

《和諧校園齊創建 之「校不容凌」》資源套

前言

按聯合國《兒童權利公約》第三條 3 規定：「締約國應確保負責照料或保護兒童的機構、服務部門及設施符合主管當局規定的標準，尤其是安全、衛生、工作人員數目和資格以及有效監督等方面的標準」。因此，學校有責任向學生提供安全的學習環境，讓學生能愉快學習及健康成長。

在二零零四年前教育統籌局派發了《和諧校園齊創建》光碟，為各中、小學提供預防及處理校園欺凌問題的方法和教材。教育局的訓育及輔導組現推出《和諧校園齊創建之「校不容凌」》網上資源套，就學校如何訂定反欺凌政策及以全校參與模式推行有關策略提供建議，深化學校的反欺凌工作；此外，本資源套亦提供運用戲劇手法培養學生的「同理心」的教案，及加入家長教育的建議，以補充《和諧校園齊創建》未曾涉獵的部份。本教材套取名為「校不容凌」，旨在重申學校須對校園欺凌問題採取「零容忍」的政策。

欺凌行為是學校不可容忍及忽視的行為問題。綜合外國及本地的研究和經驗，受欺凌的學生可能出現缺課、成績下滑、低自尊感、長期憂慮、社交退縮或甚至出現自殺的行為，有些受欺凌者因長期的受欺壓，而日後更會演變成欺凌者；另一方面，欺凌者亦因欠缺對他人的關懷及未能體恤別人的需要而難以發展理想的人際關係；而旁觀者會因目睹欺凌事件而擔憂自身成為下一個犧牲者，以致心理受損，或甚至加入成為欺凌者的行列以圖自保。

學校可以因應學生的需要，選取《和諧校園齊創建》及《和諧校園齊創建之「校不容凌」》的內容，發展學校的反欺凌工作。本資源套以網頁形式編寫，並與《和諧校園齊創建》相關部份連結，以方便學校即時能參閱相關資料。本資源套的「基本戲劇技巧」及「小學戲劇教育課堂活動」有部份配以動畫，以方便教師使用。附件主要以 PDF 格式檔上載，教案及部份資料則同時附有文字檔(Word files)，以方便教師因應需要剪裁。此資源套共分三篇，內容如下：

一. 校政篇

介紹如何訂定學校的反欺凌政策、「全校參與」模式推行反欺凌的策略及處理欺凌事件的程序。

二. 預防篇：戲劇教育

載有十二個戲劇教育的教案，八個適用於小四至小六學生，四個適用於中

一至中三學生。透過戲劇手法讓學生能設身處地體驗他人的處境，了解別人的想法、行為動機和感受，從而提升他們的同理心，以減少欺凌事件的發生。

三. 家長教育篇

為學校提供用作教育家長認識欺凌問題的參考資料，包括協助家長了解校園欺凌的本質、子女遭受欺凌的徵狀及支援子女的方法。

校政篇

「校不容凌」的政策與措施

「校不容凌」代表著學校絕不容許欺凌行為發生或蔓延的堅決立場。學校應採取一切措施去預防、處理和跟進欺凌事件，積極建立和諧關愛的校園文化，為學生提供安全的學習環境。學校須讓每一位成員包括教職員、學生、家長，了解學校對欺凌問題的零容忍取向、處理欺凌事件的程序、跟進策略、預防措施及檢討機制。這樣才能喚起全校關注校園欺凌問題，同心協力地建立和諧有序的校園生活。學校在訂定全面的「校不容凌」的政策與措施時，可以考慮以下的步驟：

1. 自我檢視
2. 政策
3. 組織
4. 處理欺凌事件程序員
 - 即時介入事件
 - 跟進工作
 - 處理網上欺凌行為
 - 與家長合作處理子女欺凌問題
5. 教師培訓
6. 發展性工作台
7. 評估

自我檢視：學校欺凌現況概覽

檢視校內欺凌現況

- 清晰界定欺凌行為的定義。(有關欺凌的定義、特徵及形式，請參考<<和諧校園齊創建>>理念篇)

- 蒐集有關校內欺凌事件的現況，了解校內欺凌事件的嚴重性。(有關調查校內欺凌的狀況，請參考<<和諧校園齊創建>>評估篇的「學生相處」問卷)

政策

A. 訂定「校不容凌」政策的原則應包括：

1. 擁有「明確而清晰」的信念：學校有責任為學生提供安全的學習環境。因此，學校需有一套完整而公開的反欺凌政策，清晰宣揚學校對欺凌事件的立場，並把處理步驟制度化，以強化學生舉報校內欺凌事件的信心。
2. 採納「全校參與」的模式：面對學生的行為問題，學校應有清晰和公開的政策，讓不同的持份者，如學生、教職員及家長共同參與，提供意見，制訂措施，同心協力地監察、處理及預防學校的欺凌問題。
3. 堅持「零容忍」的態度：學校應正視所有欺凌事件，採取積極認真的態度處理、跟進欺凌事件，正面引導學生反思自己的責任及承擔行為的後果。
4. 配合「家校合作」的措施：預防學校出現欺凌問題，家校的緊密合作甚為重要。學校宜訂定相關的指引和程序，以促進在預防及處理欺凌問題方面的家校合作。

B. 制定「校不容凌」政策的程序：

1. 與辦學團體的辦學理念互相配合，確立校本的「校不容凌」政策的理念。
2. 幫助各持份者(包括教職員、學生及家長)認識欺凌行為的特質和所帶來的負面影響 (請參考<<和諧校園齊創建>> (概要) - 理念篇、本資源套的「預防篇：戲劇教育」及「家長教育篇」)。
3. 討論及制訂全校參與的「校不容凌」政策

C. 「校不容凌」政策內容可包括：

1. 「校不容凌」的目標政策
2. 學校對欺凌行為的立場

3. 欺凌行為的定義及界定
4. 評估校內的欺凌情況
5. 各持分者處理欺凌事件的程序
 - a. 當學生出現欺凌行為或受欺凌時，其家長可採取的處理方法(請參考本資源套的「家長教育篇」之「處理篇」及「培育子女篇」)
 - b. 當學生面對欺凌行為或作出欺凌行為時，學生的責任、義務及處理方法(請參考<<和諧校園齊創建>>(概要)- 處理篇第二章的『承責改進法』及本資源套的「處理欺凌事件程序」之「跟進工作」)
 - c. 當學校出現欺凌行為時，教職員處理事件的程序(請參考本資源套的「處理欺凌事件程序」之「即時介入事件」)
6. 建立和諧關愛校園的策略
 - a. 利用全校參與的形式，訂定培養學生的方向、工作計劃及檢討方法。
 - b. 訂立具教育意義的訓輔政策，培育學生慎思明辨的態度。
 - c. 透過鼓勵和讚賞，強化學生正確的行為。
 - d. 發展班級管理策略，促進師生及同儕的關係，建立和諧的學習環境，營造關愛的校園氣氛。
 - e. 推行個人成長教育或生活教育，配合不同學科、價值教育、德育及公民教育課程等發展，培育學生正面的價值觀和積極的態度。
 - f. 推行多元化的校本訓輔活動，如學生大使計劃、朋輩支援計劃、學生義工計劃等，強化學生的正面同儕的力量。
7. 推行、跟進、評估及定期檢視策
8. 有關制定「校不容凌」政策內容，請參考<<附錄二>>校不容凌政策工作清單/備忘錄

