

編者的話

在九七年中香港學校戲劇議會的會議進行期間，有委員提出本會應編訂一本《學校戲劇手冊》供老師參考，希望能協助他們解決一些在推行戲劇活動所遇到的困難。這個提議即時獲得全體與會者贊成和通過。

去年十一月底，學校活動組邀請本人擔任主編一職，並希望能於九八年三月出版一些文章以應所需。自憊能力未可勝任，又恐時間倉猝。經再三考慮，認為這是一件饒有意義工作，又和三位具熱誠的教育界朋友商討，他們答應相助，我好像吃了半顆定心丸。隨即聯絡本港資深，有經驗和有熱誠的戲劇界朋友和老師，邀請他們惠賜稿件。他們樂意支持這個出品計劃，我何止定心，簡直是衷心感謝！

這次邀請賜稿的對象有編、導、演、評的戲劇專家；也有負責排戲的中、小學老師、教育學院講師和校長，他們各就自己的專業知識和行政經驗，摘記下來，供各有關老師參考，希望對學校老師和行政人員有所啟發和幫助。

這本手冊是用專題和活頁形式印製，目的是讓更多老師們同時使用。自問編輯經驗尚淺，如有未盡善處，希望指正。

編輯小組召集人
莫紉蘭
一九九八年三月