

心繫家國

慶祝香港回歸祖國26周年
暨官立學校聯校活動匯演

日期：2023年6月30日（星期五）

時間：下午3時至5時

地點：伊利沙伯中學





「心繫家國」慶祝香港回歸祖國二十六周年暨官立學校聯校活動匯演

弦歌不輟 培德育才



教育局局長蔡若蓮



「心繫家國」慶祝香港回歸祖國二十六周年暨官立學校聯校活動匯演

群策群力 育才興國



教育局常任秘書長李美嫦



「心繫家國」慶祝香港回歸祖國二十六周年暨官立學校聯校活動匯演

凝心聚力 宏揚國粹



教育局副秘書長杜永恒





程序表

- (一) 升旗禮及奏唱國歌
- (二) 主禮嘉賓致辭
- (三) 慶回歸暨官立學校聯校匯演開幕式
- (四) 祥龍瑞獅耀香江
- (五) 童心童聲中國情
- (六) 南北拳法展英姿
- (七) 新春華服賀團圓
- (八) 鼓舞飛揚繫中華
- (九) 雲水伊人舞娉婷
- (十) 撫今追昔遊香城
- (十一) 曲韻匯粹慶回歸
- (十二) 禮成

官立中學聯校中式步操訓練及比賽

「中式步操訓練及比賽」由官立嘉道理爵士中學（西九龍）主辦，香港警務處及少年警訊協辦。活動透過一系列訓練，讓學生認識國旗的設計、象徵和意義，並學習升掛國旗規範和禮儀，培養他們的民族自豪感。訓練於 2022 年 11 月至 2023 年 3 月舉行，14 所官立中學約 80 位學生在少年警訊教官的指導下，認真學習，表現積極。頒獎典禮於 5 月 6 日假警察體育遊樂會舉行，由保安局局長鄧炳強先生及教育局副局長施俊輝先生擔任主禮嘉賓。當天除了頒發獎項外，更由各校組成的升旗隊舉行升國旗儀式、警隊進行舞獅表演及官立嘉道理爵士中學（西九龍）的同學進行民族舞表演。





學生感言

參加這次官立中學升旗比賽，讓我獲益良多，與隊友們的認真訓練，終於得到回報。當初老師選派我成為升旗手時，擔心自己未能擔當此重任。但每當國歌響起，國旗由我一手接一手地往上拉，我深感自豪，驕傲，那份動力驅使我更加的專注！壓力就不期然消退了。參與升掛國旗儀式能加強青少年對國民身份的認同，培育青少年的家國觀念，成為未來社會，國家的棟樑。將會畢業的我定必會將這寶貴的經驗與師弟妹分享，將愛國情懷傳承下去！

尹明慧 賽馬會官立中學

參加升旗比賽後，我加深了對國家及國情的認識。在比賽中取得亞軍，我亦感到榮幸。比賽前，我和隊員經歷了幾個月的訓練。由訓練初期步伐生疏不齊，至逐步掌握整個升旗操，到最後獲獎，實有賴教官們的悉心教導。這一次的經歷，令我對祖國的榮耀感和使命感油然而生。我希望以後仍有機會參加類似活動。

鄭雅菁 趙聿修紀念中學

參加這次比賽讓我獲益良多。在訓練過程中，嚴而有愛的教官們耐心地指導我們每一個細節：練習步法、轉步技巧以至掌握國歌的節奏去配合拉動旗繩的速度，又陪同我們反覆練習升旗儀式的技巧。艱辛的訓練雖然讓我們感到疲累，但每次練習後，我們都會認真檢討，不斷糾正動作，完善技巧。通過隊友間的互相鼓勵和團隊默契，我們有幸獲得季軍，這是對我們努力付出的肯定，也讓我深刻體會到看似簡單的事物，若要精通，亦不容小覷的道理。

袁宇洋 觀塘功樂官立中學

「穿梭十八區—撫今追昔」社區推廣計劃

由沙田官立中學主辦，長洲官立中學及梁文燕紀念中學（沙田）協辦的社區推廣計劃，旨在鼓勵學生走進社區，認識地區的歷史文化，並加強他們對社區的歸屬感。計劃分兩個階段進行。第一階段於 2022 年 9 月至 12 月期間順利完成。24 所官立學校的學生設計了 33 條導賞路線探究各區深具歷史文化意義的地點或古蹟，以及進行短片拍攝，並將短片製作成多套精彩的宣傳片段。第二階段於 2023 年 2 月至 5 月進行，逾 600 位來自官立學校、津貼學校及直資學校的學生參與導賞團，部分官立中學更與內地姊妹學校分享導賞團的片段，介紹所屬地區的特色和文化，藉此促進兩地學生交流互動。