組織

學校可沿用現有的體制，例如透過訓育及輔導組統籌和制定「校不容凌」的政策和措施；然而，要有效地預防及杜絕欺凌事件，實有賴全校同心協力地推行反欺凌的工作(請參考<<附錄三>>「全校參與」模式推行反欺凌工作的建議)。

處理欺凌事件程序

即時介入事件

遇見或接報發生欺凌事件

- 當教師遇見或接報發生欺凌事件，必須先保持冷靜及盡快趕往現場加以制止。
- 教師分開肇事同學，即時作出初步的了解，記下欺凌事件概要、有關學生和目擊者的姓名及班別，以便跟進。查詢是否有人受傷，並考慮是否需要尋求其他教師或學生的協助。
- 如有學生身體受傷，校方需通知家長，同時由急救小組為學生即時急救及召喚救傷車，讓學生接受適當的治療。
- 如學生情緒未能平復，校方應通知家長到校接回家中，盡量避免讓學生獨自回家。

初步調停工作

- 當學生身體或情緒回復正常，教師作初步調停工作。若調停工作順利完成，教師需通知家長、紀錄及進行事後檢討(詳情參下文<<紀錄、評估及定期檢視工作>>)。

深入處理工作

- 若調停工作無效，有關教師或反欺凌小組接手跟進事件和深入處理(包括使用<<和諧校園齊創建>>光碟的處理篇第二章的『承責改進法』處理涉及欺凌事件的學生、訂立改進計劃、約見家長或轉介訓輔組/社工/學生輔導人員/教育心

理學家等跟進)。

- 教師宜於事發當天分別接見有關學生，包括欺凌者、被欺凌者及旁觀者。在有關學生憶述事件的經過時，教師需細心聆聽，不加任何批評，讓學生自然地表達事件的經過，有關接見學生的步驟和技巧，可參閱<<和諧校園齊創建>>光碟的處理篇第二章的『承責改進法』。
- 當欺凌者涉及多於一人時，學校適宜先行個別面談，再進行全體會面。跟進工作需要盡快進行，避免學生串通口供、互相掩飾。
- 跟進過程中，被欺凌者需要受到適當保護，投訴人身份亦應保密，避免學生進行報復行為。
- 跟進的目的不應著重懲罰而應著重教導，協助有關學生反思己責，然後擬定處理及跟進的方法，避免事件重現。
- 當跟進結果證實為欺凌事件後，校方必須向欺凌者發出清楚而明確的訊息：他/她/們的行為構成欺凌事件，違反學校「校不容凌」的政策，警誡他/她/們不可再出現類似的行為及需要為行為承擔後果。
- 在適當時間，分別約見欺凌者和被欺凌者的家長面談，向家長表述校方對欺凌事件的關注，強調不容許欺凌事件繼續發生，並表示會把事件的跟進結果、罰則、善後措施通知雙方的家長。
- 若有需要，校方應諮詢警務處的學校聯絡主任。

轉介及尋求校外支援工作

- 若事件需要進一步跟進，有關教師或反欺凌小組需要考慮改用其他介入方法或尋求外界協助(例如心理輔導、群育學校的短期適應課程、精神科治療或/及家庭服務等)(請參考<<附錄四>>學校處理欺凌事件流程圖)。

紀錄、評估及定期檢視工作

- 當處理工作順利完成，教師需與家長聯絡，交代事件、處理方法及善後措施，目的是加強家校溝通，攜手協助學生改善行為。教師需要把事件具體紀錄及進行事後檢討、檢視校內的反欺凌政策及跟進工作(包括對當事人作出適當的輔導)，有關欺凌事件紀錄表，可參考<<附錄五>>欺凌事件紀錄表。

跟進工作

當有欺凌事件發生，教師需引導學生反思個人行為（請同時參考<<和諧校園齊創建>>光碟的處理篇第二章的『承責改進法』）。此外對於事件中不同角色的學生，教師在輔導過程中需注意以下的重點：

1. 如果學生是欺凌者
 - a. 處理學生的憤怒或其他負面情緒。
 - b. 與他/她們一同討論欺凌事件對自身及他人的影響，協助學生反思己責和承擔責任。
 - c. 與他/她們探討解決問題的不同選擇、以強化欺凌者解決問題的能力。
 - d. 強化他/她們的正面行為，藉以減少欺凌行為。
 - e. 有需要時，轉介學生予輔導人員／社工或其他專業人士跟進。
2. 如果學生是被欺凌者
 - a. 處理學生的負面情緒。
 - b. 糾正他/她們對欺凌的謬誤看法，協助學生調教內心想法。有部份受欺凌者當受到別人欺負時，往往歸因於個人的外貌、行為、宗教或國籍等，而忽視欺凌別人這行為本身是不對的。
 - c. 如學生曾以暴力還擊，須協助學生認識用以暴易暴的方法是不能解決問題的，因為暴力行為只會不斷升級，最後造成雙方身體受傷害，而且更可能被誤以為受害人是問題製造者。
 - d. 鼓勵學生肯定自己的價值並採取積極方法應付同學的欺凌，以防欺凌事件重演。如果學生面對言語的挑釁，鼓勵學生以非暴力方法處理，包括不作回應、一笑置之或以冷靜態度表達不接受挑釁。讓欺凌者明白你不會因他/她的行為而受困擾，令他/她們知難而退。
 - e. 如遭到身體/行為暴力的欺凌或受其他欺凌問題困擾，教導學生必須告知家人、教職員及社工有關事件，目的是停止欺凌事件再發生及蔓延，並可以讓學校關注這種風氣，及早處理和提供適當的支援。

- f. 有需要時，轉介學生予輔導人員／社工或其他專業人士跟進。
3. 如果學生是旁觀者，教師需引導她/他們
 - a. 不要欺凌別人。
 - b. 懂得妥善處理自己的情緒。
 - c. 了解及尊重他人的感受。
 - d. 不要袖手旁觀，應在安全的情況下勸阻欺凌事件。
 - e. 如未能成功勸阻，主動尋求教師或家長的幫助。
 4. 教導所有學生認識欺凌行為的嚴重後果
 - a. 向聽聞事件的學生作全面的交代及重申學校的反欺凌的立場。
 - b. 協助全體學生明白欺凌行為並不是一時貪玩或者是一般嬉戲的行為，嚴重的欺凌事件中，欺凌者及旁觀者同樣需要為行為負上刑責。

