



21 世紀東亞青少年大交流計劃

2017

老師報告

2017 年 12 月 10 日至 18 日

陳靜宜老師、黃友邦老師、劉曉華老師、張家業老師、李佩嫦老師

目錄

引言	P. 3
領隊介紹及分組安排	P. 4
出發前準備及事後跟進的工作流程	P. 7
行程安排	P. 8
交流活動詳情	P. 9
老師感想	P. 23

引言

背景

日本政府在 2007 年 1 月第二屆東亞首腦會議（EAS）上，宣佈成立 350 億日元的青少年交流計劃，邀請約 6,000 名 EAS 成員國（包括東南亞國家聯盟（東盟）、澳洲、中國、印度、新西蘭及韓國）的青少年往訪日本，以期透過青少年的交流建立亞洲的團結基礎。日本政府自 2007 年起展開此計劃。香港及澳門的青少年，於 2008 年起獲邀請參加本交流計劃。

目的

21 世紀東亞青少年大交流計劃旨在透過下列交流活動促進東亞地區的彼此了解和加深對日本的認識：

- 到博物館及特定機構作實地考察；
- 透過參與學校課節活動等與日本青少年交往；及
- 在日本人家家庭寄宿，探訪古都名勝等以體驗日本文化。

交流活動

香港代表團（以下簡稱「代表團」）一行 71 人，包括香港的 1 名校長、5 名教師、2 名教育局職員及 63 名中五學生，於 2017 年 12 月 10 日至 18 日期間出訪日本東京都、千葉縣、奈良縣、滋賀縣和京都府。在九天的行程中，透過參觀高中、寺廟等文化及歷史設施，學生對日本的文化及生活有更深入的認識。學生更寄宿於日本家庭，與日本家庭各成員一起活動，建立了珍貴的友誼。

代表團於 2017 年 12 月 18 日回港，旅程順利完成。所有學生都表示滿意是次交流活動，對此行留下深刻的印象。

領隊介紹及分組安排

左起： 張家業老師、陳靜宜老師、陳婉玲校長、李佩嫦老師、
關萼英高級教育主任、徐淑美教育主任、黃友邦老師、劉曉華老師



第 1 組：由陳靜宜老師（左四）指導



第 2 組：由黃友邦老師（後排左二）指導



第 3 組：由劉曉華老師（右一）指導



第 4 組：由張家業老師（前排中間）指導



第 5 組：由李佩嫦老師（右四）指導



出發前準備及事後跟進的工作流程

日期	工作事項
2017年9月	<ul style="list-style-type: none"> 發通函予所有官立、資助、按位津貼學校及直接資助計劃學校的中學校長，邀請提名一名學生／或一名教師作為香港代表團的學生代表／領隊老師 10月3日截止申請
2017年10月	<ul style="list-style-type: none"> 學生面試及面見老師 10月下旬通知獲選學生及老師
2017年11至12月	<ul style="list-style-type: none"> 11月4日舉行簡介會，讓成員互相認識 進行練習及綵排 學生代表參加日語課及禮儀課 代表團成員及家長簡介會
2017年12月	<ul style="list-style-type: none"> 到日本交流（12月10日至18日）
2018年2至4月	<ul style="list-style-type: none"> 學生小組口頭報告 學生及隨團老師遞交交流團書面報告

行程安排

日期		香港團		訪問地
		第一分團 (41 人)	第二分團 (30 人)	
12 月 10 日 (週日)	下午	到達羽田機場 (NH860 14:25 香港起飛→19:15 抵達羽田)		東京
12 月 11 日 (週一)	上午	說明會及講座 講座：「生活在美麗的色彩中的日本人 講師：小林泰三 (小林美術科學數碼復原師)		
	下午	參觀淺草寺、東京晴空塔		
	晚上	日中友好會館主辦歡迎會		
12 月 12 日 (週二)	上午	學校交流① 千葉縣立松戶國際高中	參觀・考察東京都	千葉 / 東京
	下午		學校交流① 東京都立翔陽高中	
12 月 13 日 (週三)	上午	前往奈良縣		奈良 / 滋賀
	下午	入住寄宿家庭 (奈良飛鳥地區)		
12 月 14 日 (週四)	上午	寄宿家庭離村儀式 (奈良飛鳥地區) 參觀東大寺		
	下午	參觀清水寺 入住日式溫泉旅館 體驗日本傳統文化		
12 月 15 日 (週五)	上午	學校交流② 京都府立北稜高中	學校交流② 京都府立山城高中	京都
	下午			
12 月 16 日 (週六)	上午	參觀嵐山 (天龍寺・渡月橋) 體驗日本傳統文化 (印染工藝 京友禪)		
	下午	考察京都環保中心 參觀京都國際漫畫博物館		
12 月 17 日 (週日)	上午	前往東京		東京
	下午	考察商業設施		
	晚上	日中友好會館主辦歡送報告會		
12 月 18 日 (週一)	上午	由羽田機場啟程回港 (NH859 8:55 羽田起飛→12:55 抵達香港)		

