

教育局小學校本課程發展組
2020-2021年度「以行求知」分享會

如何在混合式學習下做好寫作教學 ——踐行者的反思



教育局高級學校發展主任
大埔舊墟公立學校

黃詠儀女士

曾睿思主任、徐麗裘主任、
鄭少君老師、梁藝斐老師、
尹巧儀老師

學校背景

中文科課程 特色

校本課程：校本寫作冊、專題研習、
單元學習冊（思維）.....

寫作課程特色：讀寫結合、思維訓練、創意寫作、
以說帶寫、問想做評.....

採用混合式學習的 起源

2017-2018 開始全校使用Google Classroom

2018-2019 運用電子學習輔助寫作計劃

2019-2020 開始逐步推行BYOD計劃

2020年2月 傳統寫作課形式的改變

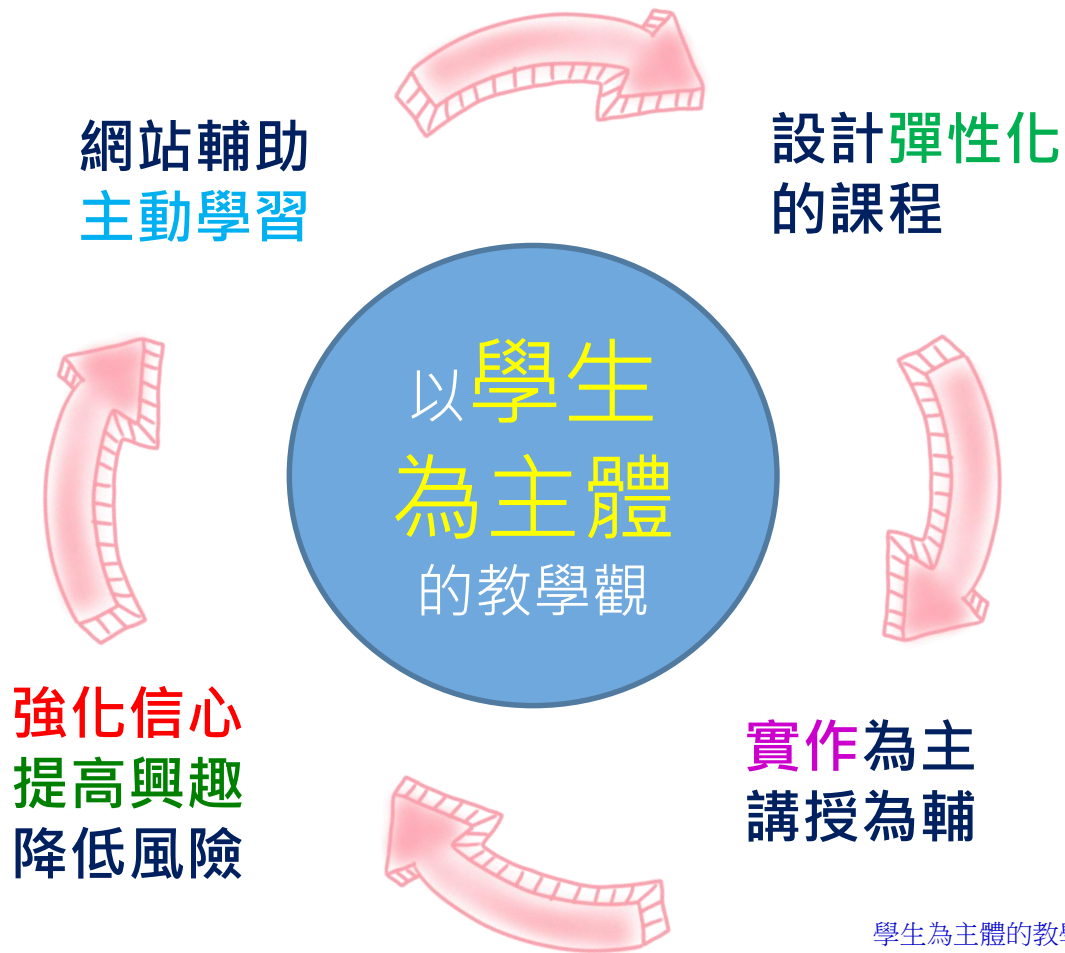
採用混合式學習的起源

課前

課堂

課後

配合靈活的教學模式 改變教學規劃和設計



新常態下的困難與對應策略

1. 學習模式(面授、線上)不確定

設計彈性化的課程

2. 學生在疫情下生活經驗少

加強預習及前設知識的輸入
為學生提供做中學的機會

3. 網授課堂中師生及生生
互動困難

加強實作，講授為輔，
達至自主學習

4. 課時有限，難跟進學生
寫作過程

善用翻轉課堂策略
加強進展性評估及即時回饋

教學例子分享 (二年級)

寫作題目

1.我的日記

2.一件令我感到XX的事

3.我的美味杯

學習重點

1. 學習**格式**、**選材**和**內容**
2. 學習**從生活中取材**，並加入**感受**。

1. 鞏固記敘文中的**時序**
表達
2. 以人物**對話**和**想法**豐富內容

1. 運用**標示語**清楚交代事件過程
2. 運用恰當的**動詞**描寫製作過程
3. 表達對家人的關愛和感恩

分享策略

- **加強預習**及**前設知識**的輸入
- 善用**翻轉課堂**策略，設計彈性的課程
- 試行**分階段的評估與回饋**

加強**進展性評估**及**即時回饋**

- **經驗學習法**(為學生提供做中學的機會)
- **自主學習**(**實作為主**，講授為輔)

