

當 KWL 遇上 自擬問題

自主學習閱讀課堂教學策略(三年級)



講者

曹美玲女士（高級學校發展主任）

許青老師、李冠瑩老師（保良局陳溢小學）

2021-05-07

內容



一

背景

二

「自擬問題」及KWL的理論觀點及策略

三

課堂設計

四

總結及反思

(一) 背景

學習者的控制及自我管理、學習者的反思、個人自主 (Autonomy) 的環境，及自學的誘因和傾向 (Tendency of self-learning)……通過建立**能力、意識及動機**，促進學生學習的自主性。

自我管理能力和協作能力是「自主學習」的重要元素……學校應著意培養學生自律和**自我管理的習慣**。

香港課程發展議會 (2014)

(一) 背景

學到甚麼？

如何學？

和誰一起學？

自主學習

為甚麼學？

何時學？



在哪裡學？

Schunk與Zimmerman (1994) ; 引自龐維國 (2005)

(一) 背景

自主學習

第二個

三年計劃階段

- 預習
- 學習策略
- 搜集資料
- 自評、互評

教師期望在日常教學中讓學生體驗自主學習的過程，提升學生自我監控學習過程的能力，培養自主學習的習慣。



(二) 「自擬問題」及KWL的理論觀點及策略

「自擬問題」策略

自擬問題能帶動學生四個編碼過程

- 1 「選取」：專注選取訊息的過程
- 2 「獲取」：將訊息轉移到長期記憶的過程
- 3 「建構」：連繫文章中不同的資訊
- 4 「綜合」：把已有知識與文章得到的訊息建立內在的連繫

Cook & Mayer(1983)

「自擬問題」策略

鷹架或過渡性的支援

1

提示詞：如「甚麼時候」、「誰」、「為甚麼」及「怎樣」。

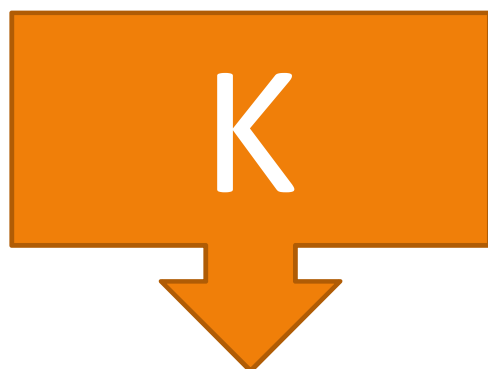
2

題幹式提問：如「……是甚麼意思」、「……的主旨是甚麼」、「為甚麼……很重要」、「作者如何想到這個方法」、「關鍵詞是甚麼」。

3

問題型態：即能在單一文句中可以找到答案，需從兩個以上的句子整理答案，又或要依賴讀者的先備知識協助解答，無法在文本中找到答案等三類。

Rosenshine et al. (1996)



What I
know?

我知道甚麼？



What I **w**ant
to know?

我想要學甚麼？



What I
learned?

我學到甚麼？

Ogile(1986)以建構主義理念發展出KWL學習策略。

KWL的作用

- 學生在學習新概念前，能引發其**前備知識**；
- 學生對於主題有**好奇心**，令他們主動地**設定學習目標**，**參與學習**；
- 在**師生互動**下，KWL能發揮**鷹架**作用；
- 學生能藉著KWL的表格進行**自我監控**，**評估**自我學習的成效。

何俊青(2004)

➤後來再發展出KWLM、KWLWH、KWLQ 及 KWL Plus等。

(三) 課堂設計

目標

- 學生是學習的主導者，能夠運用「**六何法**」自擬問題，投入課堂學習；教師以學生為中心，利用學生的問題引領課堂教學，學生通過解答同學問題理解課文內容；
- 學生能自訂閱讀目標，在課堂上持續評估自己對文本的理解，監控閱讀過程，提高**後設認知能力**，促進深度閱讀；
- 學生能夠**總結**KWL及「自擬問題」策略的好處，掌握在何時、何地以及為何使用策略。

教學步驟

課前準備

重溫「六何法」

何時

何人

何地

何事

為何

如何

課堂教學

1. 從題目預測課文內容
2. 介紹及填寫KWL表格
3. 教師演示
4. 師生共擬問題
5. 「自擬問題」分組活動
6. 小老師提問時間
7. 課文深究
8. M「還想知」
9. 總結