導賞團名稱：東區社會民生導賞團

學生感言

首次參與這類大型學習活動，令我印象尤深。這份作品能夠順利完成，全賴老師無私的指導。我由衷感謝與我共同進退的隊友，沒有他們的支持，我可能會倒下，難以完成剪片工作。還記得那一個無眠的晚上，我坐在電腦桌前稍事休息，從屏幕上看到一眾隊友奮鬥的身影，內心除了感激，還只有感激。這次學習經歷讓我難以忘懷：作為隊長，須要周詳的計劃、無比的耐性、遇挫折而不屈的精神，重視團隊合作、共同進退，活動方能成功。

吳天恩 金文泰中學

「撫今追昔」，說來容易，但在現今社會中，行人腳步匆匆，走馬看花，又有多少人願意駐足留意本土的歷史文化？昔日，我沉醉於異國他鄉的奧秘，卻漠視腳下神州大地的歷史。在是次活動中，我以「導賞員」和「遊客」的身分，重新認識香港舊日的面貌，繁華的太古城原來曾是喧囂擠迫的工業城，塵土飛揚的工地是曾輝煌一時的皇都戲院。人們總是俐落地割捨過去，卻忘記了現在由過去演變而來，只有前人化作春泥，才能滋養新一代成長，開始新一段故事，這就是「繼往開來」。

李珈霖 金文泰中學

導賞團名稱：大埔歷史文化之旅

參加是次社區推廣計劃，讓我搖身一變，成為導賞員，負責介紹自己從小居住，平日不曾留意的地區——大埔。我對大埔的好奇心和求知慾都被這個計劃勾起，自發探索它的歷史底蘊。例如「文武廟」令我明白內裡藏著人們多年來的信仰與期盼；「香港鐵路博物館」讓我回到往昔，親歷其境，感受居民過去使用舊火車的情景；「香港回歸紀念塔」給我知曉大埔居民曾為抵抗英軍作出的反抗和犧牲。我很希望透過這段影片，向大家介紹這片土地上遺留下來的歷史文化。

盧嘉慧 新界鄉議局大埔區中學



對於能夠獲得「社區特色路線設計獎」及「最佳短片製作學校獎」我深感榮幸，而這次比賽令我獲益匪淺。雖然我一直在大埔上學，但是一直以來，對大埔的認識並不多。通過這次比賽，我重新認識大埔並增加歸屬感。重新發掘這一區，讓我認識到更多大埔不同景點的獨特之處。令我印象深刻的是林村許願樹，因為這棵樹承載著人們最珍貴、最誠懇的願望。願這段影片能讓大眾細味大埔區的歷史文化。

顧維嘉 新界鄉議局大埔區中學



導賞團名稱：「泰當·傳城」九龍城社區導賞游

「社區推廣計劃」使我們重新認識九龍城。九龍城有著獨特的歷史背景、中泰文化互相交融，能體現香港作為多元文化大熔爐的特色。策劃導賞團路線時，我們深入走訪九龍城每個角落，重新發現美好的風景。例如街角的文青咖啡店，原來是由戰前唐樓改裝而成。人們善用創意，為舊建築注入新生命。

我們很榮幸能參與是次比賽，從中獲益良多。我們學到團隊精神：由蒐集資料、實地考察，至帶領導賞團，隊員合作無間，各自發揮所長。此外，我們與街坊進行多次訪談，了解九龍城的日常小事，增加對社區的歸屬感。

徐婉馨（隊長）、葉茜瑜、施鏗霖、黃健朗、陳婉玲 賽馬會官立中學



「民樂·賞」音樂匯粹

庇理羅士女子中學聯同英皇書院及皇仁書院於3月6日合辦了「民樂·賞」音樂匯粹，以推廣中國民族音樂，提升學生的演奏技巧及音樂鑒賞能力。當日有超過400位學生參與觀賞音樂匯演。三所合辦的學校除了有各自演出的項目外，更組成聯校中樂團，在香港中樂團助理指揮胡栢端先生的指導下，演出中國當代青年作曲家姜瑩的《印象國樂·大曲》。活動更加插了互動及導賞的環節，讓師生在輕鬆的氣氛下欣賞中國民族音樂，培養對國家、民族的認識及國民身份的認同。



學生感言

隨着疫情漸趨緩和，不少比賽和聯校活動紛紛復辦。感謝教育局和學校提供這個寶貴機會，讓三校同學互相切磋和學習，留下難忘的回憶。

這是我第一次參與音樂匯演的籌備工作，開始時有點無從入手。幸好獲得音樂科陳祉穎老師及袁譽珈老師的指導，才能妥善安排各校的排練時間、分配學生幹事的工作、邀請同學設計海報及撰寫司儀稿等。籌備過程中，我學會與人溝通、跟進和協調的技巧。透過與友校幹事交流，我對他們所選的曲目有更深入的理解，能因應友校在匯演上的不同需要，作適切配合；經常與各校幹事保持緊密聯繫，了解各方的籌備進度。看到各校團員積極參與活動，匯演當天嘉賓和觀眾的讚賞和正面回饋，籌委會付出的時間和努力是值得的。