處理網上欺凌行為

近年資訊科技急劇發展，網上欺凌行為是一個須關注的議題。網上欺凌一般指發生在資訊科技通訊平台上的欺凌事件，例如透過電郵、短訊、網頁、網上討論區等發放侮辱性的訊息或作人身攻擊的言論，以嘲弄及中傷別人。網上欺凌的訊息除文字外，還包括照片、短片、聲音等使受害人感到尷尬、受威脅的訊息。事實上很多網上欺凌行為難以杜絕，教師應教導學生善用資訊科技及小心保護自己個人資料，並且培養學生互相尊重及接納的態度。教師可以考慮以下建議來教導學生：

1. 小心保護個人資料：經常轉變登入密碼；切勿在網上公開個人資料如電話號碼和地址，如參加社交網站或開設個人網誌，須提升私隱程度。
2. 做個負責任的網民：避免網上欺凌事件的發生，最佳的方法由個人做起，各人學懂尊重及接納不同的意見，不去惡意攻擊別人，維持一個和諧的網絡世界。
3. 不作回應 / 報復：若果不幸遇上網上欺凌事件，應避免刺激欺凌者的情緒，吸引更多網上人身攻擊的行為出現。

4. 善用上網工具：可以利用軟件攔截不受歡迎的訊息、直接取消留言板或網頁。
5. 做個網絡好公民：如果發現網上欺凌時，不要加入欺凌行列，例如協助「人肉搜尋」或轉寄欺凌的訊息；不要袖手旁觀，應舉報有關的欺凌事件。
6. 保存欺凌者的訊息：保留欺凌者的訊息，以便通知家長和校方作出適當的跟進。
7. 舉報事件：如果網上欺凌事件在學校內聯網發生，學生可以通知家長或校方；如果網上欺凌事件在校外的互聯網發生，學生除了可以通知家長或校方外，有需要時可以聯絡互聯網服務供應商或流動電話服務供應商尋求協助；若果情況嚴重，便需要考慮向警方求助。
8. 情緒支援：若果學生遇上網上欺凌事件而情緒受到困擾，應聯絡家長或校方尋求協助。

與家長合作處理子女欺凌問題

家長與學校合作是正面解決欺凌問題的重要因素，請參考本資源套中的「[家長教育篇](#)」部份。

教師培訓：和諧關愛文化之建立(知識、態度及技能)

1. 教職員需要進行反思，保持平穩的個人情緒。
2. 學校應定期安排有關的教師（例如訓輔組老師）參加提升處理欺凌事件技巧的訓練，包括有關個人及小組輔導的訓練、溝通技巧訓練、調解技巧訓練等及召開定期會議，並讓教師了解學校的反欺凌政策及處理程序。
3. 詳情請參考<<[和諧校園齊創建-教師培訓篇](#)>>

發展性工作

就校園欺凌情況，以發展性方向培育學生相關的知識、態度、技巧和價值觀，如：

1. 培養學生正確的價值觀、互相尊重和互助互愛的精神，從而誘導學生不會因為不同體型、身段、性別、文化、宗教、種族或性取向等而欺凌別人。
2. 在課程中如小學的常識科、中學的通識教育、德育/個人成長教育課、生活教育課等，加強學生批判性的思考、解難能力、目標建立及與人相處的態度和技巧，從而提升學生面對欺凌事件的能力和信心。
3. 推行朋輩支援計劃，強化學生之間的互相支持。
4. 設計促進和諧、關愛及互相尊重的全校參與的校本活動計劃。

評估：成效及進展

詳情請參考<<和諧校園齊創建>>(概要) - 校政篇之(評估階段)

附錄

- <<附錄一 a>> 早會短講例子
- <<附錄一 b>> 早會短講例子
- <<附錄二>> 校不容凌政策工作清單/備忘錄
- <<附錄三>> 「全校參與」模式推行反欺凌工作的建議
- <<附錄四>> 學校處理欺凌事件流程圖
- <<附錄五>> 欺凌事件紀錄表
- <<附錄六>> 輔導欺凌/被欺凌者的小提示

預防篇：戲劇教育

本篇運用簡單的戲劇技巧於課堂推行預防欺凌的工作，透過課堂中的戲劇元素，學生演繹劇中不同的人物角色(包括欺凌者、被欺凌者及旁觀者)，進行角色互動，有助他們設身處地地體驗他人的處境，了解別人的感受、想法及行為動機，從而提升他們的同理心和減少欺凌事件的發生。

本教材除適用於戲劇課外，亦適合全班在班主任課、個人成長教育課、生活教育課或德育課等課節進行。基於內容整體性的考慮，我們鼓勵學校採用整套戲劇教育的課程，按部就班地教導學生認識欺凌問題，建立他們的同理心，使他們彼此關顧及互相支持，以防止欺凌事件發生。

學與教的策略

引導和鼓勵

「引導」就是利用不同的生活情境，讓學生進行討論及分析，並尋求解決方法。「鼓勵」就是透過對學生的欣賞和肯定，讓他們可以積極地投入學習過程，開放地表達自己的想法和情感，以及認真地觀察和體會別人的感受。

教師或輔導員的工作是要營造自由開放的氣氛，引導學生進行自我探索和反思，促進他們的成長。

良好的溝通和開放的態度

教師／輔導員必須掌握有效的溝通技巧，才能順利推行戲劇教育課。有效的溝通技巧包括運用「積極聆聽」、「反映感受」、「如何提出和接受意見」及「善用鼓勵」等。師生間良好的溝通，不但可以建立互相關懷和信任的氣氛，還可以令學生積極投入學習活動。在戲劇教育課中，身教比言教更重要。因此，教師／輔導員應保持開放的態度，多與學生分享個人的經驗和感受，並欣賞和接納學生的獨特性。

解說的技巧



基本戲劇技巧

1. 講故事 (Narration) :

- 教師講故事的發展，或以敘述式的語言製造氣氛。
- 教師從旁敘述，由學生演出，或講述部分劇情。



2. 小組演繹片段 (Small-Group Enactment) :

- 學生根據某一課題，分組設計戲劇片段及逐一演出，以表達對一件事或一個處境的感受和理解。

2. 小組演繹片段 (Small-Group Enactment) :



The diagram shows a group of nine stylized human figures in green school uniforms. They are arranged in two rows: three in the front and six in the back. A speech bubble above the group contains two smaller figures, one wearing a mask and the other a cap. The figures are numbered 1 through 9 from left to right. At the bottom of the diagram area, there are two yellow arrows pointing left and right.

