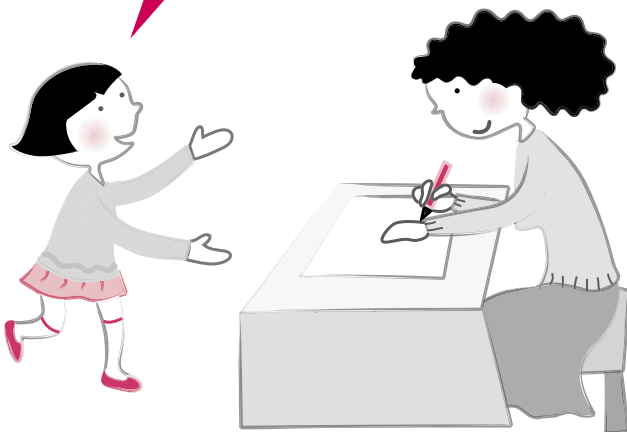
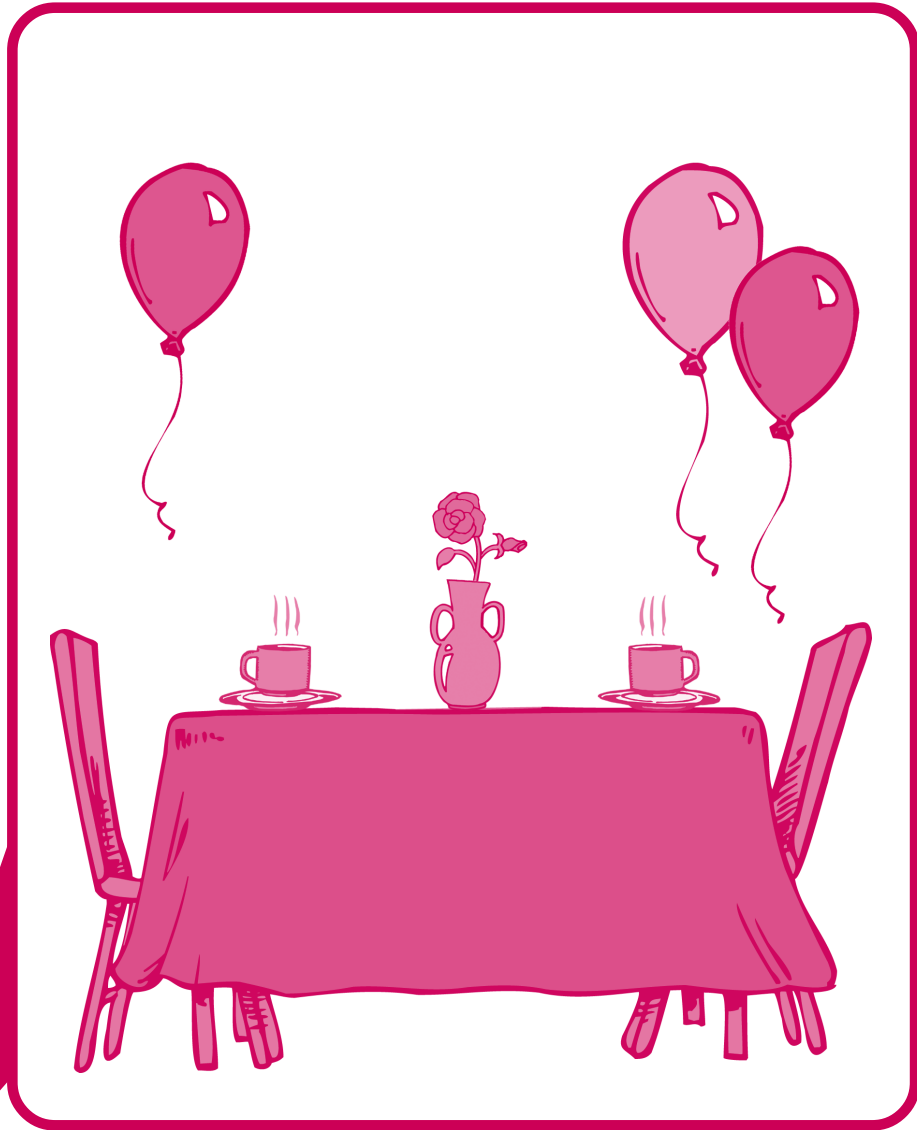