另一方面，由準備至公演的時間只有半年，學校中樂團成員卻要排練四首樂曲；加上大部份團員是初中生，胡琴聲部團員的訓練時間更不足半年，是次匯演對我們無疑是一大挑戰。大家只好拼盡全力，增加分部排練次數、單對單練習……隨着排練次數的增加，團隊成員密集的合作，默契愈來愈純熟，我們的演奏技巧有顯著的進步。在此，我感謝所有團員的努力，希望各團員能繼續保持對中樂的熱誠，為演奏動聽的音樂而努力。

「民樂·賞」音樂匯粹籌委會主席 黃子穎
庇理羅士女子中學



學生感言

能夠參與是次聯校中樂匯演，令我獲益良多。開始排練的時候，我曾懷疑我們是否能夠應付《印象國樂·大曲》這首難度極高、層次分明的樂曲。經過胡栢端老師的嚴格指導，我們明白如何改善弓法和彈撥手勢以達致更好的音色，把樂曲的意境表達出來。胡老師的要求非常嚴格，經常提點我們拿捏好情感變化，帶出樂曲的層次感。他強調樂團練習不能只是顧着自己演奏，更重要的是要與其他聲部互相配合、互相聆聽，這樣才是一個「有共性的樂團」。除了參與聯校中樂團的表演，我亦很高興能夠以學生指揮的身份參與是次匯演，令我更理解樂譜和音樂的知識。

學生指揮 梁詔桓 英皇書院

這次聯校中樂匯演為我和其他同學帶來無法言喻的收穫。透過與友校同學一起合作，我們明白到人際關係和溝通的重要性。這次活動亦深化了同學的音樂技巧和與其他團員合作演奏的能力。最重要的是，當同學演奏完一首樂曲後，能享受到旁人無法想像的滿足感。持續不斷的練習雖然辛苦，但「有志者，事竟成」，為了一場精彩絕倫的表演，團員的努力是值得的。最後，我期望我校能像庇理羅士女子中學和英皇書院一樣，設立中樂團，令擁有中樂天賦的同學有機會展現自己的才華。

二胡 顧恩浩 皇仁書院



家國面面觀展覽暨體驗中國傳統運動日

9 所官立中學 * 於 2023 年 3 月 31 日至 4 月 19 日期間舉行「家國面面觀展覽暨體驗中國傳統運動日」，以響應全民國家安全教育日。除展出有關國家安全教育和中華文化的展板外，部份官立中學更安排中國傳統運動體驗、武術匯演、武術精英運動員交流座談會、變臉和皮影戲工作坊等精彩環節。逾 5,000 位來自官立學校、津貼學校、直資學校及內地姊妹學校的師生參與活動，親身體驗中國傳統文化的精髓。4 月 15 日當天，教育局副局長施俊輝先生及副秘書長杜永恒先生更分別出席於將軍澳官立中學及伊利沙伯中學舉行的活動，並擔任主禮嘉賓。



學生感言

我十分榮幸有機會站在舞臺上展示雜耍技藝，與友校同學切磋交流。雜藝團隊表演講求團體精神，強調隊員間的互動默契、協作和相互配合。當達致完美演出時，我心裏充滿成就感和滿足感。作為雜耍隊的大師兄，我肩負推廣雜藝文化的重任，希望帶領師弟妹傳揚中國雜藝，讓更多人認識中國雜藝的文化意涵，照亮傳統雜藝文化背後的傳承道路。

冼嘉豪 粉嶺官立中學

在這次的展覽活動中，我成功克服恐懼，在逾百人的注視下揮毫寫下「心繫家國」四個字，展現膽識和定力，是一次珍貴的經歷。

此外，我非常感謝老師和其他幫助我的同學。沒有他們的鼓勵，我無法順利完成活動。透過這次活動，我認識了更多中國文化知識。如果來年有類似的活動，我定會再次參加，進一步認識和了解豐碩的中國傳統文化。

蘇泓儒 屯門官立中學

* 主辦學校：將軍澳官立中學、伊利沙伯中學、粉嶺官立中學、何東中學、沙田官立中學、屯門官立中學、筲箕灣東官立中學

協辦學校：賽馬會官立中學、鄧肇堅維多利亞官立中學

學生感言

有幸成為工作人員，透過籌備有關活動，我獲得無法從書本學會的知識。活動日當天，會場設置了多個有趣的攤位，包括手工製作、地理知識問答、毛筆書法等，為參加者帶來地理知識問答、毛筆書法等，為參加者帶來無窮樂趣，增加學生對中華文化的認知。另於舊禮堂設置的展板和猜燈謎是畫龍點睛之筆。通過展板上的介紹，我們了解到國家安全的重要性，亦體會到中華文化的博大精深，源遠流長。我最愛猜燈謎，有助培養多角度思考問題的习惯。是次聯校活動，我可以與友校同學交流接觸，訓練溝通能力，學習人與人之間的相處技巧，可謂一舉多得！