- 學生根據某一課題，分組設計戲劇片段及逐一演出，以表達對一件事或一個處境的感受和理解。

3. 全組演戲 (Whole-Group Role-Play) :

- 所有學生扮演相同的某個角色，在戲劇情境中以該角色身份交流。

3. 全組演戲 (Whole-Group Role-Play) :



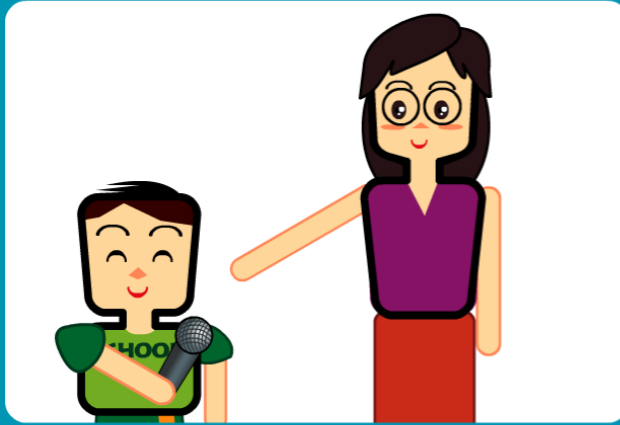
The diagram shows a group of nine stylized human figures in green school uniforms, arranged in two rows of three and six. A speech bubble above the group contains two smaller figures, one wearing a mask and the other a cap. The figure in the center of the back row (figure 7) has their hands raised. The figures are numbered 1 through 9 from left to right. At the bottom of the diagram area, there are two yellow arrows pointing left and right.

- 所有學生扮演相同的某個角色，在戲劇情境中以該角色身份交流。

4. 焦點人物 (Hot-Seating) :

- 教師讓一個戲劇角色成為「焦點人物」，請學生找出該角色的資料，從而引入主題，甚至發展劇情。
- 某參與者以所扮演的角色的身份接受其他人的提問。

4. 焦點人物 (Hot-Seating) :



- 教師讓一個戲劇角色成為「焦點人物」，請學生找出該角色的資料，從而引入主題，甚至發展劇情。
- 某參與者以所扮演角色的身份接受其他人的提問。

1 2 3 4 5 6 7 8 9



4. 焦點人物 (Hot-Seating) :



- 教師讓一個戲劇角色成為「焦點人物」，請學生找出該角色的資料，從而引入主題，甚至發展劇情。
- 某參與者以所扮演角色的身份接受其他人的提問。

1 2 3 4 5 6 7 8 9



4. 焦點人物 (Hot-Seating) :



- 教師讓一個戲劇角色成為「焦點人物」，請學生找出該角色的資料，從而引入主題，甚至發展劇情。
- 某參與者以所扮演角色的身份接受其他人的提問。

1 2 3 4 5 6 7 8 9



5. 教師入戲 (Teacher-in-role) :

- 教師按戲劇的需要扮演角色，與學生一同演戲，至於學生的戲劇角色，則可以很吃重，也可以較被動。

5. 教師入戲 (Teacher-in-Role) :



- 教師按戲劇的需要扮演角色，與學生一同演戲，至於學生的戲劇角色，則可以很吃重，也可以較被動。

1 2 3 4 5 6 7 8 9

6. 定格/定鏡 (Still-Image) :

- 這可以是一個小組、全班或個人活動，把某個意念或事件某一刻的影像吐現出來，就像我們播錄影帶時按「暫停(Pause)」掣，畫面會靜止一樣。

6. 定格/定鏡 (Still-Image) :



- 這可以是一個小組、全班或個人活動，把某個意念或事件某一刻的影像呈現出來，就像我們播錄影帶時按「暫停 (Pause)」掣，畫面會靜止一樣。

1 2 3 4 5 6 7 8 9

7. 思路追蹤 (Thought-Tracking) :

- 通常配合定格形象來進行，教師把手放在學生的肩膀上，讓他們以角色身份說出心裡的想法。

7. 思路追蹤 (Thought-Tracking) :



- 通常配合定格形象來進行，教師把手放在學生的肩膀上，讓他們以角色身份說出心裡的想法。

1 2 3 4 5 6 7 8 9

7. 思路追蹤 (Thought-Tracking) :



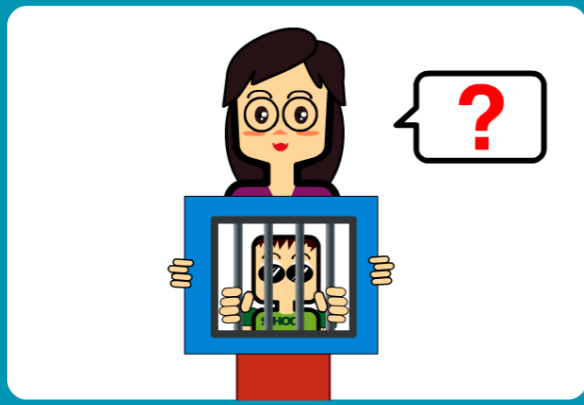
- 通常配合定格形象來進行，教師把手放在學生的肩膀上，讓他們以角色身份說出心裡的想法。

1 2 3 4 5 6 7 8 9

8. 線索材料 (Unfinished Materials) :

- 運用一些蛛絲馬跡，讓學生猜測故事的來龍去脈，猜想及討論戲劇中所發生的是甚麼一回事。

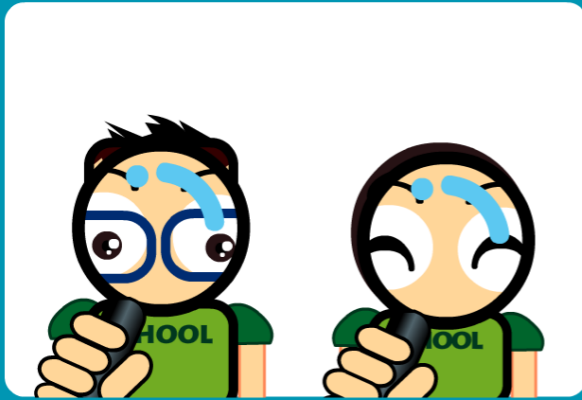
8. 線索材料 (Unfinished Materials) :



- 運用一些蛛絲馬跡，讓學生猜測故事的來龍去脈，猜想及討論戲劇中所發生的是甚麼一回事。

1 2 3 4 5 6 7 8 9

8. 線索材料 (Unfinished Materials) :