課前準備

重溫「六何法」

提問順序

何時

「我」和爸爸甚麼時候到海邊玩耍？

何人

誰到海邊玩耍？

何地

「我」和爸爸到哪裏玩耍？

何事

「我」和爸爸甚麼到海邊做甚麼？
「我」在海邊進行了甚麼活動？

為何

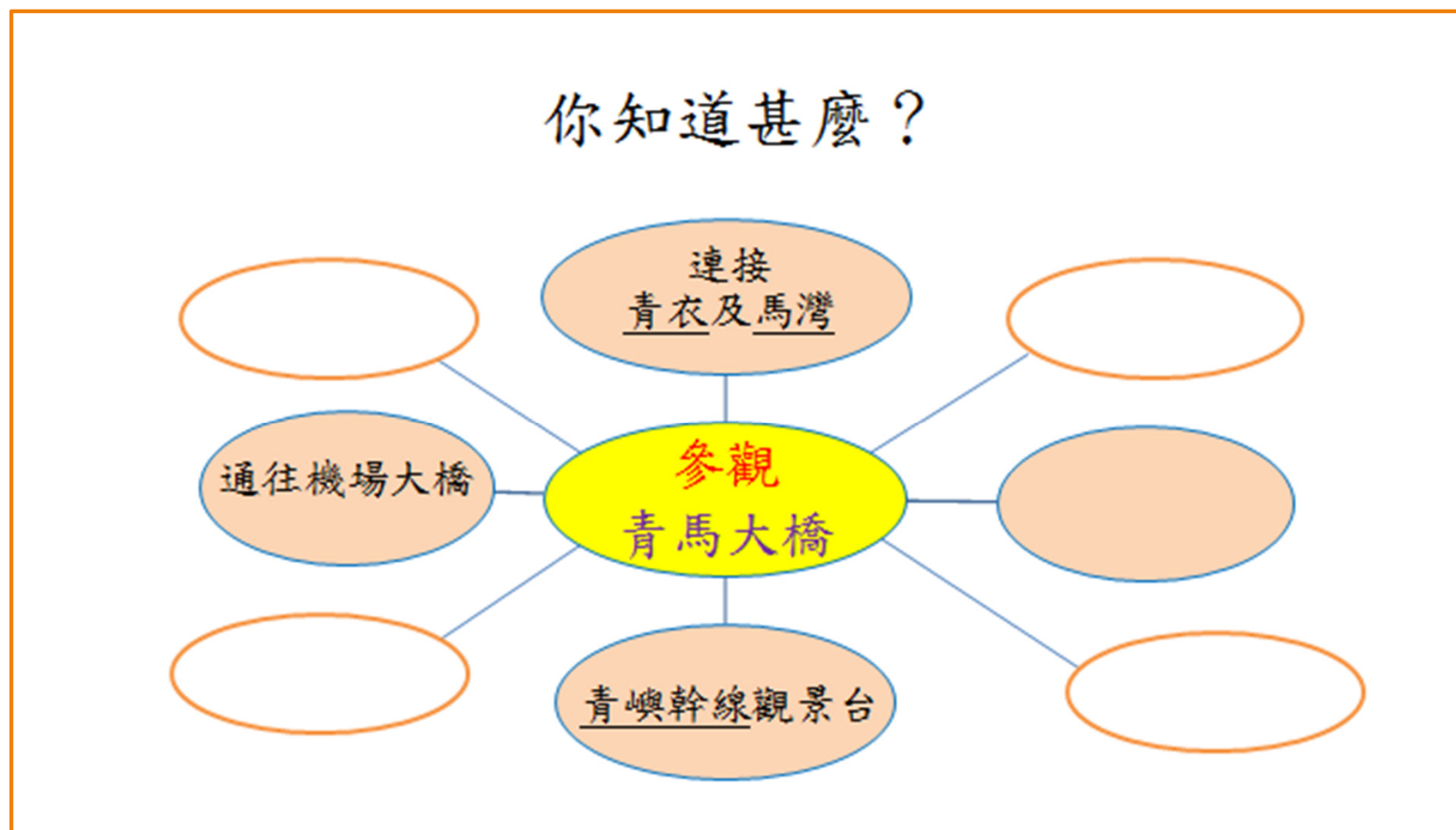
「我們」為甚麼依依不捨？

如何

「我們」那天覺得怎樣？

1. 從題目預測課文內容

課堂教學

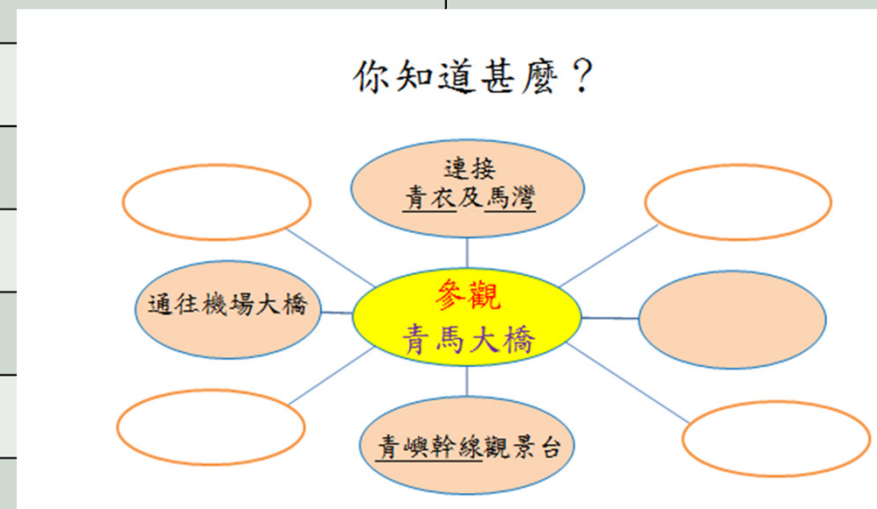
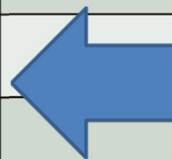


2. 介紹及填寫KWL表格

課堂教學

K(已知)	W(想知)
通往機場的大橋	1. 時? 人? 地? 事?
連接青衣和馬灣	2. 為甚麼參觀青馬大橋?
青嶼幹線觀景台	3. 怎樣參觀?
青馬大橋	4. 青馬大橋是怎樣的?
青馬大橋	5. 課文有多少段?