交流活動詳情

第一日（2017年12月10日 星期日）

代表團 63 位中五學生，在團長陳婉玲校長、2 位教育局職員及 5 位領隊老師的帶領下，中午時分齊集香港國際機場，準備乘坐下午航班出發前往東京。抵達東京羽田機場後，隨即得到日中友好會館的專員歡迎接待，其後驅車前往毗鄰東京鐵塔旁的酒店休息，為未來數天豐富的交流活動做好準備。



準備出發



各組在出發前分別與團長陳婉玲校長（左一）合照



抵達東京羽田機場



酒店外望東京鐵塔

第二日（2017年12月11日 星期一）

代表團在早上先到日中友好會館的總部參加講座，題目為「生活在美麗的色彩中的日本人」，由小林美術科學數碼復原師——小林泰三先生主講，同學對相關講題甚感興趣，除了表現投入，亦踴躍發問及與講者交換意見。下午先到訪淺草寺，再參觀東京晴空塔，感受日本傳統文化的魅力和現代科技的成果；晚上參加由日中友好會館主辦的歡迎會，在中日兩國相關官員出席支持下，慶祝行程開始的同時，並與澳門訪日團和當地作表演的高中學生交流。



同學把握機會請教小林先生



同學試穿日本傳統服飾



參觀淺草寺



登上東京晴空塔



歡迎會上大家齊舉杯



日本學生表演歌唱



香港學生表演大合唱



雙方人員合照留念

第三日 (2017年12月12日 星期二)

這天第一分團和第二分團有不同的行程安排。

第一分團的同學在早餐後便前往千葉縣立松戶國際高中，首先是參觀校園，然後安排英語課、日本傳統文化課給代表團成員參觀，及後雙方師生一起於校內享用午餐。



參觀圖書館



雙方師生共晉午餐



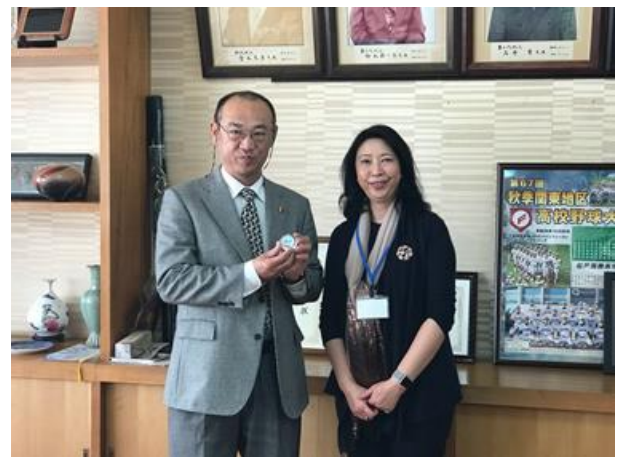
女同學穿上和服體驗



參與不同球類活動



全神貫注學習茶道



水野次郎校長與團長陳婉玲校長合照留念

第二分團的同學在離開酒店後，先前往「東京都水道歷史館」，了解近百年以來，東京地區以至日本人為了追求潔淨衛生和穩定可靠食水所作出的努力，同學都對日本過去在這一方面的先見之明和認真付出表示驚嘆。其後驅車前往東京都立翔陽高中，與當地學生共晉午餐便當，並開始課堂體驗；之後在學校體育館舉行歡迎儀式，並安排全體學生參與群體遊戲，促進雙方的互相了解，接著參觀不同的課外活動（亦即「部活」），包括茶道部、和太鼓部和弓道部，同學們都能非常投入參與活動，樂在其中的同時亦大開眼界。



