

學校編號：542296

# 質素評核報告

## 東涌浸信會幼稚園

新界大嶼山東涌逸東邨二號停車場四樓

二零一八年五月二十一日、二十三日及二十五日

教育局  
幼稚園視學組

香港特別行政區政府

教育局（二零一八年）

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零一八年五月二十一日、二十三日及二十五日

- 學校通過質素評核  
學校不通過質素評核

## 學校的表現

### 1. 學校的持續發展

- 1.1 校董會關心學校的發展，經常與管理層聯繫，並通過會議及學校活動，與教師直接交流意見，了解學校運作及給予支援。管理層態度開明，與員工保持良好的協作關係，願意聆聽及接納教師的意見，營造和諧的工作氣氛。管理層通過考績制度和日常溝通，了解員工的能力和興趣，妥善編配工作，又根據教師的意願和學校發展計劃，安排適當的教師培訓，並鼓勵教師分享學習所得，藉着同儕觀課，提供互相觀摩的機會，促進教師的專業交流與成長。
- 1.2 學校跟進上次質素評核的建議，提升教師的反思效能，以及協助兒童改善執筆姿勢。學校逐步完善自評機制，管理層通過培訓及會議加強教師對自評理念的認識，並帶領教師於日常教學及其他學校活動中實踐自評。全體教師共同檢視學校各範疇的發展情況，根據自評結果訂定學校的發展目標。學校近年的發展計劃，包括提升教師的體能教學技巧等，均具備清晰的發展方向。學校能善用外間支援及培訓，提升教師的專業知識及技巧，從而加強學與教效能。學校於本學年訂定發展美藝教學為關注事項，讓教師掌握多元的教學技巧，為兒童提供豐富的藝術創作活動，啟發兒童的想像力。學校為計劃作出適當的部署，並通過自評不斷檢討和跟進。整體而言，關注事項能配合校情和兒童學習需要，推行策略得宜，進展良好。
- 1.3 學校關顧兒童的個別差異，設有清晰的識別及轉介機制，並能運用外間資源，為有需要的兒童提供支援。教師按非華語兒童的學習需要，調適教學策略，增加他們與華語兒童的互動機會及提升

他們學習中文的信心。學校與家長保持聯繫，通過不同途徑，如觀課、家長會等，讓家長了解兒童的學習情況，又會邀請家長參與義工工作，運用家長的專長和興趣，協助教師帶領活動，推動家校合作。學校能善用社區資源，安排兒童參與各類型的參觀活動，以豐富兒童的學習經驗。

## 2. 學與教

- 2.1 學校按主題作綜合課程設計，內容全面而均衡，並以兒童為中心設計學習活動，根據他們的生活經驗、興趣，提供多元化的學習經歷，讓兒童通過不同的學習體驗，增加對學習內容的認識、掌握技能及培養良好的態度。學校為兒童提供個別、小組及全班學習的機會，能配合不同的學習目標和活動的需要。學校為兒童每天規劃足夠的自選、音樂、體能等活動時間，有助兒童的均衡發展。惟部分音樂活動因滲入語文教學元素，而出現音樂元素不足的情況。學校須修訂教學設計，確保每天的學習具備足夠的音樂元素，以促進兒童的均衡發展。此外，高班的部分學習內容稍深，學校應加檢視，作出修訂，選取配合兒童發展需要的課程內容。
- 2.2 學校設有有效的統籌、監察和檢討課程的機制。管理層帶領教師規劃課程，又通過會議、審閱教學計劃和觀課等途徑，適時指導教師。教師在設計教學活動時，能清晰列出教學重點，活動兼顧知識、技能的學習及態度的培養。學校本年度改善教學反思形式，並推出新的指引，有助教師就各學習範疇作全面的教學反思，以及提出具體的改善建議。教師經常檢討學習活動的編排，並因應兒童的需要，作適切的修訂。管理層鼓勵教師提出教學建議，亦持開放的態度與教師商議活動設計，能促進教師的專業成長，持續改善教學活動的安排。