Know(已知)	Want to know(想知)	Learned(得知)
通往機場的大橋		
連接青衣和馬灣		
青嶼幹線觀景台		



《參觀青馬大橋》

你想在這一課
學到甚麼？

Know(已知)	Want to know(想知)	Learned(得知)
通往機場的大橋		
連接 <u>青衣</u> 和 <u>馬灣</u>		
<u>青嶼幹線</u> 觀景台		

從「**已知**」想…
從「**六何**」想…
從「**課題**」想…

《參觀青馬大橋》

Know(已知)	Want to know(想知)	Learned(得知)
通往機場的大橋	時？人？地？事？	
連接 <u>青衣</u> 和 <u>馬灣</u>	為甚麼參觀 <u>青馬大橋</u> ？	學生提出
<u>青嶼幹線</u> 觀景台	怎樣參觀？	
	<u>青馬大橋</u> 是怎樣的？	

W(想知)

學生補充

7. 全課課文內容	✓
8. 全課生字詞讀音及意思	✓
為甚麼要建那麼長	✓

8. 全課生字詞讀音及意思	✓
青馬大橋花費了多少元?	?

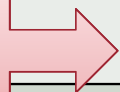
W(想知)	L(得知)
1. 時?人?地?事?	✓
2. 為甚麼參觀青馬大橋?	✓
3. 怎樣參觀?	✓
4. 青馬大橋是怎樣的?	✓
5. 課文有多少段?	✓
6. 課文結構?	✓
7. 全課課文內容	✓
8. 全課生字詞讀音及意思	✓
誰是設計者?	

《參觀青馬大橋》

訂目標

Know(已知)	Want to know(想知)	Learned(得知)
通往機場的大橋	時？人？地？事？	
連接 <u>青衣</u> 和 <u>馬灣</u>	為甚麼參觀 <u>青馬大橋</u> ？	
<u>青嶼幹線</u> 觀景台	怎樣參觀？	
	<u>青馬大橋</u> 是怎樣的？	
	課文有多少段？	
	課文結構？	
	全課課文內容	
	全課生字詞讀音及意思	

教師補充



一邊閱讀，一邊看看目標是否達成？

教師演示

師生
共擬問題

分組活動

掌握學習策略

3. 教師演示（第一段）

教師提問課文第一段內容，再引導學生總結運用了甚麼方法。

六何法

何時

「我們」甚麼時候到青馬大橋去？

何人

課文中有甚麼人物？「我」是誰？

何地

「我們」在哪裏？

何事

爸爸想和「我們」做甚麼？

為何

「我們」為甚麼要到青馬大橋去？

如何

「我們」怎樣參觀青馬大橋？

完成閱讀第一段後，學生填寫「得知」，檢視「想知」項目，把從課文第一段知道的資訊加✓或做筆記，持續評估自己對文本的理解。

Know(已知)	Want to know(想知)	Learned(得知)
通往機場的大橋	時？人？地？事？	✓
連接 <u>青衣</u> 和 <u>馬灣</u>	為甚麼參觀 <u>青馬大橋</u> ？	✓
有參觀中心	怎樣參觀？	
	<u>青馬大橋</u> 是怎樣的？	
	課文有多少段？	
	課文結構？	
	全課課文內容	
	全課生字詞讀音及意思	

其餘目標
未達成，
怎样做？

4. 師生共擬問題：第二段

課文第二段

1. XXXXX
2. XXXXXXXXXXXX
3. XXXXX

教師指導學生將段落
分為句子，然後運用
「六何法」擬題。

時：甚麼時候/哪天
人：甚麼人/誰
地：哪裏
事：做甚麼/甚麼
為何：為甚麼
如何：怎樣

Know(已知)	Want to know(想知)	Learned(得知)
通往機場的大橋	時？人？地？事？	✓
連接青衣和馬灣	為甚麼參觀青馬大橋？	✓
有參觀中心	怎樣參觀？	
	青馬大橋是怎樣的？	
	課文有多少段？	
	課文結構？	
	全課課文內容	
	全課生字詞讀音及意思	

完成第二段後，學生填寫「得知」。
還有目標未達成，學生知道可繼續閱讀課文找答案。

5. 「自擬問題」分組活動(第三至六段)

課堂教學

- 個人活動(五分鐘)：
學生用分層自擬問題工作紙
以「六何法」設計問題。
每組負責一段。

組別	段落
1, 2	第三段
3, 4	第四段
5, 6	第五段
7	第六段

- 小組活動(五分鐘)：朋輩互助，小組成員合作修訂題目，
並依內容排列提問順序。

分層工作紙

自擬問題

六何法：

1. 時：甚麼時候/哪天
2. 人：甚麼人/誰
3. 地：哪裏
4. 事：做甚麼/甚麼
5. 為何：為甚麼
6. 如何：怎樣

自擬問題：《參觀青馬大橋》第三段

很快到達了目的地。我們先到青嶼幹線訪客中心，參觀青馬大橋的模型和照片；接着，我們到視聽室觀看當年大橋建設過程的錄像。後來，我們登上觀景台，遠眺大橋雄偉壯麗的身影。