寫作題目

1. 我的日記

學習目標

1. 學習日記的格式、選材和內容
2. 學習在記敘中加入感受



面授



網課

課程設計大綱

線上指導寫作：分享、互評、修正

靈活運用Padlet教學
平台進行分享及互評

實作：設計寫作大綱

以學生表現成果及
影片材料深化學習

預習：
蒐集情感詞彙
學習日記格式
選擇寫作題材

《我的日記》

分階段評估與回饋

翻轉課堂

加強預習及
前設輸入

提取記憶、搜集資料

我的日記

預工一：結合讀寫，蒐集形容心情的詞語

我的日記

學習目標：學習形容心情的詞語。

你記得在《三十雙眼睛》和《小心眼》這兩篇課文中，出現了甚麼形容心情的詞語嗎？試把這些詞語寫出來。

不自然、安心、羨慕、後悔、感動

預習活動：

你還知道其他形容心情的詞語嗎？請分別搜集一些形容正面心情和負面心情的形容詞，並把意思相近的詞語用↔連起來。

正面（讓人愉快的）心情

例：開心 ↔ 高興
快樂 ↔ 愉快
安心 ↔ 放心
幸福 ↔ 滿足
開朗 ↔ 輕鬆

負面（讓人不愉快的）心情

例：生氣 ↔ 發怒
傷心 ↔ 難過
害怕 ↔ 驚慌
憎恨 ↔ 妒忌
內疚 ↔ 後悔



我的日記

學習目標：學習形容心情的詞語。

你記得在《三十雙眼睛》和《小心眼》這兩篇課文中，出現了甚麼形容心情的詞語嗎？試把這些詞語寫出來。

後悔、不自然、一熱、感動、難受

預習活動：

你還知道其他形容心情的詞語嗎？請分別搜集一些形容正面心情和負面心情的形容詞，並把意思相近的詞語用↔連起來。

正面（讓人愉快的）心情

例：開心 ↔ 高興
感動 ↔ 開心
愉快 ↔ 高興
快樂 ↔ 高興
快活 ↔ 開心
興奮 ↔ 痛快

負面（讓人不愉快的）心情

例：生氣 ↔ 發怒
難過 ↔ 不開心的
擔心 ↔ 憂慮
悲哀 ↔ 悲傷
憤怒 ↔ 暴怒
害怕 ↔ 恐懼
絕望 ↔ 失望



加強前設知識的輸入

我的日記

預工二：短片自學，掌握日記基本格式



短片自學

格式

三月四日

星期三

陰天

今天早上，我八點起牀後，便到洗手間刷牙。

開始刷牙的時候，我發現嘴巴裏有一絲血腥味，接着我還感覺左邊有一顆牙齒在搖動。想起去年拔牙的痛苦經驗，我心想這下糟了……我想把牙先刷完才告訴媽媽，突然，那顆牙齒自己掉到洗手盆，原來它被我刷出來了！我趕緊拿着牙齒向媽媽報告。

這是最驚喜的一次拔牙經驗。

自主學習、反復學習、隨時學習

善用翻轉課堂策略

我的日記

預工三：選取合適的寫作材料

2B 《我的日記》寫作工作紙(四)—預習(二)

選取恰當的材料寫作日記

這份表單會自動收集 大埔舊墟

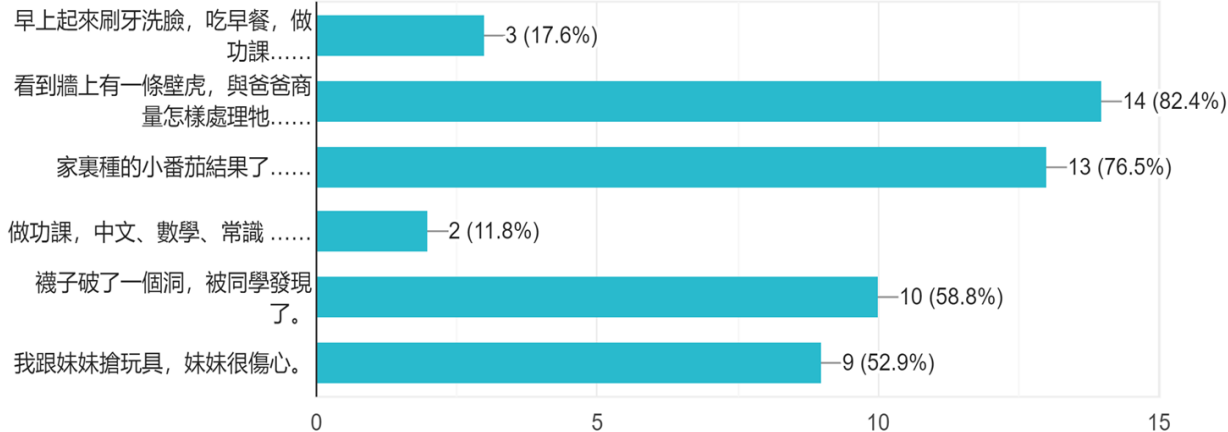
學號 + 中文全名

簡答文字

每天發生的事情有很多，所
刻的。請想一想，以下哪些！

- ☐ 早上起來刷牙洗臉，吃早餐
- ☐ 看到牆上有一條壁虎，與爸
- ☐ 家裏種的小番茄結果了.....
- ☐ 做功課，中文、數學、常識
- ☐ 襪子破了一個洞，被同學發
- ☐ 我跟妹妹搶玩具，妹妹很傷

每天發生的事情有很多，所以寫作日記的內容要選取...記的內容？請選出適合的內容。(可選取多於一項)
17 則回應



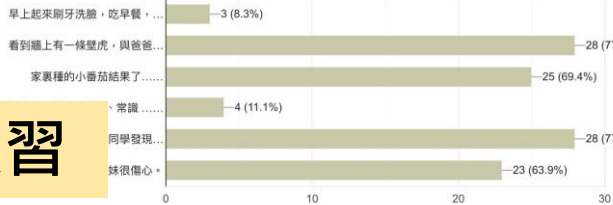
靈活安排，以翻轉課堂模式層層深入

鞏固

討論預習

每天發生的事情有很多，所以寫作日記的內容要選取特別的事情、記述感受比較多的或印象比較深刻的。請想一想，以下哪些題材適合作為日記的內容？請選出適合的內容。（可選取多於一項）

36 則回應



預工三

1. 比較以下兩篇文章，哪一篇日記寫得比較好？請在適當的 ☐ 打「✓」。

日記一	日記二
八月八日 星期二 晴 今天早上，我八點起牀後，便到洗手間刷牙。 刷牙時，我掉了一顆牙齒，我告訴了媽媽，便去吃早餐，再去做功課。 晚上，我和家人一起吃晚飯，真是開心的一天。	八月八日 星期二 晴 今天早上，我八點起牀後，便到洗手間刷牙。 開始刷牙的時候，我發現嘴巴裏有一絲血腥味，接著我還感覺到左邊有一顆牙齒在搖動。想起去年拔牙的痛苦經驗，我心想這下糟了.....我想把牙先刷完才告訴媽媽。突然，那顆牙齒自己掉到洗手盆，原來它被我刷出來了！我趕緊拿着牙齒向媽媽報告。 這是最驚喜的一次拔牙經驗。