參觀東京都水道歷史館



同學正在細心聆聽有關東京自來水的發展故事



到訪東京都立翔陽高中



參與書道堂體驗



女同學們十分享受在茶道部的時光



到訪和太鼓部

第四日（2017年12月13日 星期三）

代表團在早上先到東京站，然後乘搭新幹線到新大阪站，期間體驗領先世界潮流的高速鐵路，再轉旅遊巴士前往奈良飛鳥地區參與寄宿活動入村儀式。同學分批與寄宿家庭會面，然後展開難忘的寄宿生活；不同的寄宿家庭各有安排，有的帶領同學參觀當地廟宇，藉此加深對日本歷史的了解，有的則往山上走，感受當地的優美景色，有的則由寄宿家庭的媽媽和同學們一邊預備當天的晚飯，一邊分享大家的日常生活和飲食文化；這天晚上同學們各自有不同體會，透過與一般日本家庭的相處，感受到非一般旅遊可以得到的寶貴經驗，相信至今仍令同學難以忘懷。



乘坐新幹線由東京到新大阪，再轉往奈良



沿途優美的景色



和寄宿家庭參觀橿原神宮



同學們很快便和寄宿家庭打成一片



大家一起準備晚餐



看來同學們的肚子今晚都會「滿載而歸」

第五日（2017年12月14日 星期四）

代表團早上先參與寄宿活動離宿儀式，縱使只是一晚，同學們都和寄宿家庭建立了深厚且真摯的情誼，大家都感到依依不捨，期待他日再重聚。其後驅車前往奈良縣的東大寺參觀，同學們都對寺裡自由散步的小鹿很感興趣，爭相拍照；飯後再到京都府的清水寺遊覽，進一步了解日本的歷史發展和廟宇文化。晚上代表團入住位於滋賀縣的溫泉旅館，除了享受豐富的會席料理外，還一邊露天浸溫泉，一邊眺望優美的琵琶湖風光。



同學們和寄宿家庭合照留念



離宿儀式



和自由散步的小鹿合照



小鹿很惹人憐愛呢



同學們在清水寺和穿和服的少女們合照



大家穿上浴衣，享用豐富的會席料理

第六日（2017年12月15日 星期五）

這天第一分團和第二分團有不同的行程安排。

第一分團的同學在早餐後前往京都府立北稜高中，校方於學校禮堂舉行歡迎儀式；日本學生首先以精彩的管樂團演奏揭開序幕，然後香港學生向日本同學介紹了香港的校園生活，而日本學生則向我們介紹了京都的著名景點。最後，香港學生為北陵高中的同學表演一場精彩的歌舞作結。該校安排英語課給代表團成員參觀，及後雙方師生於校內共享午餐。北陵高中師生於課後安排我們參觀校園，體驗日本學生的課後活動。



團長陳婉玲校長代表致詞



香港學生參觀課堂



透過比賽進行交流



桂幸生校長與團長陳婉玲校長合照留念



經過一整天交流，大家都感到依依不捨



全體交流人員的大合照

第二分團的同學則在早餐後前往京都府立山城高中，校方先舉行簡單而隆重的歡迎儀式，然後香港學生和該校學生進行了有關比較兩地生活文化的「破冰」問答比賽，藉這個活動，除了促進雙方互動外，亦能讓彼此加深對另一方文化的了解，例如京都學生對香港相對低廉的地鐵價格表示驚訝，至於香港學生則對日本的不同法定假日如「みどりの日（綠之日）」、「体育の日（體育之日）」等大感興趣。

午膳過後，代表團到學校的中庭，欣賞山城高中的「吹奏樂部」演奏聖誕樂曲，精采的表演令香港學生印象難忘；接著代表團也在中庭表演日本流行舞蹈和演唱日語歌曲，同樣也受到當地學生的一致好評。其後當地學生以英語介紹不同的日本傳統文化，透過這些互動交流，讓香港學生進一步感受京都所蘊含的古都風情。

下課後，當地學生帶領香港學生到不同的課外活動場地參觀，包括劍道部、舞蹈部和舞棒部等，而舞棒活動在香港甚為少見，香港學生對此大感興趣；在當地學生的細心指導下，不少同學都能在短時間內掌握一些轉動舞棒的技巧和表演方式，這個難忘的課外活動為整天的訪校寫下了完滿的句號。



香港領隊老師代表致詞



山城高中的吹奏樂部在校園中庭表演聖誕歌曲



香港學生的舞蹈和唱歌表演也很精采



香港學生正細心聆聽有關日本傳統文化的講解



全體交流人員的大合照



香港學生對舞棒非常感興趣

第七日（2017年12月16日 星期六）

代表團早上先前往嵐山及渡月橋，充分感受京都的寧靜景色和古都風情，其後一同參與傳統印染工藝，製作獨一無二、屬於自己的小手帕；飯後驅車前往京都市環境保全活動中心，透過義工嚮導的介紹，了解日本在應對各種環境問題時所採取的措施，令同學反思值得香港借鏡之處，之後再到京都國際漫畫博物館參觀，在這所古老的建築物裡親身體驗日本漫畫文化的魅力，不少同學都在這裡找到心愛漫畫的創刊號呢！