自擬問題

六何法：

1. 時：甚麼時候/哪天
2. 人：甚麼人/誰
3. 地：哪裏
4. 事：做甚麼/甚麼
5. 為何：為甚麼
6. 如何：怎樣

自擬問題：《參觀青馬大橋》第三段

1. 很快到達了目的地。我們先到青嶼幹線訪客中心，參觀青馬大橋的模型和照片；

2. 接着，我們到視聽室觀看當年大橋建設過程的錄像。

3. 後來，我們登上觀景台，遠眺大橋雄偉壯麗的身影。

自擬問題

六何法：

7. 時：甚麼時候/哪天
8. 人：甚麼人/誰
9. 地：哪裏
10. 事：做甚麼/甚麼
11. 為何：為甚麼
12. 如何：怎樣

自擬問題：《參觀青馬大橋》第三段

1. 很快到達了目的地。我們先到青嶼幹線訪客中心，參觀青馬大橋的模型和照片；

2. 接着，我們到視聽室觀看當年大橋建設過程的錄像。

3. 後來，我們登上觀景台，遠眺大橋雄偉壯麗的身影。

學習表現

分層工作紙(第三段)

自擬問題：《參觀青馬大橋》第三段

很快到達了目的地。我們先到青嶼幹線訪客中心，參觀青馬大橋的模型和照片；接着，我們到視聽室觀看當年大橋建設過程的錄像。後來，我們登上觀景台，遠眺大橋雄偉壯麗的身影。

1. 我們去了哪裏參觀？青嶼幹線訪客中心。
2. 為什麼我們要登上觀景台？因為我們要遠眺青馬大橋。
3. 我們到視聽室做甚麼？觀看大橋建設過程的錄像。
4. _____

自擬問題：《參觀青馬大橋》第三段

1. 很快到達了目的地。我們先到青嶼幹線訪客中心，參觀青馬大橋的模型和照片；

我們先到那裏？(青嶼幹線訪客中心)
我們參觀什麼？(模型和照片)

2. 接着，我們到視聽室觀看當年大橋建設過程的錄像。

接着，我們到那裏？(視聽室)
觀看什麼？(當年大橋建設過程的錄像)

3. 後來，我們登上觀景台，遠眺大橋雄偉壯麗的身影。

後來，我們登上那裏？(觀景台)
遠眺大橋什麼的身影？(雄偉壯麗)

自擬問題：《參觀青馬大橋》第三段

1. 很快到達了目的地。我們先到青嶼幹線訪客中心，參觀青馬大橋的模型和照片；

我們先到哪裏？

2. 接着，我們到視聽室觀看當年大橋建設過程的錄像。

我們到視聽室做甚麼？

3. 後來，我們登上觀景台，遠眺大橋雄偉壯麗的身影。

後來，我們做甚麼？

學習表現

分層工作紙(第四段)

自擬問題：《參觀青馬大橋》第四段

這座令香港人引以為傲的大橋全長二千二百米，是全球最長的鐵路、公路兩用吊橋，它將青衣島與馬灣連接起來。從觀景台望過去，大橋就像一條巨龍，橫臥在馬灣海峽上，氣勢非凡。

1. 青馬大橋把哪裏連接起來？(青衣島與馬灣)
2. 大橋全長多少米？(二千二百米)
3. 從觀景台望過去，大橋像甚麼？(一條巨龍)
4. 大橋令香港人有甚麼感受？(引以為傲)

自擬問題：《參觀青馬大橋》第四段

1. 這座令香港人引以為傲的大橋全長二千二百米，是全球最長的鐵路、公路兩用吊橋，

這座橋全長多少米？(二千二百米)
是全球最長的？(鐵路)
公路？(兩用吊橋)

2. 它將青衣島與馬灣連接起來。

它將青衣島和那裏連接？(馬灣)

3. 從觀景台望過去，大橋就像一條巨龍，橫臥在馬灣海峽上，氣勢非凡。

大橋像一條？(巨龍)
橫臥在？(馬灣海峽上)
氣勢？(非凡)

自擬問題：《參觀青馬大橋》第四段

1. 這座令香港人引以為傲的大橋全長二千二百米，是全球最長的鐵路、公路兩用吊橋，

甚麼東西令香港人引以為傲？

2. 它將青衣島與馬灣連接起來。

它是甚麼東西？

3. 從觀景台望過去，大橋就像一條巨龍，橫臥在馬灣海峽上，氣勢非凡。

青馬大橋像甚麼？

學習表現

分層工作紙(第五段)

自擬問題：《參觀青馬大橋》第五段

時間過得真快，不知不覺已到黃昏。在夕陽的映照下，不僅整座大橋鍍上了金色，連橋上的車輛、橋下的船隻，也一樣金光閃閃，別有一番景象。

1. 為什麼整座大橋鍍上了金色？因為它有了夕陽的映照。
2. 大橋什麼時候鍍上了金色？(黃昏時)

自擬問題：《參觀青馬大橋》第五段

1. 時間過得真快，不知不覺已到黃昏。

時間過得？(真快)
不知不覺已到？(黃昏)

2. 在夕陽的映照下，不僅整座大橋鍍上了金色，

在夕陽的？(映照下)
整座大橋鍍上了？(金色)

3. 連橋上的車輛、橋下的船隻，也一樣金光閃閃，別有一番景象。

連橋上的車輛、橋下的船隻也一樣？(金光閃閃)
別有一番什麼？(景象)