2. 為甚麼那一篇日記寫得較好？試說出原因並把文章優勝處圈出來。
提示：(1) 文章有運用日記的題材原則嗎？
(2) 文章運用記敘六要素讓讀者了解事情的來龍去脈。

深化

篇章比較

觀看影片《愛在瘟疫蔓延時》，請同學要特別留意媽媽和女兒們的感受。



深化

短片討論



2B《我的日記》寫作大綱分享

請同學 (1) 以「班別 (學號) .中文姓名」作標題 (2) 將寫作工作紙 (四) - 預習 (三) 上傳以作分享 (3) 並以「星星評選你認為能描繪「最特別事情」或/和「最豐富感受」的大綱

匿名 5分	匿名 5分	2B08 程逸心-CHING YAT SUM 3分	匿名 5分
2B(13) 梁曉晴 題目: 我的日記 日期: 2020年8月8日 星期: 星期二 天氣: 晴 今天，我起床後，第一件事就是刷牙。刷牙時，我發現我的牙齒搖動了。我嚇了一跳，趕緊告訴了媽媽。媽媽說，這很正常，因為我的牙齒正在換牙。我聽了之後，心裡好多了。晚上，我和家人一起吃晚飯，真是開心的一天。	2B 李昕榮 題目: 我的日記 日期: 2020年8月8日 星期: 星期二 天氣: 晴 今天早上，我八點起牀後，便到洗手間刷牙。刷牙時，我發現我的牙齒搖動了。我嚇了一跳，趕緊告訴了媽媽。媽媽說，這很正常，因為我的牙齒正在換牙。我聽了之後，心裡好多了。晚上，我和家人一起吃晚飯，真是開心的一天。	2B03 周一洋 題目: 我的日記 日期: 2020年8月8日 星期: 星期二 天氣: 晴 今天早上，我八點起牀後，便到洗手間刷牙。刷牙時，我發現我的牙齒搖動了。我嚇了一跳，趕緊告訴了媽媽。媽媽說，這很正常，因為我的牙齒正在換牙。我聽了之後，心裡好多了。晚上，我和家人一起吃晚飯，真是開心的一天。	匿名 5分 題目: 我的日記 日期: 2020年8月8日 星期: 星期二 天氣: 晴 今天早上，我八點起牀後，便到洗手間刷牙。刷牙時，我發現我的牙齒搖動了。我嚇了一跳，趕緊告訴了媽媽。媽媽說，這很正常，因為我的牙齒正在換牙。我聽了之後，心裡好多了。晚上，我和家人一起吃晚飯，真是開心的一天。

實作

自擬大綱

設計彈性化的課程 (Padlet教學平台)

我的日記

梁春榮老師 + 33 · 3月

2C《我的日記》寫作大綱分享

請同學 (1) 以「班別 (學號)」中文姓名作標題 (2) 將寫作工作紙 (四) - 預習 (三) 上傳以作分享 (3) 並以★星星評選你認為最細緻「最特別事情」或/和「最豐富感受」的大綱

匿名 4月

林子詠暢遊海濱公園

姓名: 林子詠
預習活動(一):
請以一次生活經歷作為日記題材, 並將事件以一個句子概括表達。
(選擇事件: (1)特別 (2)感受多 (3)印象深刻)

2. 事件的特點和感受

事件中的情節	我的感受
(1) 我與同學在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(2) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(3) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(4) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(5) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(6) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(7) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(8) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心

2. 完成後, 將第二頁內容拍照上傳 Padlet。
供同學評選及為最少五位同學評分。

★★★☆☆ (8) 贊率

添加評論

匿名 4月

魏佩儀

姓名: 魏佩儀
預習活動(一):
請以一次生活經歷作為日記題材, 並將事件以一個句子概括表達。
(選擇事件: (1)特別 (2)感受多 (3)印象深刻)

2. 事件的特點和感受

事件中的情節	我的感受
(1) 我與同學在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(2) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(3) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(4) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(5) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(6) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(7) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(8) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心

2. 完成後, 將第二頁內容拍照上傳 Padlet。
供同學評選及為最少五位同學評分。

★★★☆☆ (10) 贊率

添加評論

匿名 4月

蘇菲

姓名: 蘇菲
預習活動(一):
請以一次生活經歷作為日記題材, 並將事件以一個句子概括表達。
(選擇事件: (1)特別 (2)感受多 (3)印象深刻)

2. 事件的特點和感受

事件中的情節	我的感受
(1) 我與同學在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(2) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(3) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(4) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(5) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(6) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(7) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(8) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心

2. 完成後, 將第二頁內容拍照上傳 Padlet。
供同學評選及為最少五位同學評分。

★★★☆☆ (4) 贊率

添加評論

匿名 4月

2C15_初耀加_生日禮物

姓名: 初耀加
預習活動(一):
請以一次生活經歷作為日記題材, 並將事件以一個句子概括表達。
(選擇事件: (1)特別 (2)感受多 (3)印象深刻)

2. 事件的特點和感受

事件中的情節	我的感受
(1) 我與同學在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(2) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(3) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(4) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(5) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(6) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(7) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(8) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心

2. 完成後, 將第二頁內容拍照上傳 Padlet。
供同學評選及為最少五位同學評分。

★★★★★ (6) 贊率

添加評論

匿名 4月

2C (11) 張盈盈

姓名: 張盈盈
預習活動(一):
請以一次生活經歷作為日記題材, 並將事件以一個句子概括表達。
(選擇事件: (1)特別 (2)感受多 (3)印象深刻)

2. 事件的特點和感受

事件中的情節	我的感受
(1) 我與同學在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(2) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(3) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(4) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(5) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(6) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(7) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心
(8) 我們在海濱公園玩, 玩得很開心。	開心

2. 完成後, 將第二頁內容拍照上傳 Padlet。
供同學評選及為最少五位同學評分。

★★★★★ (5) 贊率

3 条评论

匿名 4月
按你寫的主題 (如: 去公園玩) 寫出其中的情節。

匿名 4月

善用線上互動分享平台(PADLET)加強評估與回饋

設計彈性化的課程

我的日記

一年後的某一天
討論結果：寫了
不止一天的事

(1)	媽媽在花店買了株漂亮的太陽花。	興奮
(2)	這朵花的花瓣是黃黃的，中間的花蕊是啡色的。	讚美
(3)	回家後，我連忙給它澆水。	著急
(4)	太陽花一天比一天大，終於等到開花了！	人花恩欣
(5)	一年後的某一天，媽媽看著太陽花對我說：	沾沾自喜
(6)	你照顧得真好！	
(7)		