嵐山一帶的竹林景色令大家陶醉其中



參與傳統印染工藝



聚精匯神，添上色彩



參觀京都市環境保全活動中心



全團人員在京都國際漫畫博物館外合照留念

第八日（2017年12月17日 星期日）

代表團早上先前往京都車站，乘坐新幹線列車返回東京，準備出席傍晚的歡送宴會。代表團先在東京品川車站下車，然後轉乘旅遊巴士前往台場一帶，享用午膳之餘順道考察當地商業設施，不少同學都在這個時間盡情享受購物樂趣，以響應日本駐港總領事松田邦紀先生在出發前對大家的呼籲——「Eat more, buy more!」。

黃昏時分，大家都滿載而歸，隨即出席在下榻酒店所舉行的歡送報告會；晚會在日中友好會館專員的精心籌劃下得以順利進行，並得到中日兩國相關官員蒞臨指導，香港學生藉此機會除了對眾多支援 JENESYS 計劃的團體人員表示衷心感謝，還分享了他們在旅程中的所見所聞，並表示返港後必定會和他們的家人、師長、同學和朋友分享這次難忘的旅程；期間日中友好會館的工作人員更為一位香港學生和澳門團的領隊老師送上生日祝福，為晚會添上更多的歡樂。



準備乘坐新幹線從京都返回東京



在車上看到下雪了！！



大家把握時間，考察商業設施



香港團和澳門團一起出席歡送報告會



同學們藉此分享見聞及心得，並表示衷心的感謝



大家的努力令訪日旅程得以順利完成

第九日（2017年12月18日 星期一）

大清早代表團便離開酒店，驅車前往東京羽田機場，準備乘坐航班返回香港。入關前，香港學生都對陪伴了他們多天的專業導遊人員表現得依依不捨，爭相與他們合照，並再一次表達深厚的謝意。當飛機順利降落香港國際機場後，「JENESYS 2017」香港代表團的訪日活動正式圓滿結束，平安解散；深信大家在這個旅程中所建立的深厚友誼不會因此流逝，期待他朝有緣再聚。



不知不覺到了離別時候



謝謝你們連日來的專業照顧



聚散有時，期待有緣再會



相信這次旅程會永遠留在大家的心中

老師感想

第 1 組：陳靜宜老師

很榮幸能參與 2017 年的「21 世紀東亞青少年大交流計劃」！感恩有我校校長和同工們支持和幫助安排學校工作，讓我能安心帶隊；感恩有教育局同工們、日方人員們和高校師生們的無微不至和悉心安排，令帶隊的工作輕鬆不少，也多了空間和心思去觀摩學習；感恩有非常專業有愛又友善的領隊老師們，更感恩認識了幾位主內姊妹，讓這趟旅程在歡笑、分享、禱告和平安中渡過；感恩成為第一組的領隊老師，同學們的投入、合作、互相配搭、包容和接納，使我每分每秒都享受著跟年青人互動和一起成長的時光、研討學習和生命分享。

這次到日本交流擴闊了我的視野和人際網絡。從沒想過會跟過往只在新聞報導裡提及而認識的官員們同場相會、合照、交換名片、甚至同桌用餐，這使我更注意自己要有合宜的用餐禮儀和溝通技巧。令人驚訝的是日方人員說得一口流利普通話，而其中一位領隊老師亦說得一口流利日語，彷彿過去我一直引以為傲的英語這次也派不上用場，回港後的確對學習語言更認真了。

日本當地兩所高校的文化選修課和課外活動引起了我對香港推動國民教育的一些反思。日本人對漢字書法、茶道、和服、劍道、詩詞拼對等的認真、鍾愛及傳承叫我們汗顏，特別當日本學生手執毛筆教導我們香港學生如何習字和詩句中漢字的意思時，我們心裡都問自己：為何今天香港學校甚少教導的中華五千年文化藝術，別人卻珍而重之呢？面對現今政治立場的矛盾，假如香港國民教育歸回文化藝術這步以培養學生去欣賞中華文化的情操、以擁有五千多年文化藝術為傲，會否更事半功倍？