自擬問題：《參觀青馬大橋》第五段

1. 時間過得真快，不知不覺已到黃昏。

為什麼時間過得很小快？

2. 在夕陽的映照下，不僅整座大橋鍍上了金色，

整座大橋鍍上了甚麼顏色？

3. 連橋上的車輛、橋下的船隻，也一樣金光閃閃，別有一番景象。

連甚麼東西也一樣金光閃閃？

學習表現

分層工作紙(第六段)

自擬問題：《參觀青馬大橋》第六段

夜幕低垂時，青馬大橋上的燈全亮了。此時的大橋，又彷彿成了一台巨型豎琴，在香港迷人的夜色中顯得燦爛奪目、優雅動人。怪不得它能榮獲「二十世紀十大建築成就獎」呢！

1. 青馬大橋榮獲甚麼獎？

2. 晚上的大橋像甚麼？

自擬問題：《參觀青馬大橋》第六段

1. 夜幕低垂時，青馬大橋上的燈全亮了。

夜幕低垂時，青馬大橋上的燈全亮了？

2 此時的大橋，又彷彿成了一台巨型豎琴，在香港迷人的夜色中顯得燦爛奪目、優雅動人。

此時的大橋，又彷彿成了一台什麼？(巨型豎琴)
在香港迷人的夜色中顯得？(燦爛奪目)

3. 怪不得它能榮獲「二十世紀十大建築成就獎」呢！

怪不得它能榮獲什麼獎？(二十世紀十大建築成就獎)

自擬問題：《參觀青馬大橋》第六段

1. 夜幕低垂時，青馬大橋上的燈全亮了。

甚麼時候青馬大橋上的燈全亮了？

2 此時的大橋，又彷彿成了一台巨型豎琴，在香港迷人的夜色中顯得燦爛奪目、優雅動人。

青馬大橋像甚麼東西？

3. 怪不得它能榮獲「二十世紀十大建築成就獎」呢！

青馬大橋榮獲了甚麼獎？

6. 小老師提問時間

- 小老師運用「六何法」設計不同層次的問題。
- 小老師用自擬的問題提問同學，學生回答小老師提問。
- 教師及學生適時給予回饋，包括答案是否正確，提問能否涵蓋全部內容等。
- 完成閱讀一段後，學生填寫「得知」，檢視「想知」項目，把從課文知道的資訊加✓或做筆記，持續評估自己對文本的理解。

7. 課文深究

排序：

根據文章內容，按事情發生的先後次序排列下面各項。
(請把英文字母填在方格內)

- A. 青馬大橋像一台巨型豎琴，燦爛奪目。
- B. 從觀景台看，青馬大橋像一條巨龍橫臥在馬灣海峽上。
- C. 「我」明白青馬大橋能榮獲建築獎的原因。
- D. 青馬大橋金光閃閃，別有一番景象。



記事結構



1. 時間順序前中後
2. 前因後果詳經過
3. 問題解決有辦法

課堂教學

課文大意

記參觀青馬大橋的起因、經過和感受，並描寫大橋不同時間的景色。

主旨

通過記述參觀青馬大橋的經過及描寫大橋的景色，讚嘆大橋氣勢雄偉、燦爛奪目，令香港人感到自豪。

課文結構

起因	1. 爸爸提議星期日參觀青馬大橋，「我們」都贊成。 2. 「我們」今天到青衣去。 3. 記「我們」到青嶼幹線訪客中心、視聽室和觀景台等景點。
經過	4. 簡介青馬大橋的資料，以及「我們」於下午遠望大橋的非凡氣勢。 5. 寫黃昏時大橋的景色。 6. 描寫入夜後大橋的燦爛景色。
感受	6. 讚歎大橋能得到「二十世紀十大建築成就獎」。

1. 時間順序前中後
2. 前因後果詳經過

參觀青馬大橋的起因

記參觀大橋的經過，並描述大橋不同時間的景色

參觀大橋的感受

閱讀全篇課文後學生完成KWL表格



W(想知)	L(得知)
1. 時?人?地?事?	✓
2. 為甚麼參觀青馬大橋?	✓
3. 怎樣參觀?	✓
4. 青馬大橋是怎樣的?	資料:下午、黃昏及晚上
5. 課文有多少段?	✓
6. 課文結構?	✓
7. 全課課文內容	✓
8. 全課生字詞讀音及意思	✓

W(想知)	L(得知)
1. 時?人?地?事?	✓
2. 為甚麼參觀青馬大橋?	✓
3. 怎樣參觀?	✓
4. 青馬大橋是怎樣的?	✓ 氣勢非凡
5. 課文有多少段?	✓
6. 課文結構?	✓
7. 全課課文內容	✓
8. 全課生字詞讀音及意思	✓

持續評估對文本的理解
監控閱讀過程

8. KWL+M(還想知)

教師請學生想想對課題
還想知道甚麼

K(已知)	W(想知)	L(得知)	M(還想知)
通往機場的大橋	1. 時? 人? 地? 事?	✓	「青」代表甚麼? 「馬」代表甚麼?
連接 <u>青衣</u> 和 <u>馬灣</u>	2. 為甚麼參觀 <u>青馬大橋</u> ?	✓	我可以怎樣到達 <u>青馬大橋</u> ?
<u>青嶼幹線</u> 觀景台	3. 怎樣參觀?	✓ 資料	花多少錢建設 <u>青馬大橋</u> ?
	4. <u>青馬大橋</u> 是怎樣的?	下午, 黃昏及晚上景色	誰設計 <u>青馬大橋</u> ?
	5. 課文有多少段?	✓	
	6. 課文結構?	✓	
	7. 全課課文內容	✓	
	8. 全課生字詞讀音及意思	✓	

課堂教學

Know More (還想知)
誰做的?
誰設計的?
花多少錢建設青馬大橋
青馬大橋甚麼時候開始動工?
我可以怎樣到達青馬大橋?