孔勸慈 何東中學

是次活動為學生帶來兩次中華藝術賞析之旅，包括戲劇表演、賞析部分和舞蹈表演。話劇組的同學演出《射鵰英雄傳》，演技精湛，表達愛國情懷。而我有幸成為表演者之一，參與中國舞《迷陣》的群舞演出。整套舞蹈包含陰陽觀和八卦陣等一系列的中國傳統文化元素，並帶出即使前路茫茫，困難重重，也永不退縮的精神。這次演出讓我認識到中華文化的博大精深，我希望能透過表演藝術，宏揚中華文化，體會當中的藝術結晶，成為中華文化的傳承者。

李彥欣 沙田官立中學

皮影戲和木偶變臉表演能展示中國傳統民間藝術的獨特魅力，加深我對中國傳統文化的興趣。演員精湛的技藝和生動的演出讓觀眾讚嘆不已。之後，我觀賞了有關國家安全領域和中華文化的專題展板，包括茶文化、古代建築等。我最喜歡《憲法》與《基本法》學生大使跨校分享活動，更有機會與非華語學生交流，有助推動文化共融。

葉嘉霖 筲箕灣東官立中學



學生感言

非常榮幸能夠參加「家國面面觀」展覽活動，我擔任學生導賞員，負責向來賓介紹展板。展板內容包含兩大主題：中華文化和國家安全。我和另一位同學二人一組，介紹中國古建築。除了老師提供的資料外，我們特意上網蒐尋相關資訊，令我對中國傳統建築留下深刻的印象。眾多古建築中，令我印象最深刻的是守護天安門的歷史文化遺產——華表。它所體現的是古人精益求精的工匠智慧，值得我們參考和學習。

這是我第一次在大型活動中擔任導賞員，我和組員需要學習如何得體地介紹。鑑於嘉賓沒有太多時間細閱所有資料，我們需要篩選一些較特別、較有趣的重點向嘉賓介紹，令他們在短時間內了解到中華文化和國家安全的精髓。

參與這次活動，我不但學習到待客之道，還有遠古流長的中華文化、國家安全的重要性。中華文化十分值得我們去了解和認識，我們要珍而重之的將文化傳承下去，以保障文化安全。

湯曉汶 將軍澳官立中學

在心繫家國——家國面面觀展覽暨體驗中國傳統運動日這個活動中，我負責介紹中國文化展板——華服。過程中，我耐心地向嘉賓介紹展板內容，自信的與別人溝通，對中華文化亦有更加深刻的理解。再者，我從活動中了解到中國武術的起源和發展。當天，武術運動員在場內演示拳術和介紹中國傳統兵器，例如太極拳、南拳；刀、槍、劍、棍，令我充分了解到武術剛柔並兼的獨特魅力。這次活動讓我深入認識、了解國家的歷史文化和發展，真的獲益良多！

向家晞 賽馬會官立中學

在學習客家功夫的過程中，師傅指導我們功夫動作時，提及客家功夫注重禮儀，強調禮儀為客家功夫最重要的一環。我認為在日常的生活中亦應如此，人與人之間以禮相待，才能讓社會更和諧。再者，練習客家功夫讓我明白到維持一個標準動作需要耐性，還要經得起時間的磨練，畢竟自己必須盡力而為，才能進步。若只滿足於簡單的動作，是不會有進步的成就感的。師傅刻苦練習，除了熱愛武術外，更是為了不讓客家功夫這個非物質文化遺產失傳，我們應明白前輩們的良苦用心，努力學習、傳承客家功夫。

余振權 伊利沙伯中學



憲法及基本法全方位學習

為配合「國家憲法日」及「基本法頒布紀念日」，22所官立小學共220位學生在觀塘官立小學和般咸道官立小學的統籌下，分別於2022年12月2日、12月5日、2023年3月30日及3月31日參觀「愛國教育支援中心」。學生以全方位學習的形式及有趣的沉浸式體驗，認識國情歷史、國家憲法及基本法，增強對國家的歸屬感，有效培養國家民族的情懷。



學生感言

我很榮幸能到愛國教育支援中心參加「憲法及基本法全方位學習活動」，認識《憲法》、《基本法》及我國歷史。在「憲法教育展覽室」細聽導賞員的講解，加強我對國家的歸屬感。走進「中國歷史探索室及挑戰室」，觀看豐富的歷史資料，互動學習，有趣至極！踏足「回歸時間長廊」，讓我理解香港和祖國休戚與共的密切關係，獲益良多！