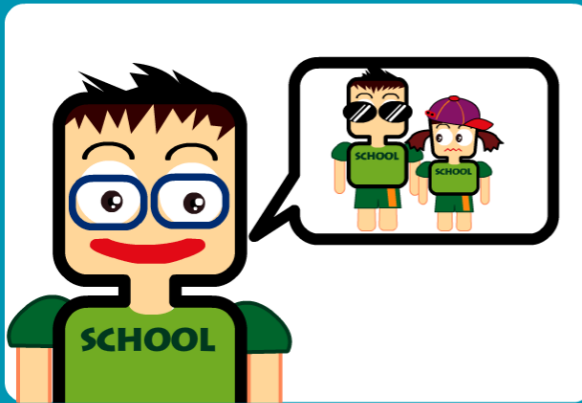


1 2 3 4 5 6 7 8 9



- 運用一些蛛絲馬跡，讓學生猜測故事的來龍去脈，猜想及討論戲劇中所發生的是甚麼一回事。

8. 線索材料 (Unfinished Materials) :

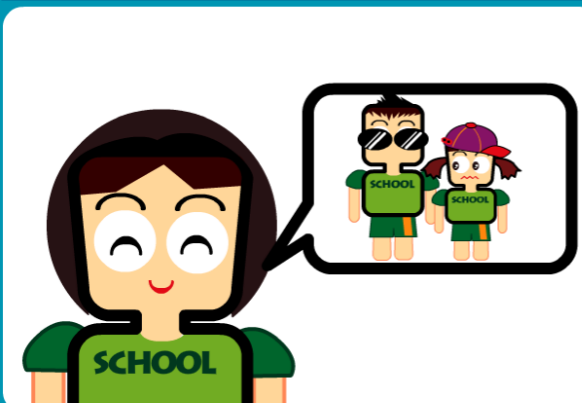


1 2 3 4 5 6 7 8 9



- 運用一些蛛絲馬跡，讓學生猜測故事的來龍去脈，猜想及討論戲劇中所發生的是甚麼一回事。

8. 線索材料 (Unfinished Materials) :



1 2 3 4 5 6 7 8 9




- 運用一些蛛絲馬跡，讓學生猜測故事的來龍去脈，猜想及討論戲劇中所發生的是甚麼一回事。

9. 追溯故事 (Flash backward) :

- 先給學生事件的結果，讓學生思考發生事件的可能背景及追溯各角色在事件中的心路歷程。

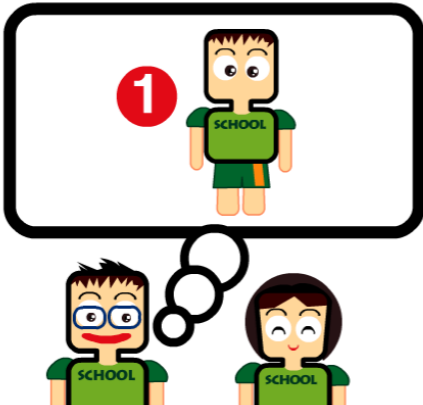
9. 追溯故事(Flash backward) :



● 先給學生事件的結果，讓學生思考發生事件的可能背景及追溯各角色在事件中的心路歷程。

1 2 3 4 5 6 7 8 9

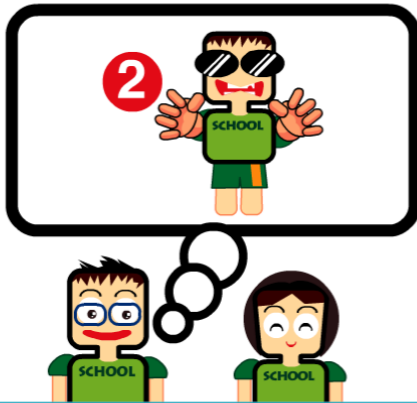
9. 追溯故事(Flash backward) :



● 先給學生事件的結果，讓學生思考發生事件的可能背景及追溯各角色在事件中的心路歷程。

1 2 3 4 5 6 7 8 9

9. 追塑故事(Flash backward)：

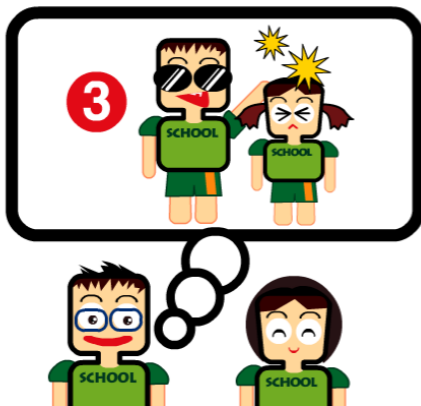


- 先給學生事件的結果，讓學生思考發生事件的可能背景及追溯各角色在事件中的心路歷程。

1 2 3 4 5 6 7 8 9



9. 追塑故事(Flash backward)：



- 先給學生事件的結果，讓學生思考發生事件的可能背景及追溯各角色在事件中的心路歷程。

1 2 3 4 5 6 7 8 9



9. 追塑故事(Flash backward)：



- 先給學生事件的結果，讓學生思考發生事件的可能背景及追溯各角色在事件中的心路歷程。

1 2 3 4 5 6 7 8 9



9. 追塑故事(Flash backward) :



- 先給學生事件的結果，讓學生思考發生事件的可能背景及追溯各角色在事件中的心路歷程。

1 2 3 4 5 6 7 8 9



推行戲劇教育

小學戲劇教育課堂活動

目的

1. 協助學生認識欺凌及讓學生體驗欺凌過程中三個角色(欺凌者、被欺凌者及旁觀者)在不同階段的感受。
2. 協助學生掌握管理情緒的方法、友善的相處態度和溝通的技巧，以便他們承擔責任，為欺凌事件降溫及減少欺凌事件的發生。

課堂設計的特色：

1. 每課節大致分為三個階段，包括：
 - 引入階段—熱身活動，讓參與者逐漸建立對活動和情境的投入感。
 - 體驗階段—進行活動，從活動/戲劇活動中建構當中的意義。
 - 反思階段—反思及總結，從活動/戲劇活動中反思過程中的所得。
- *反思階段不一定在教案的尾聲出現，有需要時可與體驗階段交替進行。
2. 以學生在校內遇到的一件欺凌事件為骨幹，讓同學一起建構故事的發展，使他們代入不同人物(欺凌者、被欺凌者及旁觀者)角色，從而了解當中人物的感受，以提升學生的同理心。

課堂活動教材大綱：

對象：小四至小六學生

節數：每課題一節:35(分鐘)

課題 ([下載課節內容](#))

1. 認識欺凌(一)

- 認識欺凌及構成欺凌事件的三個重要人物(欺凌者、被欺凌者及旁觀者)。

2. 認識欺凌(二)

- 透過演繹一件欺凌事件，讓學生認識和體會當中三個角色的感受。
- 讓學生明白「校不容凌」，人人有責。

3. 探討欺凌者（一）：時光倒流之「大欺小」

- 透過「大欺小」的事件，讓學生探討欺凌者的性格特徵及行為。
- 讓學生明白欺凌行為會帶來的後果。

4. 探討欺凌者（二）：時光倒流之「如果我是高大威……」

- 讓學生明白「欺凌者」的責任。
- 教導學生運用友善的相處態度和溝通技巧：「3N 相處法」和「管理憤怒情緒 ABC……」的方法，令欺凌事件降溫或避免欺凌事件的發生。

