

學校編號：150860

質素評核報告

大埔禮賢會幼稚園

新界大埔安富道 2-8 號金富樓 2 樓及 3 樓及

新界大埔汀角路 7 號地下及 1-2 字樓

二零二四年四月二十五日、二十六日、五月二日、三日及七日

教育局
幼稚園視學組

香港特別行政區政府
教育局

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零二四年四月二十五日、二十六日、五月二日、三日及七日

- 學校通過質素評核
學校不通過質素評核

學校的表現

1. 推動學校持續發展

- 1.1 領導層關心和支持學校發展，藉定期會議了解學校的需要，並就行政管理、資源運用和發展方向等給予意見，監察與推動學校持續進步。學校因着校本需要，本學年安排更多教師擔當中層管理的職務，亦為負責行政管理的人員提供培訓課程和指導，以期提升其專業領導能力及提高學校工作的效率。學校採用以舊帶新的方式提供支援及啟導，令新入職教師儘快適應工作環境，又組織同儕觀課，促進教師專業交流。管理層重視團隊的溝通與協作，通過面談及會議讓教師掌握工作要求，並籌組團契和聯誼活動等，鼓勵教師從分享及合作建立默契和提升團隊的凝聚力。
- 1.2 學校設有自評機制，由不同功能小組分工檢討各項工作的成效。學校配合校情訂定關注事項，近兩年積極安排專業培訓，提升教師設計和帶領音樂活動的技巧，以及加強兒童在音樂活動的參與和互動。學校亦開辦親子音樂工作坊，讓家長了解學校的發展方向，家校共同培養兒童的音樂興趣。學校從教師培訓、教學活動和家長參與等方面部署策略，按計劃落實相關工作。
- 1.3 學校訂立辨識和轉介的機制，並善用外間資源，使有特殊需要兒童及早得到適切的指導與支援。為了讓初入學兒童的家長認識子女於適應期常見的情緒狀況，協助兒童作身心的準備，學校舉辦家長會，製作小冊子及組織相關活動等，整體安排有利兒童融入校園生活。學校與家長保持緊密溝通，通過多元渠道發放資訊，讓家長知悉子

女在學校的表現，並提供有關兒童發展和育兒技巧等講座，促進家長的親職效能。家長教師會已成立二十多年，能發揮家校溝通橋樑的角色，協助學校籌備各類活動，照顧不同家庭的需要。家長積極擔任義工，信任學校，家校協力培育兒童的全面發展。

2. 學與教

2.1 學校根據兒童生活經驗擬定主題，選用繪本及參考不同教材套，發展校本綜合課程。學校重視培育兒童的品德和正向思維，訂定如尊重、勇氣和關懷等品格目標，設計相關的小組活動和體驗遊戲，亦配以聖經故事、宗教活動及品格大使計劃等，幫助兒童建立及實踐正面的價值觀和態度。學校安排專題研習引領兒童就感興趣的焦點共同探究和發現，培養主動學習的能力。學校推展國民教育，通過舉辦文化周，為各級設計不同活動，讓兒童加深認識中華文化，藉此增添對國家的歸屬感。課程內容涵蓋各個學習範疇，兼顧兒童的價值觀和態度、技能及知識等方面的學習。此外，學校每天安排音樂、體能、美藝和自選活動的時間，促進兒童的均衡發展。然而，高班一些課業和下學期部分幼兒數學範疇的學習內容較深，學校須刪除上述內容，以配合兒童的發展需要。

2.2 學校已制定兒童學習經驗評估政策，兼備進展性和總結性的評估，兩者均設有具體的評估準則。教師採用持續觀察的方式評估兒童在每個主題的表現，並於學期末總結他們在不同學習範疇的情況。惟學校須修訂以各主題評估的平均分計算總結性評估結果的做法，使能有效呈現兒童的階段性成長。學校定期向家長派發兒童學習歷程檔案，讓他們適時知悉子女的學習進程。教師亦分析評估資料，檢視各級兒童的狀況和課程推行的效能，回饋課程規劃。