加入情節，令記敘更完整。

加入恰當的表示時間的詞語，符合日記格式。

根據老師和同學在課堂上的建議作修訂。

今天早上，吃過早餐後，我和媽媽便出發前往位於太子的花墟選購盆栽。我滿腔期待。

到達後，我看見一片色彩繽紛的花海，我感到喜出望外，這美景太吸引了。

我和媽媽走進其中一間花店，店內的花兒長得千姿百態，我得目瞪口呆。**最後**，我選了一盆太陽花。它的花瓣是黃黃的，花蕊是啡色的。**回家後**，我着急地給它澆水。**下午四點**，其中一朵花蕾開花了！我感到興奮極了！

反思

加強
「生生」互動

提問方式
須改變

加強
即時互饋

學生專注
度須提高

寫作題目

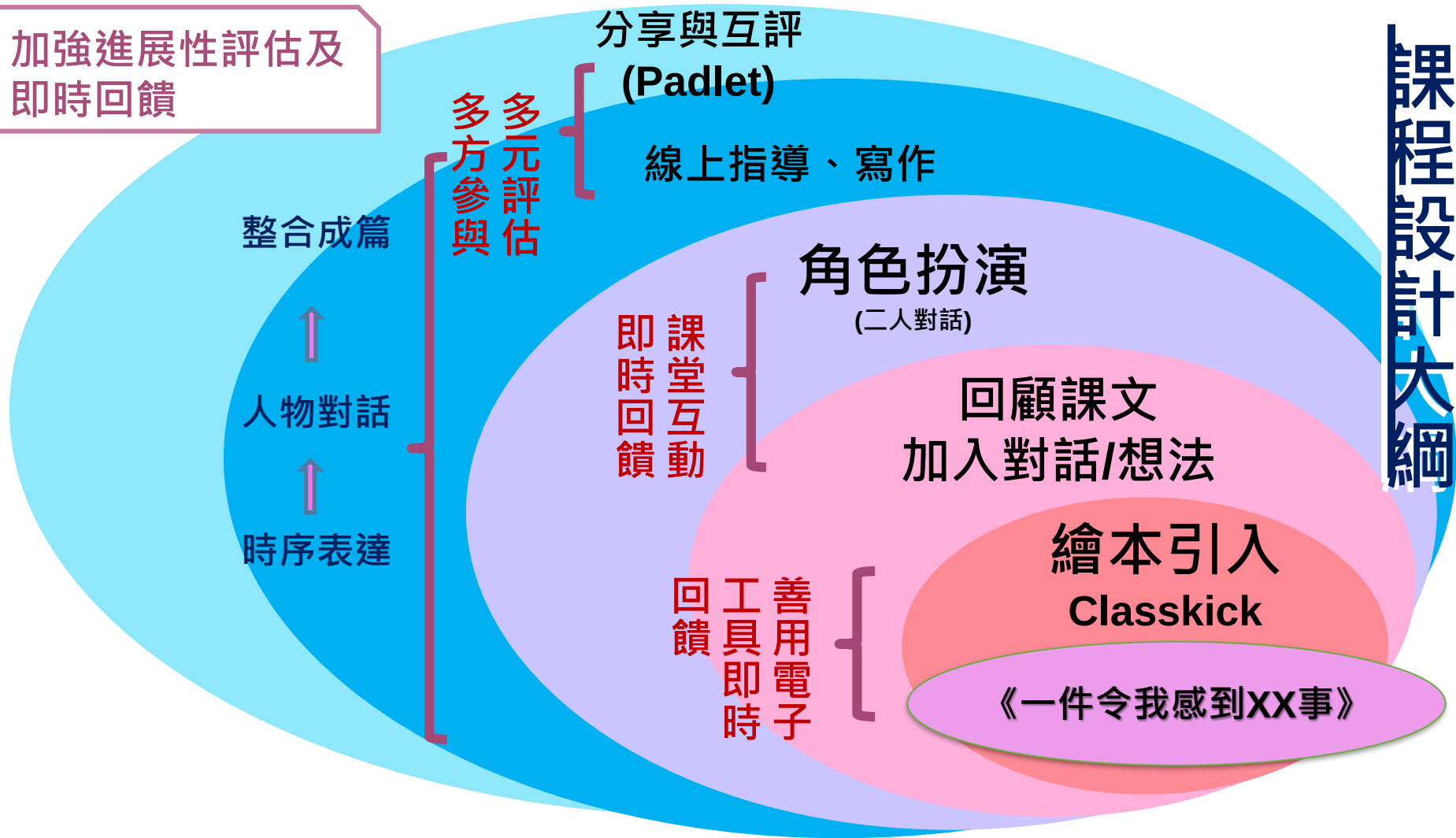
2. 一件令我感到
XX的事

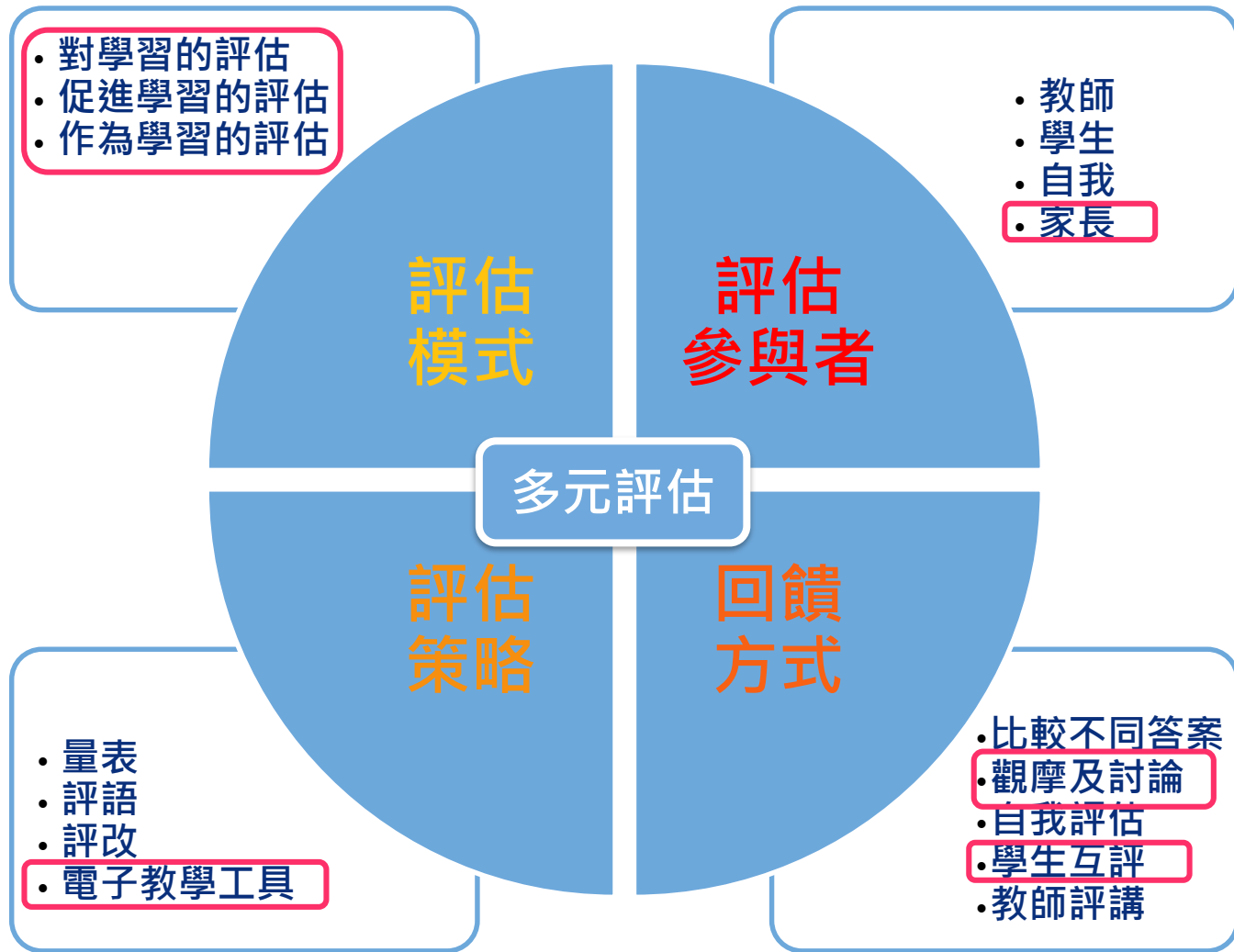
學習目標

1. 鞏固記敘文中的**時序表達**
2. 以人物**對話和想法**豐富情節內容

課程設計大綱

加強進展性評估及
即時回饋





利用 classkick 進行課前預習

一件令我感到XX的事

是預習同時亦是促進學習的評估

繪本引入

大埔舊墟公立學校
二零二零至二零二一年度上學期
二年級中文科寫作工作紙(五)——預習(一)

按以下《善良》影片連結，按故事內容，順序把事情的**起因**、**經過**和**結果**（把答案拖拉到適當的格子裏）。

《善良》

起因

經過(二)

莎莎哭着跑出教室。

小桃（我）想着有甚麼方法可以幫莎莎。

同學們都笑莎莎，但小桃（我）沒有笑她。

莎莎打翻了葡萄汁，弄髒了裙子。

經過(一)

結果

2A_二年級中文科寫作工作紙(五)《一件令我感到XX的事》預習(一)

Edit

Assign

View Work

2A01

0

BASIC

大埔舊墟公立學校
二零二零至二零二一年度上學期
二年級中文科寫作工作紙(五)——預習(一)

活動一：觀看影片

按《善良》YouTube連結，觀看繪本動畫。

觀看前小提示：

- 1) 留意動畫中記錄事情的要素
- 2) 仔細閱讀及思考繪本的圖片與文字
- 3) 可利用暫停及重播功能，掌握《善良》內容！

0

2A02

0

大埔舊墟公立學校
二零二零至二零二一年度上學期