5. 探討被欺凌者：時光倒流之「如果我是林小小……」

- 讓學生明白「被欺凌者」的責任。
- 教導學生運用 No (說不)， Off (離開) 及 Tell (告訴別人) 的方式 (簡以下稱「NOT」)面對和處理欺凌事件。

6. 探討旁觀者：時光倒流之「如果我是旁觀者……」

- 讓學生明白「旁觀者」的責任。
- 教導學生運用「NOT」的方式面對和處理欺凌事件。

7. 「校不容凌」，我也做得到

- 重溫各技巧及運用所學技巧積極正面處理欺凌事件。

8. 「校不容凌、人人有責」約章

- 透過訂立約章，鼓勵學生身體力行，減少和杜絕欺凌事件發生。

中學戲劇教育課堂活動

目的

1. 協助學生體驗欺凌過程中三個角色(欺凌者、被欺凌者及旁觀者)在不同階段的感受。
2. 從體驗過程中，協助學生感受「多角度體會、多了解、多體諒」的重要，以便他們能明白欺凌事件的誘因和當事人的感受，為欺凌事件降溫及預防欺凌事件的發生。

課堂設計的特色：

1. 每課節大致分為三個階段，包括：
 - 引入階段－熱身活動，讓參與者逐漸建立對活動和情境的投入感。
 - 體驗階段－進行活動，從活動/戲劇活動中建構當中的意義。
 - 反思階段－反思及總結，從活動/戲劇活動中反思過程中的所得。
- *反思階段不一定在教案的尾聲出現，有需要時可與體驗階段交替進行。
2. 以學生在校內遇到的一件欺凌事件為骨幹，讓同學一起建構事故的發展，使他們代入不同人物(欺凌者、被欺凌者及旁觀者)角色，從而了解當中人物的感受，以提升學生的同理心。

課堂活動教材大綱：

對象：中一至中三

節數：每課題一節:35(分鐘)

課題 ([下載課節內容](#))

1. Mike 事件簿一 -- 基本戲劇技巧
 - 讓學生掌握基本的戲劇技巧，投入戲劇課堂活動中。
 - 讓老師留意學生的人際網絡及社交技巧。
2. Mike 事件簿二 -- 探討被欺凌者的心路歷程
 - 透過角色扮演，加強學生認知和體會被欺凌者的感受。

- 讓學生明白互相理解和支持的重要性。

3. Mike 事件簿三 -- 探討欺凌者的心路歷程

- 讓學生感受「多角度體會、多了解、多體諒」的重要。
- 令學生從不同角度了解欺凌事件的誘因。

4. Mike 事件簿四 -- 友誼重建

- 讓學生明白要多代入別人的處境，了解別人的需要，體諒別人的感受，才能建構一個關愛的學校環境。
- 讓學生討論避免欺凌事件發生的方法，以預防校園欺凌的發生。

家長教育篇

本部份旨在為學校提供校園欺凌問題的家長教育參考資料，學校可透過家長講座、家長教師分享會、家長資料冊、家長通訊、家校互聯網等形式讓家長清楚了解校園欺凌的本質、子女遭遇欺凌的徵狀及支援孩子的方法。

認知篇

甚麼是欺凌行為？

在一般情況下，欺凌是一個人或一群人以強凌弱、以眾欺寡，恃勢不斷蓄意傷害或欺壓別人。

欺凌事件包括三個基本元素：

1. 行為重複發生
2. 行為具惡意
3. 行為表露權力不平衡的狀態

欺凌常見的三種形式：

1. 身體 / 行為暴力的欺凌：例如拳打腳踢、掌摑拍打、推撞絆倒、拉扯頭髮、強索金錢/物品等。
2. 言語攻擊的欺凌：例如恐嚇、粗言穢語、喝罵、中傷譏諷、呼叫「花名」、惡意嘲笑和侮辱等。
3. 間接的欺凌：例如造謠、蓄意不友善、孤立、杯葛、排擠等。

近年資訊科技急劇發展，網上欺凌行為開始在網絡世界出現。網上欺凌一般指發生在資訊科技通訊平台上的欺凌事件，例如透過電郵、短訊、網頁、網上討論區等發放侮辱性的訊息或作人身攻擊的言論，以嘲弄及中傷別人。網上欺凌的訊息除文字外，還包括照片、短片、聲音等使受害人感到尷尬、受威脅的訊息。

欺凌行為對孩子的影響：

被欺凌的孩子活在辱罵或被排斥中，如果不加以處理，欺凌可以對孩子做成以下的影響：

- 影響學習表現
- 導致曠課 / 逃學 / 輟學
- 影響生理及心理表現(身體及情緒狀況)
- 導致報復行為等

欺凌問題不容忽視，它可導致其他嚴重及具傷害性的行動(如自殺、暴力報復)。

教導子女認識欺凌行為的嚴重後果：

家長需要讓子女明白欺凌行為並不是一時貪玩或者是一般嬉戲的行為，在嚴重的欺凌事件中，欺凌者及旁觀者同樣需要為行為負上刑責。

過去一些嚴重的欺凌事件中，警方曾分別以謀殺、誤殺、涉嫌藏有攻擊性武器罪、毆打傷人罪、搶劫、偷竊、襲擊導致身體有實際傷害罪和普通襲擊罪拘控欺凌或旁觀的學生(「童黨尋仇鐵枝打死少年」 <<明報>>，2007年8月27日；「凌辱女童大家姐判監，天水圍八童黨官斥殘忍得令人震驚」 <<蘋果日報>>，2007年9月22日；「俠義童阻欺凌遭學長毆傷」 <<太陽日報>>2008年5月1日；「兩男生欺凌同學判社服令」 <<星島日報>>，2008年8月22日；「玉蓮臺謀殺案三名少年重囚」 <<大公報>>，2009年2月18日)，所有的案件均帶出一個強烈的訊息：如不及早介入欺凌事件，欺凌者可能因缺乏同理心而傷害他人身體及財物，或唆擺他人參與毆打傷人；同時，旁觀者不要以為沒有親身參與欺凌的行動便可以置身事外，他們也有可能被控串謀傷人而須面對嚴重的後果及刑責。

至於網絡的欺凌問題，家長首先要增加自己對網絡世界的認識，留意子女瀏覽的網頁，教導子女小心保護個人資料，避免與陌生人交談，並陪伴年幼的子女上網。此外家長需教導子女認識網上的流言亦可構成誹謗，發放者隨時可能會負上刑責。

