擬角設置了與主題學習相關的情境和物品，兒童扮演烏龜、熊貓等動物，重溫不同動物的特性，並與同伴互動，有助他們鞏固所學。在建構角兒童發揮想像力，運用軟木板拼砌海綿蛋糕，中間放入鈕扣

當作巧克力，亦有兒童與同伴一起建構野餐的情景，連繫生活經驗。整體而言，兒童專注創作，並與同伴合作進行拼砌和扮演活動，表現投入。

2.7 教師用心教學，準備充足，他們說話清晰、有條理。教師鼓勵兒童通過感官探索事物的特性，包括提供圖片和實物讓兒童觀察、觸摸，引發兒童的好奇心及延續他們的學習興趣。教師善用提問鼓勵兒童回應和分享生活經驗，引導他們詳細說出想法，提升兒童的說話和思維能力。觀察所見，兒童懂得輪候發言，說話清晰具自信。音樂活動中，教師帶領兒童唱歌及進行律動，藉圖譜協助兒童運用樂器準確地打節拍，配合音樂節奏扮動物爬行，兒童投入其中。體能活動方面，教師鼓勵兒童選擇物料設計體能遊戲，例如運用膠磚、木條和地墊設計遊戲。教師觀察兒童的表現，適時提供協助，或以提問啟發兒童思考不同的遊戲方式。兒童亦可選擇滑梯和隧道，兒童有足夠的運動量，有效促進他們的身體發展。兒童於活動後主動收拾物品，午睡起床後自行摺被和穿鞋子，展現良好的自理能力。

3. 促進學校自我完善的建議

學校的組織架構清晰，管理層與教師團隊，群策群力推動學校向前邁進。學校關顧兒童的需要，提供適切的支援，營造和諧愉快的校園氛圍。團隊致力發展兒童的語文能力，在現有的基礎下，教師可繼續為兒童設計多元化的語文活動，持續提升學與教的效能。