二年級中文科寫作工作紙(五)——預習(一)

活動一：觀看影片

按《善良》YouTube連結，觀看繪本動畫。

觀看前小提示：

- 1) 留意動畫中記錄事情的要素
- 2) 仔細閱讀及思考繪本的圖片與文字
- 3) 可利用暫停及重播功能，掌握《善良》內容！

0

活動二：故事內容配對

根據繪本《善良》動畫，把下列選項拖放到適當的格子內，以排列事情發生的先後次序。

莎莎哭着跑出教室。

經過(二)

即時檢視學生表現，調整寫作課教學內容。

活動二：故事內容配對

根據繪本《善良》動畫，把下列選項拖放到適當的格子內，以排列事情發生的先後次序。

莎莎哭着跑出教室。

經過(二)

小桃（我）想着有甚麼方法可以幫莎莎。

結果

利用 classkick 進行課前預習

一件令我感到XX的事

是預習同時亦是促進學習的評估

在課堂上討論學生答案，
進行口頭跟進與回饋。

繪本引入

	同學A	同學B
莎莎哭着跑出教室。	結果	經過(二)
小桃(我)想着有甚麼方法可以幫莎莎。	經過(二)	結果
同學們都笑莎莎，但小桃(我)沒有笑她。	經過(一)	經過(一)
莎莎打翻了葡萄汁，弄髒了裙子。	起因	起因

進行角色扮演，討論同學表現

一件令我感到XX的事

是練習同時亦是促進學習的評估

活動二：為故事加入人物想法

如果你是故事中的人物，你在事件中會有甚麼想法？試代入其中一個角色（莎莎或小樺）✓出來，並說出人物的想法。

演繹時間：

代入你的角色（莎莎或小樺或旁觀的同學），並說出人物的想法。

為角色設計對白，進行角色扮演



莎莎



小樺

課堂以學生主導，透過角色扮演，邊實踐邊學習代入的角色。

學生在觀察和討論的過程中學習豐富寫作內容。

教師在過程中了解學生表現，即時調整教學。

一件令我感到XX的事

是互相學習亦是作為學習的評估



在寫作課上可多花時間針對同學的弱點進行講評。

利用 padlet 進行多方評估

一件令我感到XX的事

是互相學習亦是作為學習的評估

① 以「班別(學號) 中文姓名」作標題

② 上傳寫作工作紙(五)第三及四頁

✎ 寫作要求:

▶ 記敘六要素

▶ 運用時間詞句鋪寫文章

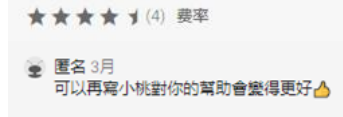
▶ 加入人物的想法及對話

▶ 結局延續應是原創! 不一定是畫畫!