家長檢視篇

懷疑子女被欺凌

若你的子女出現以下的徵狀，可能反映出他們受同學欺凌，家長需要多加留意，並及早協助子女解決所面對的問題。

「受欺凌同學的徵狀」檢核表

● 沮喪或焦慮，不願透露正被甚麼事情困擾。
● 曾投訴受到同學欺負、排斥或惡劣對待。
● 行為及情緒出現明顯的改變（如：失眠、焦慮、沒食慾、無故出現頭痛 / 胃痛、無故發脾氣、無故對兄弟 / 姐妹作出挑釁）。
● 害怕離家 / 無故改變上學路線 / 不願上學 / 無故逃學。
● 無故說要轉換學校或退學。
● 出外或放學回家時衣服被撕破 / 書本和物件無故損壞或失蹤。
● 無故出現瘀傷或傷痕。
● 曾談論如何以暴力或違規的方法去應付其他學生的行為。
● 學習成績顯著下降。
● 要求額外的金錢或出現偷竊行為。

如有多項以上的情況出現，家長應對子女多加留意，觀察其行為和情緒變化，主動接觸老師或其朋友，了解孩子有甚麼困擾，包括是否面對被同學欺凌的問題。

懷疑子女欺凌別人

若你的子女出現以下的徵狀，可能反映出他們有欺凌別人的傾向，家長需要多加留意，並及早協助子女解決所面對的問題。

「欺凌同學的徵狀」檢核表

● 喜歡戲弄別人並以此為樂。
● 經常以破壞物品取樂。
● 當看見其他孩子被欺負時，會感到興奮。
● 時常欺負小動物或身體較他/她細小的人。
● 當看到其他孩子做錯事時，會感到很快樂。
● 當欺負其他孩子時，會感到自己很威武。
● 經常發怒，而惱怒時間很長。
● 經常將自己的不如意事件歸咎別人身上。
● 當受到傷害時，喜歡採取報復行動。
● 當看到別人成功時，會感到妒忌和惱怒。
● 與別人玩耍時，只許自己勝出而不許失敗。

如出現多項以上的情況，家長應對子女多加留意及觀察其行為和情緒，主動與老師聯絡，了解子女在學校的表現、人際關係及學習情況等。

求證篇

引導子女說出困擾：

誰會有欺凌行為？

任何人都有可能被欺凌或欺凌他人。欺凌事件涉及的人物可以是：

1. 同校同學
2. 其他人（如：校外結識的朋友、街童、群黨）
3. 成年人（如：老師、學校輔助職員、活動導師、義工、家長）
4. 其他

聆聽子女的心聲：

子女可能不願意向父母講述其欺凌他人或被別人欺凌的問題。他們可能認為：

1. 「你們的幫助只會把事情弄得更糟。」
2. 「我的問題最終仍會被忽略。」
3. 「我會受到威脅，不被保護。」
4. 「他們會向我報復。」
5. 「我會被視為告密者、泄密者。」
6. 「小事一椿，問題沒有那麼嚴重，此等事情時常發生。」
7. 「我可以自己處理問題。」
8. 「被欺凌是我自己的錯，是我自找麻煩。」
9. 「玩吓啫，又有特別嘢!」
10. 「佢樣衰，因此佢畀人打，抵死!」
11. 「我若不建立大阿哥地位，別人便會來欺負我。」

建立子女對父母的信任是十分重要的。當子女知道父母會關心他們，聆聽其困擾及幫助他們時，信任會逐步建立，他們亦會較願意談論欺凌的問題。父母在聆聽孩子談話時，想一想：

1. 子女是否需要幫助？
2. 怎樣阻止子女繼續被欺凌或欺凌別人？
3. 父母可以採取什麼行動？
4. 誰可協助我阻止問題惡化？
5. 如何尋求幫助？

處理篇

若你的子女曾/正被欺凌

如發現子女正遭受欺凌，父母該怎麼辦？父母除了必需耐心聆聽子女的說話，了解子女所面對的困擾外，聯絡學校及與學校合作也是解決問題的重要一環。為了協助孩子面對問題，你可以

1. 保持冷靜，避免責備孩子。
2. 向孩子了解他/她正面對的問題 / 困擾。
3. 如孩子尚未作好準備，向你講述問題，緊記：避免急於要孩子立即把問題講出。父母應讓孩子知道如他/她願意，父母樂意聆聽及與他/她一起去解決問題。
4. 如孩子主動向你講述有關被欺凌的問題，父母應讚賞孩子的勇氣。
5. 細心聆聽，不要急於回應以便能取得更多資料，對事情的始末更能掌握。
6. 讓孩子明白
 - 向學校舉報可幫助保障學校及其他人的安全。
 - 「告密」、「泄密」等字詞也許令孩子感到不安，但此等字詞亦可能被利用來阻止孩子舉報欺凌事件。
7. 與孩子一起探討問題的成因。
8. 了解孩子曾使用的解決方法。
9. 給予孩子意見前想一想：「他/她是否已用過此方法?」「還有其他可行的方法嗎?」
10. 協助孩子尋找出已行或可行的解決方法，鼓勵孩子在面對欺凌行為時可以：
 - i. 盡量避開欺負 / 騷擾 / 傷害 / 攻擊他/她的人。
 - ii. 忽視欺凌者的說話 - 如假裝聽不見，一笑置之，讓欺凌者感沒趣，而停止該行為。
 - iii. 遇上嚴重的欺凌行為(如暴力對待)，應立刻向父母 / 老師尋求協助。

11. 鼓勵孩子向相關成年人（如：校長、老師、社工、警察等）說出被欺凌事件。
12. 家長可聯絡學校（如：校長、老師及社工等），了解事件的成因和經過及商討解決方法，以防止子女和其他人再受欺凌。
13. 尋求專業協助，為子女提供適當的輔導，以消除受欺凌所造成的影響及學習保護自己的能力。
14. 如子女因受欺凌而恐懼上課，應立即聯絡學生輔導人員或學校社會工作者，共謀良策，協助孩子盡快復課。

若你的子女曾目睹欺凌事件

很多學生看到有人被欺凌時都不願意向父母 / 教師談及或舉報事件，他們認為介入事件後可能會：

1. 被視為告密者或泄密者而遭到報復，變為被欺凌的對象。
2. 令欺凌事件更惡化，幫不到被欺凌者反令他/她的情況更糟。
3. 被視為「多事者」，不被大眾支持。

父母應協助孩子明白欺凌行為極具傷害性，會影響任何一個人，沉默只會讓問題變得更糟。父母應協助孩子建立舉報欺凌事件的技巧和勇氣，讓孩子了解他們有責任協助學校建立安全及互相尊重的學習環境；父母可以幫助孩子掌握報告時需留意的地方與敘述事件的技巧。父母亦應注意：鼓勵孩子報告欺凌事件時，要考慮如何為孩子提供安全保護，故有需要時，請父母聯絡學校，使學校及早介入事件，並與學校商討適當措施保護報告欺凌事件的子女。

