

學校編號：514659

質素評核報告

崇真小學暨幼稚園

九龍深水埗大埔道 58 號

二零二一年十二月十三日、十四日、十五日及十七日

教育局
幼稚園視學組

香港特別行政區政府
教育局（2022）

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零二一年十二月十三日、十四日、十五日及十七日

- 學校通過質素評核
學校不通過質素評核

學校的表現

1. 推動學校持續發展

- 1.1 領導層掌握學校的發展情況，與管理層保持密切溝通，並通過會議定期與教師代表對話，聆聽意見，按需要調撥資源，支持學校發展。學校的組織架構清晰，管理層了解教師的能力和意願，適當編配工作。學校各級班數多，管理層安排部分教師分擔行政和課程方面的工作，負責協調各班級的教學事宜，促進教師團隊的溝通。管理層亦藉此讓教師涉獵學與教範疇以外的工作，培育人才，長遠有利學校團隊的發展。學校每年舉辦與周年計劃相關的培訓，亦鼓勵教師參與外間機構舉辦的專業發展活動，有助提高團隊的專業能量。
- 1.2 學校的自評機制穩健，團隊在日常會議檢討工作和報告各項計劃的進度，於學期結束時總結成效和經驗，從而訂定來年的發展方向。學校亦跟進部分上次質素評核的建議，適時檢討並修訂周年計劃的內容以提高成效。學校本學年着力增強兒童對美藝創作的興趣，發展他們的創意，讓兒童通過美藝作品發揮想像力和表達個人感受。學校的關注事項能回應兒童的需要，亦能從教師、兒童和家長等層面部署合宜的策略，計劃推展順利。
- 1.3 學校接納兒童的多樣性，關顧他們的多元需要。教師從日常觀察中辨識有特別需要的兒童，適時與家長聯繫，轉介兒童作專業評估，讓他們及早獲得所需的服務。教師與家長和相關的專業團隊經常溝通，共同支援兒童的學習需要。學校關注兒童在2019冠狀病毒病疫情下停止面授課堂而出現的心理需要，在兒童回校上課後舉辦活動，讓有需要的兒童通過遊戲緩解壓力，以平穩的情緒投入校園生

活。

- 1.4 學校與家長溝通緊密，設不同的渠道讓家長了解子女學習的情況，並通過成立多年的家長教師會收集家長意見。家長支持學校，組成家長義工隊，協助學校推行不同的活動，如擔任「故事爸媽」向兒童說故事或協助教師製作教具，增進對學校運作和教學工作的了解。家長信任和支持學校，與教師同心輔助兒童成長。

2. 學與教

- 2.1 學校參考教材套和故事書等材料編擬課程，按兒童生活經驗訂定主題，綜合不同範疇的內容設計學習活動，課程內容全面。學校重視兒童的德育和靈育發展，每學年訂立培育重點，配合宗教活動、早會故事分享和獎勵計劃，讓兒童學習和實踐積極、尊重、關懷等正面態度。學校安排低班和高班以探究形式研習特定題目，通過資料搜集、訪問、感官體驗等活動培養兒童的求知精神和探究能力。教師圍繞主題設計音樂、體能活動和興趣角，適當延伸主題故事的場景或情節，提升活動的連貫性，課程設計富綜合效能。惟低、高班部分語文學習內容和課業過深，學校須修訂有關內容，並改善語文課業的設計，讓兒童在有意義的情境中應用所學和延續學習語文的興趣。
- 2.2 學校逢周五推行故事活動，教師運用圖畫書講述故事，以及設計相關的音樂、體能及美藝綜合活動，加強兒童對閱讀的興趣，並促進兒童的美感和體能發展。然而，部分活動的設計未能同時兼顧音樂、體能及美藝的學習，導致活動日程欠均衡。此外，學校安排部分班別每周一天進行宗教活動，導致兒童在該天參與自選活動的機會不足。學校須檢視日程及周五的音樂、體能及美藝綜合活動，為兒童編排均衡的日程，促進他們全面發展。