▶ 經過的細節鋪寫、結局及延續
不建議與繪本動會相同!!

③ 欣賞同學的作品, 為最少五位你認為能達到「學習重點」的同學打星星★

④ 給同學作品寫上評語, 表達你的閱後感



按學生表現, 調節教學內容或學習焦點

評估要求對應學習重點。

教導學生評鑑準則, 讓學生知道怎樣才是一篇好文章。

利用 padlet 進行多方評估

一件令我感到XX的事

是互相學習亦是促進學習的評估

今天午膳時，莎莎把葡萄汁打翻了，她感到不知所措。

打翻葡萄汁後，班上的同學都取笑她，她感到十分丟人。

午息時，我上前安慰她，但是她一面哭一面跑出課室。

上視藝課時，我畫了一幅紫蘿蘭給她。

最後，我把這幅畫送給她，並跟她說：「希望你不要難過。」之後她終於露出笑臉我們都感到很快樂。

★★★★ (17) 费率

7 条评论

學生/家長

寫得好好

學生/家長

作得很好啊

學生/家長

作得很好

學生/家長

寫得很好👍👍

老師

分段清晰，你清楚地寫出了事情的經過，文句也流暢。可加入同學們取笑莎莎的情況，以及你看到莎莎被取笑時你的想法，這樣故事會更豐富！😊

學生/家長

寫得真好👍👍👍👍

學生/家長

字很好看

利用 padlet 進行多方評估

一件令我感到XX的事

是互相學習亦是促進學習的評估

活動三：同學討論小桃接着的行動後，二人一組，為莎莎和小桃設計對白，進行角色扮演，最後把對白寫在延續部分的□內。

活動四：運用以上的資料，代入故事中其中一人的角色，以《一件令我感到XX的事》為題，把人物的經歷寫出來。

我代入的角色是：小桃

題目：一件令我感到快樂的事

		今	天	午	膳	時	，	莎	莎	把	葡	萄	汁
打	翻	了	，	她	感	到	不	知	所	措	。		
		打	翻	葡	萄	汁	後	，	班	上	的	同	學
們	都	取	笑	她	，	她	感	到	十	分	丟	人	。
		午	息	時	，	我	上	前	去	慰	她	，	但
是	她	一	面	哭	，	一	面	跑	出	課	室	。	
		上	視	藝	課	時	，	我	畫	了	一	幅	紫
羅	蘭	給	她	。									
		最	後	，	我	把	這	幅	畫	送	給	她	，
並	跟	她	說	：「	希	望	你	不	要	難	過	。」	之
後	她	終	於	露	出	笑	臉	。	我	們	都	感	到
很	快	樂	。										

打翻葡萄汁後，班上的同學們都取笑她，她感到十分丟人。

根據同學、老師的評語修正作文，持續進步。

學生按同學表現給星星

老師：「你可以加入同學們取笑莎莎的情況，以及你看到莎莎被取笑時你的想法。😊」

曾睿思 3月
分段清晰，你清楚地寫出了事情的經過，文句也流暢。可加入同學們取笑莎莎的情況，以及你看到莎莎被取笑時你的想法，這樣故事會更豐富！😊

完成後，將作文拍照上傳 Padlet，並以星星為最少五位同學點加留言。

利用 padlet 進行多方評估

一件令我感到XX的事

是互相學習亦是促進學習的評估

打翻葡萄汁後，班上的同學們都取笑她，**有的掩着嘴巴笑，有的在竊竊私語，有的在指着她大笑，我感到十分憤怒，因為我知道莎莎不是故意的。**

根據同學、老師的評語修正作文，持續進步。

活動三：同學討論小桃接着的行動後，二人一組，為莎莎和小桃設計對白，進行角色扮演，最後把對白寫在延續部分的□內。

活動四：運用以上的資料，代入故事中其中一人的角色，以《一件令我感到XX的事》為題，把人物的經歷寫出來。
內容 29/30 文句 19/20 我代入的角色是：小桃
詞語運用 20/20 格式 10/10
無錯別字 10/10 一件令我感到快樂的事

標點 10/10

九十八分 22/10

今天午膳時，莎莎不小心把葡萄汁打翻了，她感到不知所措。打翻葡萄汁後，班上的同學們都取笑她，有的在掩着嘴巴笑，有的在竊竊私語，有的在指着她大笑。我感到十分憤怒，因為我知道莎莎不是故意的。午息時我想上前安慰她，但是她一面哭，一面跑出了課室，沒有聽到我的安慰話。上視藝課時，我畫了莎莎喜歡的紫蘿蘭，還點上綠色的葉子。放學後，我把這幅畫送給她，並跟她說：「希望你不要難過。」

完成後，將作文拍照上載 Padlet，並以星星為最少五位同學點評，可加寫評語。

記同學們的反應，畫面很豐富！敘事清晰有條理，如事情是緊接發生的，可不用在段落開頭加上表示時間的詞句。

聽我的話

分析學生表現：評講與總結

一件令我感到XX的事

是總結亦是對學習的評估

- ① 以「班別（學號）_中文姓名」作標題
- ② 上傳寫作工作紙（五）第三及四頁
- ✎ 寫作要求：✎
 - ▶ 記敘六要素
 - ▶ 運用時間詞句鋪寫文章
 - ▶ 加入人物的想法及對話
 - ▶ 結局延續應是原創！不一定是畫畫！
 - ▶ 經過的細節鋪寫、結局及延續不建議與繪本動畫相同！！
- ③ 欣賞同學的作品，為最少五位你認為能達到「學習重點」的同學打星星★
- ④ 給同學作品寫上評語，表達你的閱後感



學習重點

運用表示時間的詞句敘事

敘述經過時加入話語和想法

評一評：為自己的作品評一評，圈一圈。

	事項	1 表現最弱，5 表現最佳				
		1	2	3	4	5
1	運用表示時間的詞句敘事	1	2	3	4	5
2	敘述時加入想法	1	2	3	4	5
3	敘述時加入對話	1	2	3	4	5