若你的子女是欺凌者

你在解決欺凌問題上有著很重要的角色，子女及學校都需要你的支持，使學校成為和諧友愛的地方。你可以：

1. 保持冷靜，避免責備子女。

2. 積極支持學校去解決欺凌問題，冷靜地與學校合作去找出子女欺凌別人的原因。
3. 鼓勵和教導子女向被欺凌者道歉，以平息雙方的衝突，化解彼此的怨恨，互相接納。
4. 教導子女明白欺凌行為的嚴重後果及勇於改過
5. 預防孩子的欺凌行為再出現，父母應：
 - i. 協助孩子認識自己，建立自尊。
 - ii. 協助孩子尊重個別差異，接納每個人都是獨特的。
 - iii. 協助孩子建立同理心，明白被別人欺凌的感受。
 - iv. 協助孩子建立適當地表達情緒的方法。
 - v. 如有需要，可安排專業的服務如心理輔導 / 心理治療等。

家校合作

家長與學校合作是正面解決欺凌問題的方法，但子女對於父母向學校舉報欺凌事件可能會有許多疑慮，他們會認為此安排將令事情變得更糟，家長可以：

1. 告訴子女你明白他們的憂慮，但向學校舉報事件是基於他們的安全及利益。
2. 讓子女明白舉報可幫助保護學校及其他人的安全
3. 與子女分享/討論你的計劃，讓他們了解事情發展，消除孩子的憂慮。

遇上欺凌事件，校長 / 老師等相關的學校人員是家長可主動聯絡的合適人選。在解決問題時，可討論的範疇有：

1. 保護子女安全的選擇 (如：子女的身份和私隱，如何防止被報復)。
2. 了解學校的反欺凌政策和程序，安全守則等。
3. 父母可如何與學校配合，令事情得以順利處理。
4. 學校或社區可提供的支援及服務 (如子女需要情緒或心理上的輔助)。

培育子女篇

家長可以做什麼？

作為家長，你可以協助防止校園欺凌事件的發生，方法是教育孩子：

如何關心他人？

- 將心比心 / 主動慰問 / 慷慨付出 / 不求回報

怎樣與他人相處？

- 彼此尊重 / 包容與接納 / 同理心

如何處理憤怒/驚恐的情緒？

- 離開令人憤怒或驚恐的環境 / 學習自我鬆弛

怎樣運用幽默感化解緊張氣氛？

- 臨危不亂 / 反應機智 / 一笑置之

如何在維護自己時表現得有自信卻不挑釁？

- 表現冷靜 / 抬頭挺胸 / 堅信真理 / 不卑不亢

遇上問題時如何解決及尋求協助？

- 切勿逃避 / 向信任的人傾訴 / 建立可靠的人際網絡

出現衝突時，如何找出衝突的根源？

- 反思探究 / 避免以偏概全 / 尋求真相

溝通和身教

家長平常宜與子女多加溝通，增進親子關係，培養子女自信、堅忍、盡責和幽默的態度。在日常生活中，家長需以身作則，尊重及關懷弱小和長輩，同時向子女示範面對困擾的積極態度；並教導子女與人相處的方法，培育子女關心、尊重及接納他人。家長亦需不時了解子女學校的生活及與同學相處的情況，讓他們明白與人和諧共處之道。

參考資料

相關書籍及文章

1. ASCD (2005). A Visit to One School' s Bullying Prevention Program – Viewer' s Guide. Virginia : Association for Supervision and Curriculum Development.
2. Beane, A. L. (2005). The Bullying Free Classroom. US: Free Spirit.
3. Elliott, M. (2002). Bullying: A Practical Guide to Coping for Schools. Great Britain: Pearson.
4. Faupel, A., Herrick, E., Sharp, P. (2002). Anger Management: A Practical Guide. London: David Fulton.
5. McGrath, M. J. (2007). School Bullying: Tools for Avoiding Harm and Liability. California: Corwin Press.
6. Neelands, J. & Goode, T. (1990). Structuring Drama Work: a Handbook of Available Forms in Theatre and Drama. Cambridge: Cambridge University Press.
7. Newman, D. A., Horne, A. M. & Bartolomucci, C. L. (2000). Bullying Busters: A Teacher' s Manual for Helping Bullies, Victims, and Bystanders. US: McNaughton & Gunn.
8. The New Zealand Police & Youth Education Service (2000). Kia Kaha in Your School – a Working Booklet. NZ: Brebner.
9. O' Toole, J., Burton, B. & Plunkett, A.(2005) Cooling Conflict: A New Approach to Managing Bullying and Conflict in Schools. Malaysia: Pearson Longman.
10. Rigby, K. (2001). Stop the Bullying – A Handbook for Schools. Victoria: ACER.
11. Rigby, K. (2001). Bullying in Schools & What to Do about It. Victoria: Shannon.
12. Moore, M. O. & Minton, S. J. (李乙明審定和李淑貞譯, 2007) 。 <<無霸凌校園：給學校、教師和家長的指導手冊>> 。台北：五南。
13. Munro, S. (新苗編譯小組)(1998) 。 <<解決學童欺凌問題>> 。台北：新苗。

14. 教育署學生訓育組(1999)。《學生訓育工作指引》。香港：香港特別行政區
15. 教育統籌局(2008)。《個人成長教育 2008 年度修訂本》。香港：教育統籌局
16. 邱珍琬(2001)。《國小校園欺凌行為與對應策略》。屏東：屏東師範學院。
17. 黃成榮、鄭漢光及馬勤(2001)。《全校總動員處理學童欺凌：實踐及研究》。香港：香港城市大學。
18. 黃成榮 (2001)。《學童欺凌研究及對策 - 以生命教育為取向 》。香港：花千樹。

相關網站

1. 《和諧校園齊創建》資源套的網址 <http://peacecampus.edb.hkedcity.net/>
2. <http://www.anti-bullyingalliance.org.uk>
3. http://www.infosec.gov.hk/textonly/tc_chi/youngsters/cyberbullying_1.html

鳴謝

本資源套承蒙下列機構、學校及訓輔老師提供意見及協助，謹此致謝：

1. 香港小學生輔導專業人員協會
2. 香港學校訓輔人員協會
3. 香港輔導教師協會
4. 聖公會聖本德中學
5. 裘錦秋中學(葵涌)
6. 大角嘴天主教小學（海帆道）
7. 聖安當小學
8. 龐凱欣老師
9. 趙美靈老師
10. 束濟良老師
11. 鄧潔儀老師
12. 鄧啓明老師
13. 李健民老師
14. 呂兆麟老師

以下學校曾協助試教本資源套中的小學/中學戲劇教育課程，謹此致謝：

1. 喬色園主辦可立小學
2. 香港嘉諾撒學校
3. 裘錦秋中學(葵涌)

(排名不分先後)