再次衷心感謝日本政府、香港政府和教育局讓我們的青少年有這次難忘的回憶！

第 2 組：黃友邦老師

首先，衷心感謝香港教育局挑選本人作為是次交流團的領隊老師之一，讓我實踐作為中學教師及日本研究系碩士生的使命——促進港日兩方青年雙向交流。

出發至日本前，我能夠向學生們教授一些日本語與日本文化相關的知識，讓他們能夠在一定基礎上與日本青年有效交流及深入觀察研究日本社會文化。在 12 月 12 日及 15 日，我們第一分團分別到了千葉縣立松戶國際高中及京都府立北稜高中學校進行交流，就我所見，日本校方及學生亦透過課堂及課後活動的時間，努力向香港學生展示日本高中教育的模式，讓所有香港學生都能感受到日本教育文化。而且，大部分香港學生們不但努力主動嘗試以簡單日本語配合英語與日本的高中生對話，更向日本高中生進行深入訪談來搜集一手資料，研究他們透過參考出發前教授的知識中擬定出來的自訂議題。能夠看到香港及日本的學生深入交

流，我感到十分欣慰。

另外，日方專程選擇到「明日香村」進行寄宿活動。其實在是次交流團之前，我曾經親自到「明日香村」考察三天。這個地方是日本最古舊的歷史之都，歷史人文的學習及研究價值十分高，例如一些於日本古代古墳時代的古墳遺跡「石舞台古墳」，又或是在日本歷史首個具規劃的京城藤原京跡，這些仍然得到良好保存並開放讓人參觀研習。學生透過是次交流團到訪「明日香村」，可以親身接觸到日本的古代歷史，了解不為一般人所知的日本歷史文化知識。能夠有更多青年人深入理解傳統日本文化，我感到十分興奮。

還有，部分香港學生在九天的行程中多番觀察日本日常社會運作，並提出適切的疑問，當中令我印象最深刻的是，同學在旅遊巴士上的提問：「為何日本上班族的衣著都是同一款式，大都是黑色的呢？」。這條題目相當有趣，我雖研究日本文化也不能立刻提供有識見的回應，只好詢問日本人導遊的意見；導遊認為其中一個主因是日本人的集體主義導致他們不喜愛與別不同，所以即使在衣著方面也盡可能普普通通，大家也是深沉的素色便是最好做法。及後我也在網上搜尋了一下二手資料，發現很多工種也對新人有衣著上的要求。這個提問真讓我感到香港中學生的觀察能力也十分強，提問水平亦高，而非社會輿論常說的「一代不如一代」，我認為現代學生更能主動且開放地研集多種範疇的學術議題。

最後，再一次多謝教育局的充分準備、日中友好會館的悉心安排、陳校長的專業領導、其他領導老師的相互合作、以及各位同學的認真學習，使是次交流團充滿教育意義和文化價值。

第3組：劉曉華老師

得知自己成為 JENESYS 的領隊老師時，直到旅程結束，心情既驚且喜！不懂日語的我，真的被挑選為領隊老師，真的感到十分驚喜。雖然不是第一次帶學生前往外地交流，但這次帶著來自六十多間不同學校的學生前往日本，責任重大，心情難免緊張。在第一次簡介會看見這群精靈活潑的學生，每逢周末都要學習簡單日語和日本文化、排練表演節目、準備演講內容，整個過程也令我獲益良多。

作為領隊老師，最期待的就是拜訪日本的學校，與當地的老師和學生交流。身為語文老師的我，過程中特別留意日本學校是如何推廣閱讀。當中不少點子予我不少啟發，眼界大開，得著甚豐，回來定必嘗試改良採用。此外，我們更有機會體驗傳統的日本文化，如茶道、和服、劍道。日本把傳統文化納入正規課程，把高深的藝術生活化地傳授給年輕一代，讓他們傳承國家文化，這一點實在值得香港學習。當我們不斷批評年青人傳統文化意識薄弱，我們有否反省不足，檢視我們的教育有否給予足夠機會讓香港的年青人學習傳統中國文化？課程設計者確實值得深思。

日本人認真對待每一件事情，定必盡力做到最好的態度，充分表現出日本人一絲不苟的精神。作為領隊老師，每次帶學生外出交流，總會擔心各項活動的安排是否合適。然而從旅程

的第一天開始，每位團員都獲派一份資料齊全的行程日誌；拿著這份行程日誌，我心中的憂慮也一掃而空。其實，我的擔憂是多餘的，因為所有細節如房間分配、活動時間安排、參觀景點的資料等都詳細列出，日本的工作人員早已安排妥當，我何需擔憂呢？