一致性：使用與自評及互評相同的評估準則。

給予具體而針對性評語讓學生了解自己的表現。

課堂上抽選同學的作文，重點評講。

參考學生學習成果，持續優化未來的教學。

一件令我感到XX的事

反思

嘗試
「做中學」

必須增加學
生體驗機會

給予延伸
學習的機會

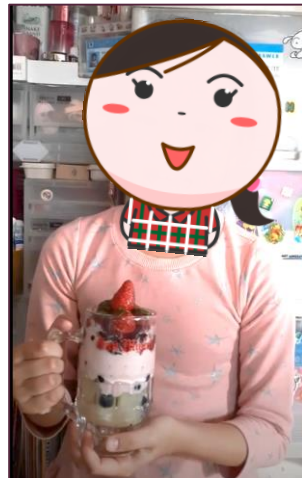
照顧不同學習
風格的同學

寫作題目

學習目標

3. 我的美味杯

1. 運用**標示語**清楚交代事件過程
2. 運用恰當的**動詞**描寫製作過程
3. 藉作品表達對家人的關愛和感恩



課程設計大綱

製作美味杯短片（自選）

觀看影片、線上指導、寫作

分享與互評
（ Padlet ）

設計及構思美味杯
（ 圖文 ）

問卷

《我的美味杯》

監控與互評

自我規劃

自擬目標

自我修訂
延伸學習

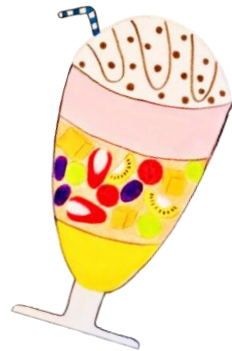


線上

線下

自主學習

體驗式學習





線上學習 作先導

我的美味杯

1. 課文引路，讀寫結合

2. 圖片及短片示範，分層練習

我的美味杯

寫作活動（一）：

1. 觀看示範影片，留意講解美味杯的步驟所提及了哪些標示語？試找出來並✓。



我的美味杯

寫作活動一：

1. 觀看示範影片，✓ 影片中出現過的標示語。

請✓ 影片中出現過的標示語：

- | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| ☐ 其次 | ☐ 接着 | ☐ 首先 |
| ☐ 然後 | ☐ 再次 | ☐ 最後 |

2. 留意影片中製作食物步驟時運用過的動詞，把動詞寫下來。





引導至線下自主學習

我的美味杯

讓學生自主選擇答謝對象（一位家人），並針對調查結果（資料搜集及分析）構思及擬定美味杯的食材

「了解你的飲食喜好和健康」問卷調查

訪問的對象：我的_____

「請您回答以下問題」：

1. 您最喜歡以下哪一種味道的食物？

☐甜 ☐酸 ☐鹹 ☐辣

2. 在這種味道的食物中，您喜歡吃哪些食物？

3. 您最關注身體哪方面的健康？

☐肥胖 ☐視力 ☐皮膚 ☐壓力

☐其他：_____ (請註明)

4. 您建議在疫情期間吃哪些食物較健康？

「謝謝您接受訪問！」

進行問卷調查

資料搜集

資料分析

構思與擬定食材



引導至線下體驗式學習

我的美味杯

體驗一：訪問家人

活動一：

疫情期間，你的家人悉心地照顧你，十分辛勞。農曆新年假期將至，請你製作一款貼合家人心意，又有健康元素的食物，報答家人的照顧和關懷。

請選定一位家人作訪問對象，以問卷調查形式，了解他/她的飲食喜好和健康。

「了解你的飲食喜好和健康」問卷調查

訪問的對象：我的 爸爸

「請您回答以下問題」：

1. 您最喜歡以下哪一種味道的食物？

●甜 ○酸 ○鹹 ○辣

2. 在這種味道的食物中，您喜歡吃哪些食物？

糖水、榴連

3. 您最關注身體哪方面的健康？

●肥胖 ○視力 ○皮膚 ○壓力
○其他：_____ (請註明)