M (還想知)
興建費用是多少? 77.44億
大橋花了多少時間興建?

M (還想知)
「青」代表什麼
花多少錢建設青馬大橋
誰設計青馬大橋

如何找到答案?



還想知
興建費用是多少?
誰是大橋的設計者?
哪一年興建?
大橋還獲得甚麼獎?

Know More (還想知)
青馬大橋有多高?
青馬大橋是何時建成?
青馬大橋的下層有多少個車道?

還想知
大橋的興建費用是多少?
大橋在那一年興建?
大橋由誰建?

延伸學習

教師指導學生
找尋資料的方法

1. 找資料，完成「還想知」工作紙
2. 下一節報告自學成果(可用文字、圖片、影片等不同形式)



荃葵青交通總站巡禮
－ 青嶼幹線



路政署



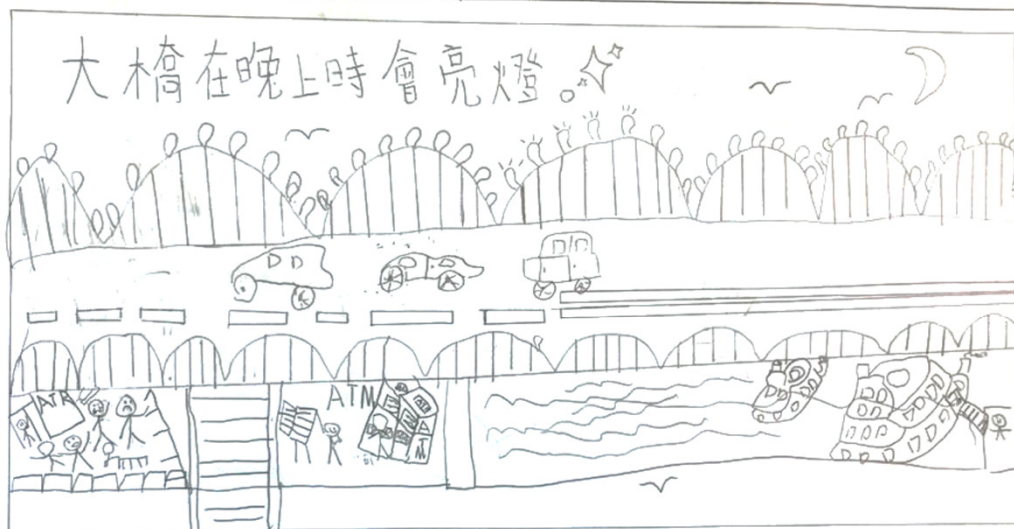
青馬大橋
邁向未來



當年今日之1997年4月
27日青馬大橋落成

自學成果

M(還想知)：大橋在甚麼時候亮燈？



荃葵青交通總站巡禮 -
主線給線



路政署

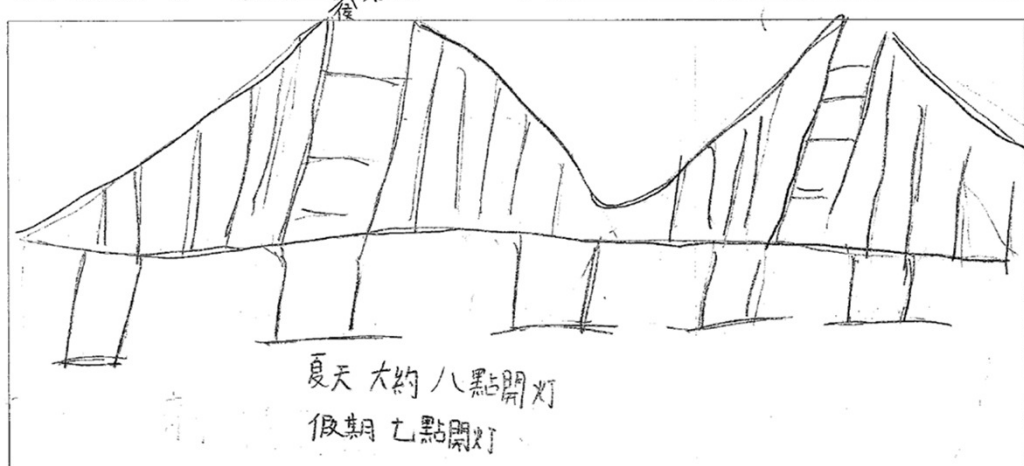


青馬大橋

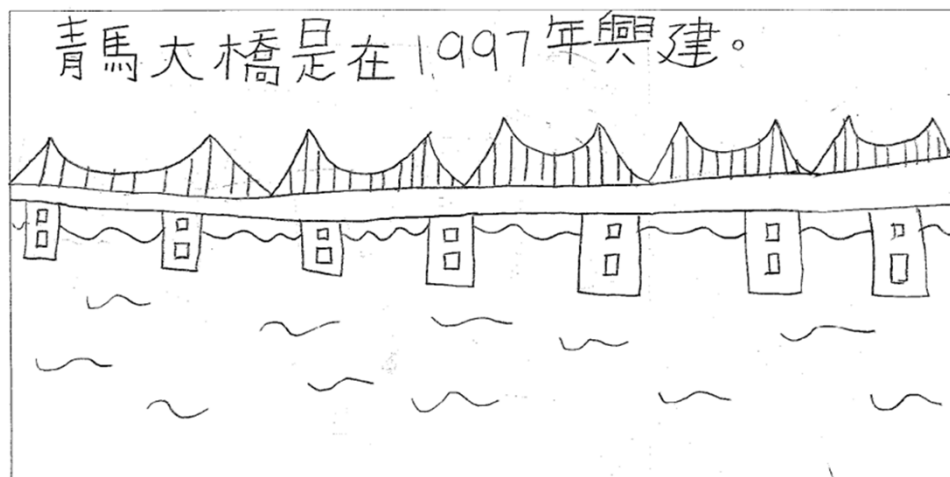


當年今日之1997年4月27日
青馬大橋落成

M(還想知)：甚麼時候開燈