- 2.3 學校由管理層和部分教師負責統籌、管理及監察課程。他們通過會議商討、入班支援、審閱文件等方式，了解活動推行情況和兒童表現，合力推展課程。團隊溝通緊密，經常在會議上交流心得，適時解決教學上的疑難，照顧兒童的需要，或協調各班級的活動安排，使學與教的工作暢順推行。學校亦請教師輪流進行專業分享，或安排資深教師作教學示範，讓新加入的教師了解教學要求，同時促進團隊互相學習，推動教師的專業發展。
- 2.4 學校本學年銳意發展兒童對美藝的興趣和創意，鼓勵兒童多創作美藝作品，培養想像力和美感。管理層安排培訓活動，提高教師對不同美藝創作活動、素材物料的認識，以及促進兒童創造性思維的教學技巧。教師在課室和走廊陳展名畫範本、兒童和親子作品，刺激兒童的創作動機。教師介紹美藝活動時，特意減少展示範例，避免兒童模仿，改以提問和談話鼓勵兒童思考，自行創作。課室美藝區提供豐富多樣的物料和工具，讓兒童在自選時間可按個人喜好選取物料，自由探索和創作。此外，學校向兒童派發美藝包、圖工素材和工具，鼓勵兒童與家長完成手工作品，或使用不同的物料和方法進行創作，豐富兒童的藝術經驗，提升他們的創作意欲。觀察所見，兒童在自選時間主動到美藝區選取物料，嘗試製作平面或立體的作品，或到課室外的磁石牆參與拼砌活動，探索不同的幾何圖案和組合。兒童喜歡美藝活動，主動參與和分享作品，計劃初見成效。
- 2.5 教師採用持續觀察方式評估兒童的學習和發展狀況，兒童評估的項目涵蓋課程目標。教師在日常活動觀察兒童，記錄他們的表現，定時編寫學習評估報告。兒童學習歷程檔案有系統地保存兒童的學習和發展記錄，以及教師的回饋，佐證兒童的成長。學校定期向家長報告，讓他們了解子女的表現和發展情況。學校會參考兒童評估資料以檢討課程和照顧兒童的多元需要。學校設評估準則供教師參

考，惟高班部分準則較為概括，未能具體反映兒童在相關項目的表現。管理層尚可帶領團隊檢視和修訂評估準則，加強團隊對兒童評估項目和準則理解，以提高兒童評估的效能。

2.6 教師對兒童態度親切和藹，經常肯定兒童的努力，兒童亦不時主動與教師分享想法和作品，師生關係良好。因應疫情對兒童發展的影響，學校特別關注本學年新入學兒童的適應情況。開學初期，教師分配較多時間與兒童溝通和建立課室常規，培養兒童對學校環境的安全感。教師個別輔導有需要的兒童，也會因應兒童的需要，適當編排座位，或調適小任務，讓所有兒童都能按其步伐參與學習。學校為高班兒童安排不同活動，讓他們知悉小學學習模式，有助他們為踏入下一個學習階段做好心理準備。然而，學校在小一模擬時段未能每天為兒童提供參加音樂、體能和自選活動的機會，並安排默寫體驗活動，不切合幼稚園階段的兒童的需要。學校須取消默寫活動，並為兒童在小一模擬時段編排均衡的日程。

2.7 課室的興趣角供應足夠的玩具和有層次的教具，兒童可按個人喜好和能力選取，也有部分遊戲可供兩人一起玩，鼓勵兒童從中學習與人合作。低班兒童在「郊野公園」模擬燒烤，學習運用不同的煮食工具處理生、熟食物。在幼兒班的「理髮店」，扮演髮型師的兒童替「顧客」洗頭和吹乾頭髮，在遊戲中展現他們的生活經驗和對不同角色的認知。兒童喜歡與友伴相處和遊戲，亦表現出主動學習的態度。教師在體能活動設計不同的遊戲，讓兒童輪流到不同組別練習技巧。在高班體能活動，教師提供膠圈、豆袋、紙磚等合適的用品，讓兒童與友伴合作，設計體力遊戲。兒童自由探索不同的玩法，練習拋擲、跨步、跳躍等動作，發展大小肌肉協調、空間感和發揮創意。

3. 促進學校自我完善的建議

在管理層和教學團隊的努力下，學校獲得家長的支持，並持續改善學與教。學校尚須檢討活動日程安排，以及低、高班的語文學習內容和課業。除了刪除過深的內容、改善相關課業的設計外，學校亦須為兒童每天提供均衡參與音樂、體能和自選活動的機會，促進他們的全面發展。此外，學校亦須檢視高班小一模擬的活動安排，取消默寫活動和為兒童編排均衡的日程。