你手畫我口

請兩位組員合作畫出下列範圖。其中一人只准用口描述內容，盡量向夥伴提供清晰的描繪指示；另一人不准看圖，只可向夥伴提問，設法畫出相同圖樣。









接收孩子訊息的路障

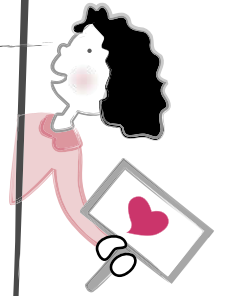
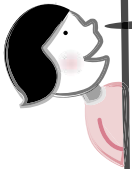
試分析下列情況會否造成父母聆聽孩子的障礙，而這些情況又是否經常在你和孩子溝通時出現？

父母回應孩子說話的情況	造成聆聽障礙？ ✓—會 x—不會	出現頻密度？ ✓—經常 0—間中 x—從沒有
1. 太疲倦／忙碌，孩子的話聽不入耳。		
2. 認為孩子的想法不正確，急於糾正說：「你不應該如此……」。		
3. 要求孩子配合自己（父母）的作息時間，推托說：「你待會才告訴我吧！」		
4. 批評／取笑孩子的錯誤句法和發音。		
5. 沒耐性聽孩子把話說完，就假設明白：「我知道你想說甚麼……」。		
6. 缺乏耐性理解孩子表達不清的意思。		
7. 不讓孩子發言，要先聽父母的意見。		
8. 怪責、羞辱或呼喝孩子。		
9. 認為孩子故意搗蛋，不理睬他的說話。		

試就以下情境，(1) 討論第二欄「孩子感受」並填上答案；(2) 探討第三欄「父母慣常反應」所列各項有否正確解讀孩子的想法或感受？孩子是否感到父母有聆聽他的心底話？父母有否過早下斷語或提供解決方法？(3) 嘗試運用積極聆聽的技巧，完成第四欄「反映孩子感受作回應」。

情境	孩子感受	父母慣常反應	以反映孩子感受作回應
 <p>敏敏坐在沙發上，盯著在玩電腦的姐姐，口含姆指，無精打采。</p>		<ul style="list-style-type: none"> ★ 姐姐不跟你玩沒打緊，自己玩耍吧。 ★ 不要呆坐沙發，睏倦便去睡覺！ 	
 <p>志強和志輝兩兄弟為爭玩具而打架，志強對爸爸說：「我不喜歡有弟弟，最好只有我自己一個人。」</p>		<ul style="list-style-type: none"> ★ 兩兄弟要相親相愛，為何講這番說話？ ★ 我不愛聽你這些說話，別人都渴望有弟弟。 	
 <p>小琪在玩拼圖，有幾塊圖未能拼湊原位，她翻轉拼圖，拉長嘴臉說：「拼圖一點也不好玩。」</p>		<ul style="list-style-type: none"> ★ 別生氣，多些耐性就能完成拼圖。 ★ 不喜歡就別玩！ ★ 你總是半途而廢的。 	
 <p>明明放學時滿臉無奈，對媽媽說：「同學不讓我跟他們玩『公仔屋』。」</p>		<ul style="list-style-type: none"> ★ 毋須介意，你可以跟其他同學玩耍。 ★ 不用煩惱，同學稍後會讓你加入。 	

情境	負面訊息	父母想傳遞的訊息
孩子多次把鞋子左右錯調穿著。	你真蠢，為何你仍學不會？	
母親在超市內正專心盤算要買的貨品，孩子不斷嚷著要購買糖果。	你好煩，吵得我什麼也忘記。	
孩子留下吃剩的糕點在沙發上，惹來一群螞蟻。	你總是遺忘，難道要我提醒你一百次。	
在遊樂場裏，孩子興奮地往攀登架上爬，母親目睹後神情很緊張。	你爬得這麼高，要嚇死我嗎？	



情境	父母感受	父母想傳遞的訊息	我的訊息
孩子多次把鞋子左右錯調穿著。		你還不會分辨左右，我要設法讓你明白。	
母親在超市內正專心盤算要買的貨品，孩子不斷嚷著要購買糖果。		我要靜心思考，你稍後再提出要求。	
孩子留下吃剩的糕點在沙發上，惹來一群螞蟻。		剩餘食物要放好，否則會惹來螞蟻。	
在游樂場裏，孩子興奮地往攀登架上爬，母親目睹後神情很緊張。		提防高處墮下，勿過於冒險。	



請觀察扮演父母的組員能否做到下列各項要求，並在適當方格內加上 ✓ 號。

觀察指引

組員以開放式問題提問。

組員以預測性問題提問：

在未開始唸故事前，讓孩子憑書籍封面猜測故事內容。

在段落間詢問孩子的反應和意見。

在段落間邀請孩子猜測情節的發展。

邀請孩子分享對故事的感受。

其他：_____

