

學校編號：566420

# 質素評核報告

## 筲箕灣崇真幼兒學校

香港筲箕灣巴色道 4 號筲箕灣崇真堂 2 樓

二零二五年十一月十七日、十八日及二十日

教育局  
幼稚園視學組

香港特別行政區政府  
教育局

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零二五年十一月十七日、十八日及二十日

- 學校通過質素評核  
 學校不通過質素評核

## 學校的表現

### 1. 推動學校持續發展

- 1.1 領導層關心和支持學校，就行政管理、教師培訓、家長教育等方面提供適切的支援。學校編訂具體的工作指引，文件存檔妥善，日常事務運作暢順。因應近年的人事更替，管理層為新入職教師組織啟導會議，又編配資深教師與他們協作，幫助他們儘快掌握學校課程特色及工作要求。學校安排教學團隊到訪本地和內地幼稚園，拓寬視野，且配合學校的關注事項籌劃同儕觀課，讓教師互相觀摩和討論，提升專業能量。學校通過小組分享、聯誼活動等促進團隊成員之間的溝通與關懷，有助建立融洽互信的氛圍。管理層抱持正面開放的態度，有多元渠道聽取意見並作跟進。團隊齊心協力，推動學校邁步向前。
- 1.2 學校認同自評的理念，教師在學年末就學校各範疇的工作和發展給予意見，管理層參考教師的建議，改善工作安排，並訂立下學年的關注事項及編定相關的工作計劃。學校近三年以促進兒童的自由探索為關注事項，本學年的另一發展重點是藉改善音樂活動的設計，培養兒童的創意和對音樂的興趣。管理層引入外間專業支援及安排校內經驗交流，讓教師掌握相關的教學理念和帶領活動的技巧。上述兩項計劃正按序推行。
- 1.3 學校關顧兒童的多元需要，備有清晰的識別和轉介機制，使有特殊需要的兒童儘快獲得專業服務。學校制定措施支援初入學兒童及轉校生，包括在開學初期循序漸進地增加課時和跟家長緊密聯繫，協助兒童融入校園生活。教師為非華語兒童編排與學習主題扣連的語

文活動，以提升他們運用中文的興趣和信心。團隊藉不同渠道與家長保持良好溝通，定期舉行家長會，讓他們適時知悉子女在校的情況和學校資訊。學校除安排家長講座及工作坊，讓他們掌握兒童情緒發展和正面管教等育兒知識外，又組織親職小組，提供平台予家長分享教養心得。上學年成立的家長教師會運作順暢，協助學校舉辦親子活動，並向校方反映家長意見，家校攜手培育兒童健康成長。

## 2. 學與教

2.1 學校參考教材套，按兒童的生活經驗擬定主題，規劃綜合課程，內容涵蓋各個學習範疇。秉承機構的辦學理念和宗旨，學校重視培養兒童的品德發展，藉故事分享、早會、親子活動等，讓兒童認識感恩、善待他人、寬恕等良好品格，協助他們建立正確的價值觀和態度。教學團隊不時組織校外參觀和體驗活動，用心設計學習任務，豐富兒童的學習經歷。為促進兒童的語文發展，教師揀選配合主題的圖書與兒童分享，並按當中的情節和角色設計延伸活動，加強兒童理解和口語表達的機會。日程方面，兒童每天有足夠的機會進行音樂、體能、美藝和自選活動。惟於高班升讀小一的主題中，學校以小學分科的模式設計和安排學習活動，不符合幼稚園綜合課程設計的理念，須作改善。此外，部分高班語文及幼兒數學的課業過深，亦須刪除，以配合兒童的學習需要。

2.2 教師按學習目標共同訂定評估項目及準則，以持續觀察的方式掌握兒童表現，備存於主題評估及活動觀察，又在學期末為兒童作階段性的評估，以展示兒童的發展進程。主題開展時，教師通過手冊讓家長知悉主題學習大綱，主題完結後，主題評估會交予家長閱覽和作回應。教師定期與家長面談，講解兒童評估資料，讓家長了解子女的學習和成長概況，並商討協助兒童進一步發展的方法。

