學校編號：**544167**

質素評核報告

大埔浸信會幼稚園天澤邨分校

新界元朗天水圍天澤邨澤星樓地下

二零二四年三月五日、六日及八日

教育局
幼稚園視學組

香港特別行政區政府

教育局

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零二四年三月五日、六日及八日

☑學校通過質素評核
☐學校不通過質素評核

<u>學校的表現</u>

1. 推動學校持續發展

1.1 學校領導層提供行政支援，並適當調撥資源，推動學校持續發展，並與機構轄下的其他幼稚園保持聯繫，讓教師到友校觀摩，建立交流文化，藉舉辦聯校畢業典禮，增加教師互相合作的機會。因應教師發展需要，學校提供培訓，加強教師對不同範疇的認識，教師亦有機會到海外進行學術交流及考察活動，拓寬視野，並安排他們在會議中分享培訓所得，讓團隊知悉教育發展趨勢，有助提升專業能量。管理層樂於與教師溝通，聆聽意見及作出跟進，員工各司其職，努力推展學校事務，日常運作暢順。

1.2 學校認同自評理念，團隊藉反思及會議檢討各範疇的工作，包括活動後，通過問卷、面談等方式收集不同持份者的意見，作為日後籌劃活動的參考。學年完結時，管理層帶領全體教師檢視學校發展需要，並配合幼稚園課程發展的趨勢，共同商討來年的發展方向。本學年，學校以推廣中華文化為關注事項，通過教師培訓和設計多元化的學習活動等策略推展計劃，整體安排合宜。學校以推動戲劇教育提升教師的專業能量為另一個關注事項，藉外間支援、教師培訓和教學實踐，增進教師相關的知識和技巧，計劃逐步展開。

1.3 學校悉心照顧兒童和接納他們的多元需要，設有清晰的辨識和轉介機制，讓兒童及早得到適當的支援。就照顧新入學兒童方面，安排家長陪伴上學，循序漸進地加長在校的時間，讓他們逐步融入校園生活。幼小銜接活動設計適切，幫助高班兒童作好心理準備升讀小學。學校重視家長教育，舉辦不同的講座和工作坊，讓家長學習育

兒技巧，提升他們的親職效能，又配合關注事項舉辦多元化的親子活動，促進親子關係。家長認同和支持學校，彼此建立互信的關係，同心培育兒童健康成長。

2. 學與教

2.1 學校參考教材套並配合兒童的需要和興趣，以生活化的主題設計綜合課程，內容涵蓋各個學習範疇，有助培養兒童正面的價值觀，學習技能和建構知識。學校善用社區資源，積極安排參觀活動，讓兒童增廣見聞，豐富他們的學習經歷。兒童每天有足夠的時間進行音樂、體能、美藝和自選活動，惟部分教師佔用較多自選活動的時間講解課業，影響兒童參與自選活動的機會。管理層須提醒教師時間的分配，確保兒童有充足的機會進行自選活動。

2.2 學校採用持續觀察的方式評估兒童學習表現，評估項目配合學習目標，且備有清晰的評估準則。教師將兒童的主題評估表、觀察記錄和兒童作品等資料有序地儲存在兒童學習歷程檔案，作為他們成長的印記。學期完結時，教師總結兒童在各個學習範疇的表現，並向家長匯報。

2.3 學校已建立課程管理機制。管理層通過會議與教師討論主題的學習內容和策略，並藉巡課及安排重點觀課，以掌握課程實施的情況。教師每天進行教學反思，惟部分教師只記錄已完成的工作，未有檢討活動設計和教學策略的成效。管理層尚宜帶領教師從學習目標、活動設計和兒童表現等多角度審視活動效能，並提出具體可行的改善建議，以持續提升學與教的成效。學校亦宜運用教學檢討所得和兒童評估資料，回饋課程規劃。

2.4 本學年，學校以推廣中華文化作為關注事項。除了在傳統節日時，讓兒童品嘗節慶食物和舉行慶祝活動外，亦籌辦中華文化周以提供

不同的學習活動，例如讓兒童認識和品嘗冰糖葫蘆、糯米糍等民間小食，體驗水墨畫、剪紙和繪畫陶瓷碟等傳統美藝，加深兒童對中華文化的認識。學校在重要的日子舉行升國旗儀式，兒童學習在進行儀式時應有的禮儀，亦有助加強他們的國民身分認同。計劃能增加兒童對中國文化的認識。學校藉戲劇教育以提升教師的專業能量為另一關注事項，教師選取合適的故事書，讓兒童通過角色扮演表達故事內容，有助兒童掌握故事情節，並加強他們運用肢體和說話的表達能力，以及自信心，成效初見。

2.5 校園環境明亮整潔，教師配合學習主題設計區角活動，包括家庭角、探索角和圖工角等，區角物料擺放整齊，方便兒童取用。兒童在圖工角自由繪畫，或製作立體圖工，發揮想像力。在家庭角兒童扮演父母為家人準備食物，模擬進餐的情況，與同伴互動。探索角提供放大鏡、動物模型和電筒等物品，讓兒童觀察動物的外貌特徵，或進行光影遊戲。兒童按興趣選擇物料和活動，可獨自完成活動，或與同伴一同遊戲，有助學習技能和建構知識。惟在進行遊戲回顧時，教師需同時照顧兒童放學，未及回應兒童的分享，學校宜規劃合適的時間讓兒童分享經驗和感受，教師適時回饋，以助他們鞏固和延伸學習。

2.6 教師態度友善，關懷兒童的多元需要，因應兒童的情況提供合適的支援。教師在課堂上運用實物和圖片輔助教學，並鼓勵兒童觀察和比較，從中分享發現或尋找答案，有助提升兒童的學習興趣及理解學習內容。在體能活動中，兒童進行拋擲、跳躍等遊戲，亦可選擇踏單車、溜滑梯等活動，教師細心觀察他們的表現並適時提示，兒童既有足夠的運動量，亦促進他們發展平衡、移動和操控等能力。教師設計唱歌、律動和音樂欣賞等不同的音樂活動，惟部分學習內容未能切合兒童的需要，教師須檢視和修訂音樂活動的編排，以加

強學與教的成效。

2.7 兒童對人有禮，尊敬師長。他們喜歡上學，積極投入活動，課堂上專心聆聽，踴躍回應教師的提問，分享生活經驗，並依循教師的指示，轉換活動時遵守秩序。兒童與同伴相處融洽，懂得共享物品進行遊戲，情意和群性發展不俗。兒童具良好的自理能力，能自行穿脫鞋子，如廁後自行清潔雙手和整理衣服。

3. 促進學校自我完善的建議

3.1 就推動戲劇教育以提升教師的專業能量的關注事項，學校宜確立清晰的工作目標，仔細部署相應的推行策略和成功準則，適時檢視計劃，使能進一步增強計劃的效能。

3.2 學校努力推動課程發展，惟教師尚須檢視和修訂音樂活動的編排，並須確保兒童有足夠機會進行自選活動，以加強兒童的學習興趣和效能。管理層尚宜帶領教師從學習目標、活動設計和兒童表現等多角度作反思，並提出具體可行的改善建議，持續提升學與教的成效。