2.3 管理層按已建立的機制推動課程發展，進行監察和檢討，並於本學

年增設小組長，協調及處理課程事宜。管理層通過審閱教案、參與會議、巡課等，監察課程規劃和實施的情況。教師定期反思教學策略和教具設計，並進行同級檢討，作為修訂教學計劃的參考。管理層尚須帶領團隊在備課時，一併商議特別活動日的音樂、體能和美藝等學習內容，務求相關活動更切合整體課程的規劃。

2.4 學校近兩年以提升音樂活動的學習效能為關注事項，加強教師相關的理念和能力，並促進兒童的參與和互動。團隊上學年接受培訓，由課程主任和各級代表合力修訂課程大綱。教師通過共同備課、觀課及課後檢討，增進帶領音樂活動的專業知識及技巧。觀察所見，兒童喜愛唱歌，陶醉地隨音樂節拍操弄樂器，也與同伴歡快地進行集體遊戲。在教師的引導下，兒童能按歌曲旋律擺動身體，部分兒童能發揮想像，配合情境和節奏設計不同動作，如投入地扮演大象，以手臂當作長鼻子進行律動，幻想自己踏步至牆邊的水塘喝水，體驗藝術創作的樂趣。學校仍須按藝術與創意範疇的教學原則及兒童的能力發展，修訂各級較深的學習內容，讓兒童從音樂活動中得到最大的滿足感。

2.5 校園明亮潔淨，四周張貼德育資訊和活動剪影，並展出兒童的平面和立體作品，呈現他們的學習內容、過程及成果，幫助兒童回顧學習經驗及獲取成功感。學校悉心編排活動場地，讓不同級別的兒童有足夠空間進行體能和音樂活動。教師用心設計區角，放置充足的遊戲材料，供兒童按喜好自由參與。大堂設有建構區，兒童能在寬闊環境下運用環保物料，如紙盒、廁紙筒和膠樽蓋等進行拼砌活動，有助提升創意。課室區角配合主題而設，如教師按社區主題布置探索區，兒童認真地在以紙皮製成的斜道，探索玩具車從不同斜度滑下的速度變化。扮演區營造太空艙的情境，兒童結伴在小指揮室操控自製的按鈕，投入地模仿駕駛宇宙飛船，增加對主題的認識和學

習興趣。圖書區亦按食物主題放置有關食品和健康飲食的圖書，方便兒童參考及延伸學習。

2.6 教師關愛兒童，師生關係良好。教師善用生動的語調說故事，有效吸引兒童的注意力，並利用提問激發兒童思考，啟迪他們的創新想法。兒童進行自選體能活動期間，教師適時介入，示範遊戲的不同玩法，營造活躍的氣氛，尚須調適部分活動的安排，以減少兒童的輪候時間，使他們有充足的機會鍛鍊體魄。部分教師着重培養兒童的課室常規，於活動完結前作提示，幫助兒童規劃時間和準備收拾用具，並在總結時以活動相片帶領兒童進行回顧和分享，鞏固兒童所學。

2.7 兒童喜愛上學，對美藝活動尤感興趣。他們從豐富的物料中選取素材，專注地創作，嘗試呈現獨特的設計意念。兒童靈活運用剪刀裁出不同形狀，以雙手搓泥膠，表現良好的小肌肉協調能力。他們掌握基本的運動技能，普遍做到跨跳、滾動、拋接豆袋等動作。學校在特別活動日設有混齡自選活動，讓不同級別的兒童自由組合，進行互動。觀察所見，部分兒童因此認識其他級別的同伴，活動期間牽手步行，展現友愛。教師仍可豐富活動設計，鼓勵更多長幼兒童一同遊戲，以提升活動的成效。

3. 促進學校自我完善的建議

3.1 在學校現有的自評基礎上，管理層尚須帶領教師運用兒童表現和活動檢討等資料評估工作成效，並適時調整策略，提升自評的效能。

3.2 學校仍須修訂各級的音樂活動大綱及特別活動日的音樂、體能和美藝等學習內容，以完善課程規劃。學校宜修正總結性評估的方法，並刪除高班不適切的課業和下學期較深的幼兒數學學習內容，以促進兒童的學習與健康成長。