M(還想知)：哪一年落成？



自學成果

M(還想知): 「青」代表甚麼? 「馬」代表甚麼?

「青」代表青洲。 「馬」代表馬灣。

M(還想知): 關於更多青馬大橋的資料

資料:

類型: 懸索吊橋

全長: 216公里

寬度: 41米

開工日: 1992年5月25日

開通日: 1997年5月22日

最大跨度: 1377米

M(還想知): 誰做的? 誰設計的?

設計: 莫特·麥克唐納公司

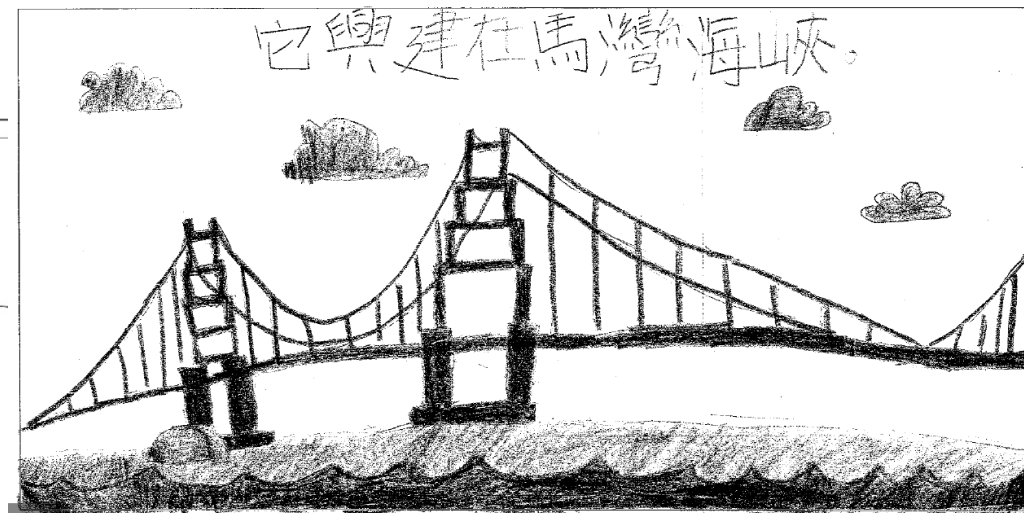
估價: 金門建築-三井

M(還想知): 青馬大橋有多少條行車線和全鐵路?

青馬大橋共有六條行車線和兩條鐵路。還用了密封式設計。

M(還想知): 它興建在哪裏?

它興建在馬灣海峽。



《參觀青馬大橋》



K(已知)	W(想知)	L(得知)	M(還想知)
通往機場的大橋	1. 時? 人? 地? 事?	✓	M(還想知) 為甚麼青馬大橋沒有火車
連接青衣和馬灣	2. 為甚麼參觀青馬大橋?	✓	青馬大橋甚麼時候亮燈?
青嶼幹線觀景台	3. 怎樣參觀?	✓	
	4. 青馬大橋是怎樣的?	✓	
	5. 課文有多少段?	✓	
	6. 課文結構?	✓	
	7. 全課課文內容	✓	
	8. 全課生字詞讀音及意思	✓	