4. 您建議在疫情期間吃哪些食物較健康？

肉、蔬菜、水果

「謝謝您接受訪問！」

構思與擬定食材

分層構思

體驗二：美味杯設計圖

我的美味杯設計圖

最高層：

菠蘿

中層：

珍珠、士多啤梨、椰子

底層：

西瓜、蜜桃、花生碎、布甸





引導至線下自主學習

我的美味杯

活動二：按提示搜集字詞，填在以下表格內。

與我的美味杯相關的動詞

標示語

搜集與我的美味杯相關的動詞



最高層
冰淇淋、
水果

中層
奶油

底層
餅乾

插上

放

擠

注滿

鋪

壓碎

針對教學難點，
細化教學步驟，
給予指導和支援，
促進自主學習

根據自擬食材，

- 1) 思考擺放入杯的動詞及
- 2) 擺放的次序，再嘗試自行搜集有用詞匯



線上線下的連繫

我的美味杯

線下完成設計設計圖



線上講解及指導



線上以示範短片指導，後以簡表演練

線上以說帶寫，延展至線下寫作

示範影片線下放平台作楷模

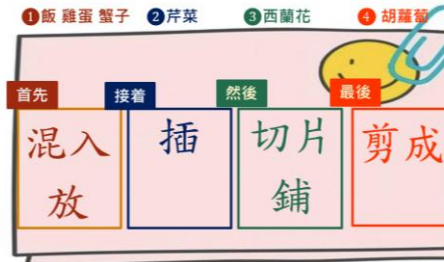


首先，我把薄荷葉鋪在杯子的底層

線上口頭應用



2. 留意影片中製作食物步驟時運用過的動詞，把動詞





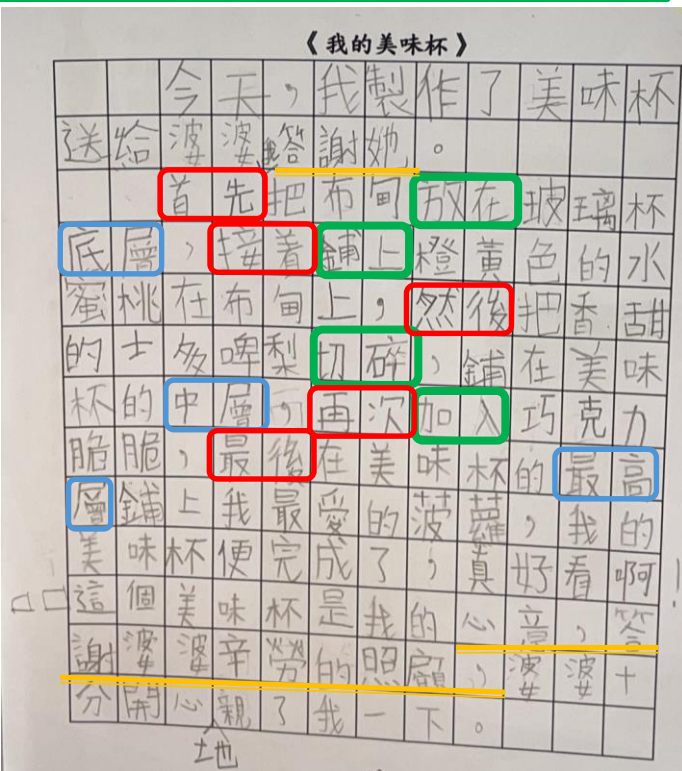
促進線下體驗式學習

我的美味杯

體驗三：運用食材
製作美味杯



體驗四：配合現實場景，
把經驗撰寫成文

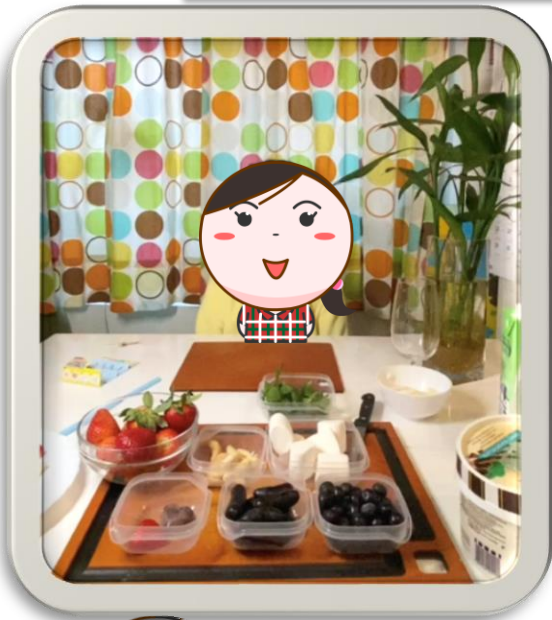


體驗五：拍攝成影片



促進線下自主學習《我的美味杯》影片

我的美味杯



在混合式學習下 做好寫作教學的 一點反思……

反思一：靈活化線上線下教學設計

1. 預習形式要多元化
2. 幫助學生搭建學習的橋樑
3. 加強學生對課題的學習信心
4. 要讓學生感興趣，提升動機

在混合式學習下 做好寫作教學的 一點反思……

反思二：優化評估

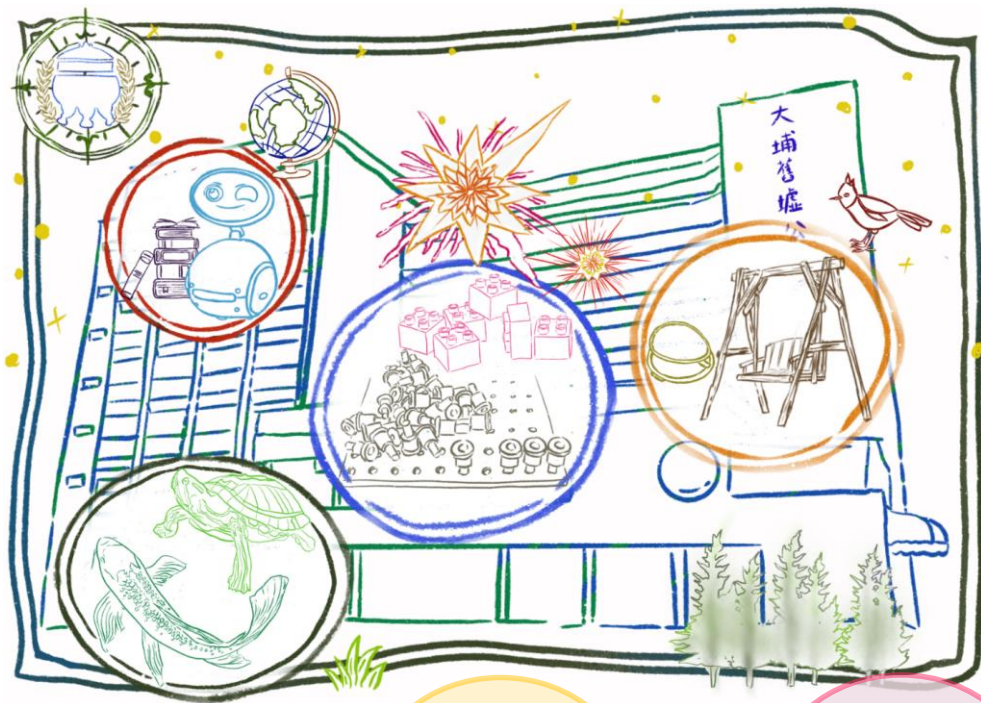
1. 加強即時回饋，提升學生反思和自我監控的能力
2. 調整教學內容，使教師能持續評估學生表現
3. 開放評估，讓多方參與評估

在混合式學習下 做好寫作教學的 一點反思……

反思三：學生為本

1. 以生活情況作引入，讓學生**做中學**，先有**體驗**，再寫作
2. 為學習空間留白，讓能力高、動機大的學生有**延伸學習的機會**

開啟新的寫作教學模式



課前



課堂



課後

參考資料

王少芳（2009）。Blending Learning：傳統學習方式和E-Learning的優勢整合。中國遠程教育雜誌社。2009年12月18日，取自
http://tw.babelfish.yahoo.com/translate_url?

吳清山 (2015)。教育名詞：混合式學習模式。教育研究與資料第109期。頁171-172。2015年4月1日。

吳煌王、陳茂璋（2007）。數位邏輯活力旺—高職實習課程混成學習方案。頁4。

帕特·澤特羅·米勒（2019）。《善良》。字畝文化。

現代教育研究社編輯委員會（2016）。《現代中國語文（修訂版）》（漢語拼音版）小二上第一冊。現代教育研究社有限公司。

現代教育研究社編輯委員會（2016）。《現代中國語文（修訂版）》（漢語拼音版）小二下第二冊。現代教育研究社有限公司。

鄭家寶、文家榮。利用「翻轉教室」推動學生的自主學習。《教育研究報告匯編》(16/17)。頁126-159。 https://www.edb.org.hk/HKTC/download/eras/16-17/ERAS1617_R05.pdf

謝謝！