吳宗元 香港南區官立小學

三月，我到愛國教育支援中心參觀，其中「航天發展」讓我從更全面的角度認識國家發展。百年前，中國積貧積弱，人民難得溫飽，更遑論科技發展。中華兒女深知「落後就要挨打」，一直奮起直追，才有了一艘艘航母的下水、一顆顆衛星的發射……祖國騰飛離不開幾代人的深耕細耘，我們將堅定推動祖國發展，讓中華民族永遠立於世界民族之林。

梁梵 軒尼詩道官立小學（銅鑼灣）



學生感言

我在「愛國教育支援中心」參觀了「憲法教育展覽室」和「中國歷史探索及挑戰室」。從參觀活動中，我感受到民族英雄林則徐的風範和氣概。他勇往直前的精神，值得所有中國人學習。祖國曾經歷一段艱辛歲月，難以想像昔日的人民在苦難、戰火下生活的境況。但是我們的祖國，現已成為世界上舉足輕重的國家，我為此感到敬佩和自豪。藉着這次參觀，我也明白到《基本法》及《憲法》的重要概念，我會遵守《基本法》及《憲法》的精神，珍惜現有的一切，做好國民的本分。最後，期望更多年輕人能銘記歷史，創造更好的未來。

吳鶯 觀塘官立小學

參與「心繫家國」活動後，我深深感受到自己是中國人的榮耀和須擔負的責任。參觀愛國教育支援中心，讓我掌握《憲法》和《基本法》相關的基礎知識，更深刻地理解一國兩制的意義和實踐方向。這次活動不僅讓我對國家的發展和未來有了更清晰的認識，也加強了我對祖國的熱愛和歸屬感。我相信在今後的學習和生活中，我會更加珍惜自己的身份和承傳使命，為中華民族的偉大復興而努力奮鬥。

陳容真 觀塘官立小學（秀明道）



國家教育展覽8

「游走展覽與科技○探索知識」

展覽由般咸道官立小學及觀塘官立小學聯合主辦，中西區民政事務處協辦，於2022年10月至12月期間在16所官立小學舉行。透過展出祖國在文化、藝術、天文和地理等範疇為主題的展板，以深入淺出的方法向約4,000位官立小學學生介紹祖國的發展及成就；並設擴增實境問答遊戲 (AR Game)，讓各校的學生寓科技遊戲於學習國家發展。



學生感言

十二月初，我參加了「心繫家國」——國家教育展覽：「游走展覽與科技•探索知識」活動。活動以AR擴增實境的模式進行，我覺得十分有趣。其中，我最喜愛的是「天文篇」的展板，因為可以看到與星空有關的神話，非常吸引。此外，我認識了春節的習俗和不少有趣的歷史故事，真的收穫豐富。我熱切期待再次跟同學一起參加這類型的活動！

黃曦瑤 大埔官立小學

本校於2022年11月28日至12月2日假禮堂進行了「心繫家國」——國家教育展覽：「游走展覽與科技•探索知識」活動，展板內容以深入淺出的方法，向學生介紹祖國在文化、藝術、天文和地理四個範疇的知識、發展及祖國的成就。我們在小息時段到禮堂進行活動，參與不同主題的擴增實境問答遊戲 (AR Game)，從遊戲中學習。我通過傳統的展板展示，配合創新的AR擴增實境遊戲，以不一樣的學習模式，從多角度增加對國家的了解，以及提升國民身份的認同。此外，活動讓我透過AR擴增實境內容，感受身歷其境的學習體驗，培養對科技的興趣。

金子揚 李陞小學

學生感言

今年二月，學校安排了二年級同學參加「心繫國家」——國家教育展覽：「游走展覽與科技・探索知識」活動。老師先向我們簡介展板內容，接着讓我們使用iPAD應用程式，進行擴增實境(AR)問答遊戲，加深認識國家在文化、藝術、天文及地理的發展及成就。透過參與這次趣味性的活動，令我可以寓學習於遊戲，更讓我從多角度增加對國家的了解，增強對國家的歸屬感和民族自豪感。

陳一心 般咸道官立小學

知道學校將會舉辦「心繫家國」——國家教育展覽：「游走展覽與科技・探索知識」活動，我很期待那一天的到來。那天，我在禮堂看見太空人在太空站拍攝的照片，配上背後的宇宙，非常壯觀；傳統賀年食品的圖片，讓人垂涎三尺……接着，我使用平板電腦掃描二維碼，回答有關中國絲綢之路、剪紙藝術及航天發展史等問題，加深對祖國的認識。參觀展覽完畢，對祖國日新月異的科技發展，國力越來越強大，我深感驕傲與自豪。

岑彥宏 觀塘官立小學(秀明道)



國家安全教育同樂日

為配合全民國家安全教育日，香港南區官立小學、海壩街官立小學及深水埗官立小學於 2023 年 4 月 14 及 15 日合辦了「國家安全教育同樂日」，透過國旗下講話、國家安全展板和互動攤位遊戲，深化學生對國家安全不同範疇的認識。活動獲得 20 所官立小學踴躍支持，約 1,000 位學生參與。



