

學校編號：564273

質素評核報告

仁愛堂田家炳幼稚園

新界屯門兆康苑兆恒閣及兆順閣平台

二零一八年十二月十一日、十二日及十四日

教育局
幼稚園視學組

香港特別行政區政府
教育局（2019）

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零一八年十二月十一日、十二日及十四日

- 學校通過質素評核
學校不通過質素評核

學校的表現

1. 推動學校持續發展

- 1.1 領導層能為學校提供專業意見和行政支援，支持學校的發展。管理層能互相協作，在行政和教學上為員工提供適當的指導，重視與員工的溝通，樂意聽取意見，與團隊關係良好。學校適當地編配工作，員工各司其職，彼此合作，氣氛融洽。學校配合發展的需要安排教師培訓，亦鼓勵教師分享培訓所得，實踐所學。學校除了安排校本培訓，亦通過同儕觀課，讓教師互相觀摩，促進教師專業交流和自我反思，能提升教學成效。
- 1.2 學校認同自評的理念，着力在日常工作中實踐。學校跟進上次質素評核的建議，管理層能帶領教師共同檢視學校各範疇的工作，並提出改善建議，增加教師對整校自評工作的參與。學校配合校情和教育發展趨勢，上年度推展兒童藝術活動，以培養兒童的創意為工作重點，而本年度嘗試推展自由遊戲，增加兒童自主學習的機會，能從教師培訓、課程和活動設計方面作合適的部署，幫助達至計劃的目標。
- 1.3 學校接納及關顧兒童的多元需要，能營造共融的氣氛，並為兒童提供適切的支援。教師通過日常觀察兒童的行為表現，及早辨識他們的需要，為有特殊需要的兒童作出轉介和跟進。學校與家長保持緊密的溝通，讓家長適時知悉兒童的表現。學校重視家長教育，藉不同的親職教育活動，提升家長的育兒技巧。學校持續檢視家長教育工作的推展，並回應家長的需要，組織更多元化的活動，又藉親子閱讀計劃、故事爸媽、家長說故事技巧培訓等推動

親子閱讀，促進家校合作。

2. 學與教

- 2.1 學校因應兒童的生活經驗和興趣，以主題作綜合課程設計，內容全面涵蓋各學習範疇，讓兒童在遊戲中建立正面的價值觀和態度，並學習知識和技能。學校為兒童安排參觀活動，豐富兒童的學習經歷。兒童能每天參與自選、音樂、體能和藝術活動，有助均衡發展。學校已修訂日程編排，增加自選活動的時間，促進兒童自主學習。
- 2.2 學校已制定學習經驗評估政策，能配合課程目標。教師運用主題評估及觀察記錄持續評估兒童的學習情況，評估內容對應學習目標。學校為兒童建立學習歷程檔案，保存兒童的作品、觀察記錄及兒童發展報告，報告能全面反映兒童於各發展範疇的階段性進展。教師能適時向家長報告兒童發展情況，並與家長商討輔導兒童的方法。教師會檢視全班的主題評估資料，作為檢討課程的參考。在現有基礎上，學校可繼續商討如何更有效整理及分析兒童的評估資料，並善用資料回饋課程策劃和學與教。
- 2.3 學校設有機制監察及統籌課程。管理層帶領教師進行共同備課，商討活動安排，合力推展課程，亦通過參與課程會議、閱覽課程文件及巡課等，監察課程的實施情況，以及檢討學與教成效。學校嘗試刪減抄寫的課業，惟課業量仍然偏多。另高班和低班的課業抄寫量稍多，而部分親子習作的內容也不切合兒童的能力，學校須儘快改善。此外，學校亦須改善小一模擬活動的設計，使能符合兒童的能力，以及讓兒童每天有足夠音樂和藝術活動的時間，並立即取消默寫安排。管理層須帶領團隊修訂有關課業及小一模擬活動的設計，貫徹兒童為本的理念。

- 2.4 學校於上年度安排有關藝術活動的教師培訓，提升教師運用不同物料創作的技巧和設計活動的能力，以培養兒童的創意。觀察所見，兒童會輕鬆自由地取用多元化的圖工物料，嘗試運用線條及不同的物料創作，表現專注。兒童的作品會作為校園或區角的布置，營造有利的學習環境，也促進兒童互相欣賞。兒童的作品有平面的繪畫和立體創作，兒童的創意開始萌發。在現有的基礎上，學校尚可整理上年度計劃的經驗，檢視有效的教學設計，進一步規劃各級的學習內容，將藝術元素融入課程，幫助兒童通過藝術活動發揮創意及表達自我。
- 2.5 學校配合課程發展趨勢及校情，本年度以提升教師對自由遊戲推行策略的認識為關注事項，增加兒童主動學習的機會。學校成立核心小組，從物料提供、時間安排、教師角色等構思策略，通過共同備課和同儕觀課，研討遊戲設計和促進兒童探索的方法。觀察所見，兒童可以自由選擇參與不同類型的遊戲，包括建構遊戲、模擬遊戲、創作性遊戲等。課室的布置與主題相關，區角的物料充足及多元化，具備操作及探索的學習材料。兒童可通過簡單的小實驗了解事物的特性，例如兒童嘗試探索輪子在不同物料的表面滾動的情況、泵氣球以探索空氣的特性等，並嘗試解難。兒童會在模擬角中結伴扮演不同的角色，發展語言及社交能力。兒童也喜歡用紙筆自由地塗畫，主動將作品送予同伴。此外，兒童也可在部分體能活動中自由選擇用具及自訂不同的玩法，兒童均表現投入，勇於嘗試，惟部分兒童選取了較靜態的活動，教師可加以檢視活動的設計，讓兒童在這時段能有足夠的機會促進體能發展。觀察所見，教師逐步減少主導的角色，成為參與者，並在遊戲中觀察兒童的表現，給予回饋。教師尚可在回顧時段，邀請他們分享發現及解決問題的方法，以延展他們的經驗，啟迪他們

的學習。

- 2.6 教師教學準備充足，用心設計學習活動，傳意清晰，講解生動，能吸引兒童專注聆聽，也能善用教材，讓兒童通過親身操作掌握不同概念和技巧。教師經常讓兒童發表意見，也能耐心聆聽，尊重兒童，與兒童常有互動。音樂活動中，兒童唱出樂曲的旋律，感受樂曲的節奏及進行律動，享受遊戲的樂趣。兒童的自理能力不俗，懂得自行斟水及收拾用具。他們守規有禮，積極回應，投入學習。

3. 促進學校自我完善的建議

- 3.1 學校認同自評的理念，管理層與教師共同檢視學校各範疇的工作，但仍需加強自評技巧的掌握。管理層宜帶領團隊運用兒童表現及綜合分析相關自評資料，對焦地檢視計劃的成效，按發展優次訂定工作的重點，以及制定更明確的目標，推動學校向前邁進。
- 3.2 為配合兒童的發展需要和能力，學校須改善課業的安排，刪減重覆的抄寫及紙筆的課業。學校亦須取消小一模擬活動中的默寫安排，並刪除不配合兒童發展的學習內容，以及改善活動日程。