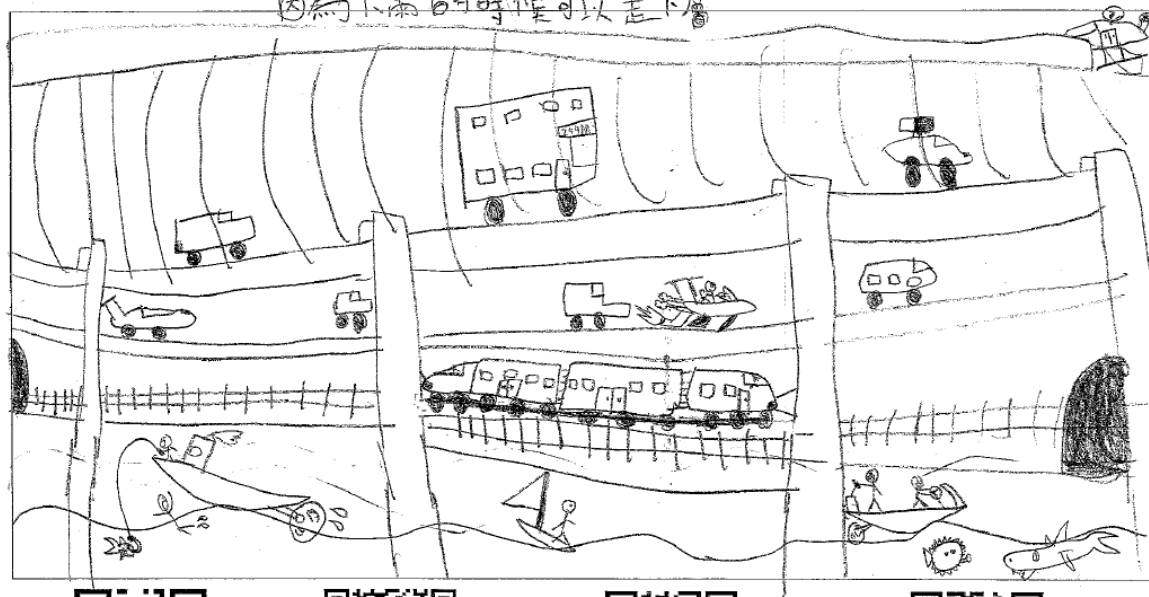
建青馬大橋花費多少

三又

?

自學成果

M(還想知): 為甚麼青馬大橋有兩層是車走的?
因為下雨的時候可以走下層



學習能力、意識及動機

9. 總結

學生歸納KWL及「自擬問題」策略的好處，
掌握在何時、何地以及為何使用策略。

總結：

你喜歡「自擬問題」嗎？為什麼？

嘗試尋找
答案

不斷提出問題
來幫助思考

系統地
想問題

和同學一起
合作想問題

主動深入
探究篇章內
容意義

更明白文章
內容

可以
考考同學

總結：

你喜歡「KWL」嗎？為什麼？

定下清晰的
閱讀目標

知道要找什
麼資料

有興趣、動機
去嘗試尋找未
知的答案

知道自己
明白了什麼

更明白文章
內容

KWL+M		怎樣知道？	
Know (已知)	Want to know (想知)	Learned (得知)	Know more (還想知)
你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？
你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？
你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？
你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？
你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？
你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？
你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？	你對這篇故事知道多少？

（四）總結及反思

學生學習

- 學生投入學習，提升學習效能；
- 學生運用「六何法」擬訂問題；
- 學生擬訂清晰的閱讀目標，在課堂上進行提問和嘗試尋找答案時，他們也是在監察著自己對文章的理解；
- 提升自主學習的能力、意識及動機。

（四）總結及反思

教師專業發展

- 是次研究課符合Cooter(2003)「教師能量發展模式」的首三個階段，即對新教學策略的認知、深入探討新教學策略及在指導下於課室應用新教學策略。三年級教師建立共同目標，以協作方式設計教學進程，蒐集學習顯證，進行專業對話和分享。
- 教師能從反思教學實踐中增進知識，發展專業能力。例如第一節施教的老師發現學生在自擬問題方面有困難，所以請學生再次上網重溫「六何法」教學短片，其他教師立即微調教學步驟，在課堂上再多運用一個課文段落示範用「六何法」擬題；

（四）總結及反思

自主學習



教師專業發展

- 在分層工作紙設計方面，能力稍遜的學生需要更多的指導和輔助，所以可先由教師示範如何運用分層工作紙，並持續在課堂上運用「六何法」閱讀課文，使學生熟習擬題方法，然後才結合KWL策略。
- Cooter(2003)「教師能量發展模式」的第四、五個階段是持續運用新教學策略，使自己精於新教學策略，並能指導其他教師。教師認同要持續運用KWL及「自擬問題」這兩種策略，因為兩種策略能提升學生的閱讀能力和信心，是培養他們自主學習能力和習慣的好方法。

參考資料

1. Cook, L. K., & Mayer, R. E. (1983). Reading strategies training for meaningful learning from prose. In M. Pressley & J. R. Levin (Eds.), *Cognitive Strategy Research: Educational Applications* (pp.87-131). New York: Springer-Verlag.
2. Cooter, R. B. Jr. (2003). *Teacher “capacity-building” helps urban children succeed in reading. The Reading Teacher*, 57(2), 198-205.
3. Rosenshine, B., Meister, C., & Chapman, S. (1996). Teaching students to generate questions: A review of the intervention studies. *Review of Educational Research*, 66(2), 181-221.
4. Ogle, D.M. (1986). K-W-L: A teaching model that develops active reading of expository text. *The Reading Teacher*, 39, 564-570.
5. 何俊青(2004)。KWL策略的簡介及其教學應用。教育研究月刊，2004(120)127-135。
6. 課程發展議會 (2014)。基礎教育課程指引－聚焦・深化・持續（小一至小六）。取自：
<https://cd.edb.gov.hk/becg/tchinese/index-2.html>
7. 龐維國 (2005)。《自主學習－學與教的原理與策略》。上海市：華東師範大學出版社。

當 KWL 遇上 自擬問題

自主學習閱讀課堂教學策略(三年級)

曹美玲女士(高級學校發展主任)

chomeiling@edb.gov.hk

電話：2158 4918

教育局 校本支援服務處

小學校本課程發展組

<http://www.edb.gov.hk/sbss/sbcdp>