國家安全教育同樂日 「心繫家國」

學生心聲

透過此活動，我結識了來自不同學校的朋友，一起學習。在服務的過程中，我的溝通能力獲得提升。友校同學一張張快樂的笑臉，是我最大的動力。我希望以後仍有這樣的服務機會，既可以增進對國家安全的認識，又能為學校、為社會貢獻。

許美彤 深水埗官立小學

國家安全教育同樂日 「心繫家國」

學生心聲

作為國家安全教育同樂日展覽導賞員，我深刻體會到國家安全是安邦定國的重要基石。希望同學能夠加強對國家安全的認識，並為國家的安全和發展作出貢獻。

吳宗元 香港南區官立小學

國家安全教育同樂日 「心繫家國」

學生心聲

通過同樂日的導賞活動，我明白國家安全是國家重要的一環。事前，我花了不少時間練習說話技巧，一遍一遍的講解，增強了我面對人群的自信心和溝通能力。

歐陽澔雲 海壩街官立小學

國家安全教育同樂日 「心繫家國」

學生心聲

國家安全教育同樂日令我明瞭，每個人都應該成為才德兼備、有承擔、具備國家觀念及愛國愛家的好公民。我會盡己所能協助學校推動《憲法》及《基本法》活動，希望有更多同學明白國家安全的重要。

黃瀚 李陞小學



國家安全教育同樂日 「心繫家國」

學生♡聲

我很榮幸可以參加這次「心繫家國—國家安全教育同樂日」，活動有很多攤位遊戲和主題展覽區，令我對祖國國家安全有更加多的認識，而令我印象最深刻的是其中一個攤位遊戲：《重要日子齊記住》，它以拋膠圈的方式來配對國家歷史的不同重要日子，令我增廣見聞，印象難忘！

張梓渝 農圃道官立小學

國家安全教育同樂日 「心繫家國」

學生♡聲

我覺得這個活動非常有意義，既可以了解中華文化，又可以增加我們對自身是中國人身份的認同感，知道維護國家安全的重要。主辦學校的師生都很有禮貌，每當我們有問題時，他們也樂意解答。我希望日後，學校能繼續舉辦相關活動。

梁珀堯 般咸道官立小學

國家安全教育同樂日 「心繫家國」

學生♡聲

我覺得很開心，因為可以透過遊戲方式來認識《基本法》、《憲法》等等，令我們明白國家安全對我們的重要性。

馬芳研 黃大仙官立小學

國家安全教育同樂日 「心繫家國」

學生♡聲

在這次國家安全教育同樂日活動中，我感到很高興。在活動過程中讓我學會更多有關國家安全的知識，亦加深了我對國家的認識及了解。各式各樣的攤位遊戲十分有趣，透過同學詳細介紹展板，讓我更清楚明白有關內容。希望日後還有這類型的學習活動，讓我們從遊戲中學習。

陳穎霏 北角官立小學（雲景道）

中華民族的衣櫥——新春華服設計比賽

觀塘官立小學、般咸道官立小學、塘尾道官立小學及官立嘉道理爵士小學一起籌辦了「中華民族的衣櫥——新春華服設計比賽」，逾 250 位來自 34 所官立小學及 9 所津貼學校的學生從探究 56 個中華民族的特質、風俗與文化，認識中華民族的多元，並延伸所學，設計出一件件美麗而富民族色彩的衣裳。頒獎典禮於 2023 年 2 月 4 日在馬頭涌官立小學（紅磡灣）舉行，由教育局常任秘書長李美嫦女士主禮。當日參與典禮逾 300 位嘉賓及各校師生均穿著華服。除頒發獎項外，更有配合新春節慶的精彩表演及「迎元宵」的猜燈謎遊戲。





學生感言

本年度，我參加了「中華民族的衣櫥——新春華服設計比賽」，讓我認識中華文化的美。在資料蒐集的過程中，我不但深入了解羌族人民的生活，也感受到羌族獨特的文化色彩，更知曉羌繡的享負盛名。我十分榮幸可以穿上華麗的服飾，介紹羌族的文化風俗及服飾，而我的同學更穿上民族服飾跳起羌族舞蹈，多好看啊！

謝心悅 天水圍官立小學

我很榮幸能夠參加「中華民族的衣櫥——新春華服設計比賽」。這次活動使我對服飾設計產生興趣。透過這個比賽，令我認識到苗族服飾中巧奪天工的刺繡工藝，銀飾配件樣式繁多，精巧華麗。在頒獎典禮上，各校學生用心設計出不同民族的服飾，加上穿著華麗服飾的民族舞蹈表演，衣袂飄飄，十分吸引。我瞭解到每個民族的服飾各具特色，蘊含民族歷史，從中認識到中華文化的博大精深，希望中國優良的文化傳統一直能承傳下去。