最後要感謝學校的推薦和教育局對我信任，讓我有機會和六十多位來自不同學校的學生一起學習，一起經歷了一次難忘的旅程，令我的教學生涯添上色彩。我也要感謝一群好拍檔：各領隊老師、教育局官員和日本的工作人員。領隊老師們各有所長，能互相包容，彼此合作，令旅途更添順利。

第 4 組：張家業老師

能夠成為「JENESYS 2017」的領隊老師，絕對是我教學生涯的一項光榮。

這次旅程帶給我的得著和反思有很多：日本學生對「專注」的執著、隨團工作人員對各項行程的細心準備……通過交流令我對日本人的「認真」有更深入的體驗；這種體驗絕非一般的訪日旅行可以感受到，也令我對日本更添一分著迷。

兩次訪校經歷對我印象最深，我也十分榮幸能夠有機會在訪校期間代表第二分團進行致辭；在東京都立翔陽高中，我們拿起了久違的毛筆，向日本學生請教書法的技巧，並感受到他們對參與課外活動的熱情；在京都府立山城高中，我們和日本學生交流兩地生活文化，努力完成問答比賽，再親身體驗獨特的「舞棒」；這些經歷不但擴闊了我在教與學上的視野，同時也給了我一次珍貴機會去借鏡日本學校教育的成功法門。縱使已經過了一段日子，我仍然十分回味這一點一滴，更不時和我的香港學生分享，他們也希望可以有更多的日本校園文化帶進香港校園呢。

這次精采旅程能夠參與其中，首先必須感謝教育局接納我的申請，此外我校曾校長的推薦和劉副校長的協助也是成功關鍵。另一方面，我亦希望借此衷心感謝日本政府和相關各方人員，為這個旅程所作出的準備和提供的支援，你們的努力讓我們在日本得以體驗一次高規格的交流，同時也認識了許多新朋友（相信可愛活潑的第 4 組同學們必定十分同意！☺）。祝願「JENESYS」計劃繼往開來，讓更多的香港學生受惠。

第 5 組：李佩嫦老師

「21 世紀東亞青少年大交流計劃」從第一代到 JENESYS 2.0，再到現在的 JENESYS 2017，至今已經發展到第三代。我曾經在 2010 年參與這個交流計劃，能夠在本年度再次成為 JENESYS 的領隊老師，本人實在感到非常榮幸。在此，我再次衷心感謝本人所任職學校的鄭邵錦嫦校長的推薦和支持，以及教育局的信任，讓我能夠再次為這個計劃出一分綿力，帶領一群香港優秀的高中學生一同到日本進行交流，這次交流確實讓本人獲益良多。

從申請、面試到進行學生訓練及綵排活動等，正是剛開學最忙的時間，老師們要準備各式各樣的工作，同學們也要同時兼顧繁重的溫習、功課及考試，但我們仍然在每個星期六和日，出席會議和訓練，大家都花了不少心思和時間，目的只有一個，就是希望這個交流活動進行得順利和圓滿。

時光飛逝，九天的日本交流，在眨眼之間過去。我們在歡迎會當中進行表演，也透過觀賞日本學生表演，深深感受到他們那份認真的態度。期間我們到兩所高中進行交流活動，我們和日本高中學生一起上課、玩遊戲、吃午飯、參與他們的課外活動、再加上大家的演講及表演，同學們有互相學習、認識及交流的機會，實在難得。此外，同學們也有機會在日本家庭寄宿一晚，親身體驗日本文化和日本家庭為同學們準備的活動，在晚上小組會議中分享自己的獨特經歷時，大家都很興奮和開心。另外，我們又到過日本不同的地方參與講座、參觀博物館及環保設施、參觀不同的神宮和寺廟、曾被可愛的奈良鹿包圍、到過晴空塔欣賞東京迷人的景致、一起穿著浴衣吃當地料理、還有親身體驗日式溫泉和製作日本傳統手工藝等等，這一切都十分有意義和難忘，讓同學們留下深刻的印象之餘，也累積不少寶貴的人生歷練。

最後，再一次感謝教育局對是次行程的悉心策劃及安排、感謝一起同行的領隊老師能分工合作及互相照顧、以及本人帶領的可愛的「人強馬壯」第五組的組員的配合，讓整個交流活動得以順利和圓滿完成。在此，我祝願 JENESYS 繼續穩步發展，越來越成功，希望他日有更多的學生能夠參與這個精彩、難忘及難能可貴的交流活動。