- 2.3 學校本學年以提升教師的美藝教學技巧，讓兒童體驗多元化的美藝活動為關注事項。學校通過參加支援計劃及共同備課提升專業能力，讓教師學習不同的美藝教學策略。教師在設計美藝學習活動時，能綜合多種元素如音樂、情感抒發等，為兒童帶來新體驗。例如教師播放有春天意境的音樂，讓兒童想像春天景色並繪畫出來。教師為兒童提供豐富的美藝物料、工具及足夠的時間，讓兒童自由表達創意。學校善用校舍作兒童藝術作品的陳展，能美化環境，亦能培養兒童的欣賞能力，激發他們的創作意念。兒童作品表現出豐富的意念及不同的創作技巧，計劃已見成效。惟學校在擬定關注事項時，所訂立的目標稍闊。學校尚宜釐清目標及訂定清晰的成功準則，以助教學團隊聚焦發展計劃。
- 2.4 學校提供豐富的教學設備和材料，讓教師設置多樣化的活動區角，如布置黑暗的角落讓兒童探索影子；提供沙子及燈箱讓兒童創作沙畫；提供不同的物料讓兒童探究靜電的現象等，活動能鼓勵兒童從遊戲及自由探索中學習，並具備深淺層次的活動設計及提示卡，配合兒童不同的學習需要，能引起他們的學習興趣，促進兒童的自主學習。學校提供足夠的空間讓兒童一起進行區角活動，有助他們社交及語言能力的發展。教師亦定時更換區角設置，以維持兒童的興趣。兒童投入區角活動，例如他們會測試不同物品在水中的浮沉情況，又會在幻想角想像駕駛汽車，並依燈號前進或暫停，藉着操弄及遊戲學習事物。
- 2.5 教師態度親切有禮，教學時間控制得宜，學習重點清晰，用詞及表述明確，易於讓兒童理解。教師能引導兒童觀察事物及發揮想像力，利用各種情境和機會發展他們社交及溝通技巧。教師經常給予兒童鼓勵和讚賞，讓他們作不同嘗試，鼓勵他們主動學習和勇於探究。教師能生動地帶領活動，大多能以開放式問題促進兒

童思考，按兒童表現追問，藉此了解兒童興趣及能力，根據需要調節教學。教師在自選活動時段會介入或參與兒童的活動，促進他們的學習，亦能有策略地協助兒童掌握正確執筆的姿勢及加強小肌肉的力量，有助兒童培養良好的書寫習慣。

2.6 兒童樂於學習，勇於表達，表現專注投入。兒童對身邊事物充滿好奇心，會主動提問，並按學習內容表達相關的生活經驗。兒童樂於分享，懂得欣賞別人，與友伴相處融洽，在活動中能互相合作，學習氣氛輕鬆愉快。兒童會自行收拾餐具、穿鞋及摺疊被子，具備良好的自理能力。

2.7 學校為教師提供清晰的學習經驗評估指引及準則。教師以持續觀察評估兒童的學習情況，內容涵蓋技能、態度和知識，並建立學習歷程檔案，儲存評估資料、觀察記錄和作品，作為兒童發展的佐證。學校運用兒童評估資料回饋課程，能按兒童表現調節教學內容。教師會以不同途徑讓家長得知兒童的發展情況，反映兒童的學習表現，亦會提供育兒建議，協助家長培育子女。

### 3. 促進學校自我完善的建議

3.1 學校已建立自評機制，惟尚可根據發展方向，擬定更明確的計劃目標，訂定清晰和具體的成功準則，以及運用兒童評估學習經驗資料評鑑工作的成效，回饋下一階段的策劃，推動學校的持續發展。

3.2 學校尚宜檢視及修訂在音樂活動滲入其他學習元素時的教學設計，以確保兒童每天有足夠的機會進行音樂活動，協助兒童均衡發展。學校高班的部分學習內容稍深，學校尚宜作出調節，以配合兒童的發展需要。