李梓瑛 南元朗官立小學



學生感言

我很榮幸能夠參加「中華民族的衣櫥——新春華服設計比賽」。這次比賽讓我更深入地了解中華傳統民族服飾的豐富和精美，也讓我和隊友發揮創意，設計一件別出心裁的朝鮮服。活動讓同學探索五十六個民族的風俗文化，引起同學對中華文化的興趣，增強同學對國家民族的認識和歸屬感，是一次難忘而豐盛的學習之旅。

彭皓瑜 馬頭涌官立小學（紅磡灣）

參與「心繫家園」——「中華民族的衣櫥——新春華服設計比賽」，令我加深對各個少數民族的認識，尤其是達斡爾族。老師在圖書課上播放影片，為我們介紹各個少數民族的資料。於視藝課上，老師展示達斡爾族服飾的參考圖片，讓我們參考圖案紋樣，設計華服。

我幸運的被挑選，穿上達斡爾族服，展現民族風采，心情興奮。

最後，我組的作品獲得「繪畫組優異獎」及「短片組亞軍」，我和組員都感到喜出望外。我希望來年有機會再次參加這類型的比賽。

呂彥樹 筲箕灣官立小學

「心繫家國」——慶祝香港回歸祖國三十六周年 暨官立學校聯校活動匯演 學生表演者及導師名單

小學司儀

般咸道官立小學	吳卓堯
海壩街官立小學	林子朗
將軍澳官立小學	王芷言
元朗官立小學	鄧子齊

中學司儀

沙田官立中學	姜丞彥
沙田官立中學	林卓賢
何文田官立中學	馮慶秋
何文田官立中學	馬煒淇

新春華服賀團圓學生分享

北角官立小學	陳焯然
北角官立小學（雲景道）	謝秀文
粉嶺官立小學	歐可琳
屯門官立小學	許煒灝

撫今追昔遊香城學生分享

金文泰中學	陶敏行
金文泰中學	莊詩雅
新界鄉議局大埔區中學	盧嘉慧
新界鄉議局大埔區中學	顧維嘉

「心繫家國」——官立學校聯校升旗禮

演出學校

屯門官立中學 沙田官立中學 粉嶺官立中學
新界鄉議局大埔區中學 伊利沙伯中學 觀塘功樂中學 梁文燕紀念中學（沙田）
筲箕灣東官立中學 賽馬會官立中學 元朗公立中學
趙聿修紀念中學 九龍工業學校 官立嘉道理爵士中學（西九龍）

統籌

陳志文副校長

導師

練子恒老師

表演生名單

何心怡 陸曼婷 霍清雅 高慧洵 紀敏敏 林汝晶 蘇煒豪
吳嘉儀 許晗鈺 蔡俊明 陳柏愷 韓駿曦 林卓芹 楊敬文
楊亦瀧 許思哲 鄧照軒 曹健樂 黃炫俊 徐嘉耀 林學文
溫志發 何汝軒 鄭浩宏 魏恩莎 蔡桐桐 戴宏昊 冼靖瑜
楊凱喬 劉懿樂 毛彥仁 陳依澄 林 泳 徐梓軒 向展鋒
尹明慧 羅一淼 李穎琛 陳潔心 吳蔚林 楊志榮 許杰俊

祥龍瑞獅耀香江 (舞龍舞師表演)

演出學校	粉嶺官立中學 海壩街官立小學
統籌	林彩儀老師 許典惜主任
導師	夏昭建師傅 夏敬麟師傅
表演生名單	粉嶺官立中學 馮文卓 陳昌和 黃炎聰 岑朗弋 陳梓軒 張政文 徐邁森 陸浩翔 鄧健日 關則鍍 余忠陽 張子超 張家寶 辛良彥 王胤堯 張演翔 郭振威 李熾彬 曾子豪 吳宇晞 黃潘杰 海壩街官立小學 張一帆 陳均霖 周鈺涵 劉承駿 何承羲 劉承卓 何佳宇 戴愷鑫