- 2.3 學校設有課程管理的機制。管理層通過帶領課程會議、巡課及審閱文件，監察課程的推行，並提點和支援教師。團隊在日常溝通中，就活動安排和兒童學習情況互相交流，亦定期撰寫教學反思和整理評估資料，作為修訂課程的依據。學校在本學年運用新的教學反思表格，管理層尚宜繼續帶領團隊檢討及修訂相關內容和設計，便利教師可進一步按兒童表現審視活動效能，並就活動設計和教學策略等給予具體的改善建議，從而提升學與教的效能。
- 2.4 校舍保養良好，明亮整潔。教師以兒童作品和相片布置校園，營造富童趣的學習環境。近三年，學校以促進兒童的自由探索為關注事項。首兩年，團隊參與培訓活動，又與友校交流，掌握如何創設自由探索的學習環境和帶領相關活動，並在體能活動中試行。本學年，學校引導兒童參考體能活動所學，運用不同用品設計遊戲。課堂上，兒童拼砌路徑，體驗踏高、跨步、跳躍等動作。他們組合軟膠積木，嘗試俯臥其上模仿飛行或坐在其上蹲走前行。學校在下午的自選活動增加自由探索的元素，教師在課室提供物料，包括由兒童在家蒐集的可回收物品，鼓勵兒童進行建構遊戲、角色扮演及美藝創作。觀察所見，兒童利用紙杯和毛絨球模擬冷飲，又以塑膠瓶、廁紙筒、軟膠積木等物品建構博物館和水井。活動整體氣氛愉快。團隊按工作計劃繼續推展，尚可考慮減少美藝創作活動的規範，並在區角放置更多元化的物料和用具，包括可互相扣接或黏合的物品，為兒童提供更多探索機會。
- 2.5 學校跟進上次視學的建議，着意改善音樂活動的設計，將培養兒童的創意和對音樂的興趣為本學年的另一關注事項。教師運用培訓所學，在音樂活動中創設情境及加入遊戲元素，讓兒童從中感受音樂和掌握節拍，並以肢體動作表達所想。兒童隨音樂走動，製作腳掌畫。他們投入樂曲之中，以海綿球在身上打拍子，又合作手握絲巾

和海綿球按節拍遊戲。團隊亦在課室增設音樂角，放置不同的樂器和圖譜，鼓勵兒童多接觸音樂。計劃成效可期。

2.6 教師態度親切，照顧兒童的多元需要，在活動中給予個別指導和支援。他們投入教學，說話有條理，善用實物和圖片等輔助教學，又通過角色扮演，以多變的聲線和表情與兒童講述故事，引起兒童的學習動機。在自選和自由探索活動中，教師觀察兒童表現，亦會參與他們的遊戲，提供適時的介入和引導。活動後，教師邀請兒童分享作品的創作意念和遊戲過程，協助他們整理和鞏固所學。教師設計不同的體能活動，幫助兒童掌握基本的肢體動作和發展協調能力，兒童表現投入，有足夠的運動量。

2.7 兒童活潑開朗，經常面帶笑容，喜愛上學，積極參與學習活動，對周遭事物展現好奇心。他們已建立良好的課堂常規，依從教師指示活動，樂於表達，積極回應教師提問。兒童待人有禮，主動跟人打招呼，經常邀請同伴一起遊戲，社交發展不俗。兒童妥善管理自己物品，活動後協助收拾，起床後又自行收拾被子，自理能力良佳。然而，低班和高班兒童普遍的執筆方法不正確，教師尚宜教導兒童正確的執筆姿勢及提供個別指導，培養兒童良好的書寫習慣。

### **3. 促進學校自我完善的建議**

3.1 學校團隊已建立互信，在此基礎上，管理層須加強專業領導，讓團隊確切了解自評理念，包括掌握發展計劃中的工作目標、策略和成功準則之間的關聯，使能有利關注事項的推展及檢討，增強整體工作效能，推動學校持續進步。

3.2 學校近年積極推動校本課程的發展，以提升兒童的學習成效。管理層仍須帶領教師刪除高班過深的課業，及改善高班有關升小主題的教學規劃，以配合兒童的發展需要。