童心童聲中國情

演出學校	來自三十四間官立小學
統籌	余慶賢校長
指揮	陳佩玉主任 羅凱琪老師
表演生名單	巴 帆 卞巧思 陳皓正 陳嘉誠 陳子晴 陳紫琪 陳子羽 陳彥喬 陳予攸 陳睿妍 陳珏伽 陳思言 鄭鈞霖 鄭栢昕 張凱納 張曼淇 張詠嵐 莊子喬 趙梓晴 周 達 周梓灝 馮佩琪 馮樂兒 宮瓊瑞 何昊峯 何嘉琳 姜文國 江天瑜 江紫僑 郭芷晴 郭穎喬 黎艷穎 林芊侖 林卓盈 劉晉熙 劉頌恩 劉金鈴 劉昇茹 劉思潼 李澤匡 李悉靖 李祉諾 梁綽軒 梁焯盈 梁善瑜 李旻翀 李梓欣 李梓君 梁雅琳 林楷智 劉安娜 劉梓藝 勞鈺淳 勞思瑜 盧汝芯 婁譯丹 簡萬媛 麥彩恩 文蔓樺 伍柏謙 伍芷琳 覃梓妍 余卓瑤 蕭沛瑤 孫可鈞 施子熙 鄧曉嵐 湯梓柔 曾 意 謝沛欣 謝沛怡 謝松濠 曹穎恩 王芷璇 黃紀榕 黃諾忻 王倩穎 黃汝芊 胡焯盈 胡 曦 楊淑茜 丘 亮 茹巧翹 余曼琪 余皓名 周美雪 Moore Louise Kathleen

南北拳術展英姿

演出學校	伊利沙伯中學 九龍塘官立小學						
統籌	關姬遜副校長						
表演生名單	伊利沙伯中學	吳貝莎	單雋雯	黃泳潼	陳璟樂	關浩賢	梁皓竣
		伍梓豪	黃湘竣	余振權	陳穎瑜	晉晞璇	
		許家祥	王佳宇	劉芷晴	姚錦玲	曾煜霖	
	九龍塘官立小學	羅安衡					

鼓舞飛揚繫中華

演出學校	來自三十四間官立小學						
統籌	司徒可琪老師 鄭華悅老師						
導師	張朗軒先生 周韋廷先生 林玥霏小姐						
表演生名單	陳 雋	張皓軒	張健峰	張文迪	詹舜僖	周淳君	何梓睿
	胡紫添	郭崇正	柳英澤	李頌衡	李俊朗	李雅雪	李心怡
	盧峻熙	羅梓峰	盧增榮	馬梓羲	莫棋釗	魏嘉謙	蕭康妍
	譚文滔	曾子浩	謝卓穎	蔡瀚南	溫映童	楊凱斐	楊恩樂
	楊諾頤	楊懷輝	鄭真誠	朱浩林	朱慧楨	Guerzo Ivan Asher Pascual	

雲水伊人舞娉婷

演出學校	天水圍官立中學					
統籌	麥穎兒老師					
表演生名單	徐依可	陳琦婷	袁恩儀	諸葛洁如	周悅祺	麥籽芊
	鄒嘉銳	鍾穎晴	梁雅茜	陳卓盈	馬明慧	童綺雁
	陳嘉汶	薛家寧	陳樂兒	郁樂芝		

曲韻匯粹慶回歸

演出學校	庇理羅士女子中學 英皇書院 皇仁書院				
導師	陳祉穎老師 袁譽珈老師 馮慶儀老師 周嘉欣老師 劉耀文老師				
指揮	胡栢端先生				
表演生名單	庇理羅士女子中學	馬子晴	曾嘉琳	吳宗貝	方祉霖 黃韻嘉
		劉卓恩	段芷晴	范倚和	朱文玥 羅飄雪
		肖靖煊	林雪滢	黃沁怡	何樂怡 沈子靖
		黃子穎	羅翊恩	侯敏晴	黃睿晴 孫紫悠
	英皇書院	梁韶桓	林梓駿	郝智榮	陸思齊 鄭子軒
		鄧雋賢	范知衡	袁天富	梁正希 關佳寶
		黃允希	許 瀛	梁凱明	趙澤軒 梁雋浠
		張淦瑋	鄭 楠	蘇俊康	卓子見 彭康睿
		馬康耀	李哲仁	黎汶臻	
	皇仁書院	顧恩浩	劉一謙	孫銘恆	譚啟然 凌梓杰
		郭禮熙	羅景耀	梅添朗	謝謹隆 關子晨

籌委名單

顧問 林月華校長（沙田官立中學）

主席
（官立中學） 江碧芝校長（何文田官立中學）

主席
（官立小學） 葉韻婷校長（將軍澳官立小學）

籌委 陳耀明校長（南屯門官立中學）

籌委 胡麗蘊校長（九龍工業學校）

籌委 吳炎婷校長（馬頭涌官立小學（紅磡灣））

籌委 馮燕儀校長（元朗官立小學）

籌委 甘貽芳女士（項目經理（學校行政））

2022/23 學年「心繫家國」聯校 國民教育活動精華片段

國慶慶祝暨官校聯校活動啟動禮



中華民族的衣櫥——
新春華服設計比賽頒獎禮



「穿梭十八區 撫今追昔」社區推廣計劃：
淘「沙」取金——中西建築之旅



國家安全教育同樂日



「穿梭十八區 撫今追昔」
社區推廣計劃：大埔歷史文化之旅



家國面面觀展覽暨體驗中國傳統運動日



官立中學聯校中式步操比賽頒獎禮





